

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ВИКТОРА АНАТОЛЬЕВИЧА ТАТАРНИКОВА

Виктор Анатольевич Татарников - археолог по профессии, краевед-исследователь, писатель, фотограф, Почётный житель Дальнегорского городского округа.

С 1972 по 1977 год Виктор Анатольевич работал в Институте истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, лично выявил известные в Приморье археологические памятники: стоянка Киевка в Лазовском районе, Ананьевское городище и около 100 древних памятников археологии. В 1973 году он участвовал в раскопках знаменитой стоянки древнего человека в пещере Чёртовы Ворота на реке Кривой в Дальнегорском районе.

В.А. Татарников был организатором и первым директором (1986-1993) краеведческого музея в г. Дальнегорске. Много сил и энергии он затратил на его становление, уделяя огромное значение формированию музейных фондов. Благодаря Татарникову музей имеет уникальные экспонаты по археологии.

В.А. Татарников долгие годы был действительным членом Русского географического общества.

В городском округе с именем В.А. Татарникова связано возвращение общественного интереса к историко-культурному краеведению.

Виктор Анатольевич являлся одним из основателей краеведческого клуба «Тетюхе». Более 25 лет он руководил клубом на общественных началах. За время деятельности клуба «Тетюхе» проведено значительное количество экспедиций по Дальнегорскому городскому округу и северо-восточным районам Приморья. Найдены новые памятники археологии каменного века и средневековья, обследованы места старых поселений 1-й половины 20-го века, хорошо изучена территория посёлка Верхнего (на Верхнем руднике), откуда начал строиться и развиваться посёлок Тетюхе (город Дальнегорск). Виктор Анатольевич - инициатор и организатор проведения научно-практических конференций «Тетюхинские

Краевед, исследователь, лидер



чтения-2001» и «Тетюхинские чтения-2006», редактор всех печатных работ членов краеведческого клуба, «Записок краеведческого клуба «Тетюхе».

В.А. Татарников организовал и провёл в Дальнегорске научно-практические конференции: «Карст и пещеры Приморского края» (1978), «Карст Дальнего Востока, его научное и практическое значение» (1981).

Виктор Анатольевич - автор книг: «Дальнегорск и окрестности», «Историческая сказка», «Золотой юбилей. Бор», «Дальнегорские пещеры», инициатор проведения научно-практических конференций «Тетюхинские чтения-2001» и «Тетюхинские чтения-2006», «Бринеровские чтения-2009».

В «Записки краеведческого клуба „Тетюхе“» №9 вошла его книга в трёх

частях «50... лет с рюкзаком», в которой автор повествует о событиях своей жизни, увлечении археологией, поиске древних памятников, создании в Дальнегорске городского краеведческого музея, о новых археологических открытиях и о многом другом.

Он автор более 80-и печатных работ по вопросам археологии, карстоведения, а также десятка полевых отчётов по результатам археологических исследований, которые раскрывают неизвестные страницы исторического прошлого нашей малой родины. Им открыта, исследована и описана пещера Тетюхинская.

Большая заслуга принадлежит Татарникову Виктору Анатольевичу в увековечивании памяти основателя города Юлия Ивановича Бринера.

В 2009 году на личные средства В.А. Татарникова открыта мемориальная доска Ю.И. Бринеру в районе рудника «Верхний».

В 2014 году по его инициативе, при поддержке администрации Дальнегорского городского округа, Думы ДГО, руководства АО «ГМК «Дальполиметалл», предпринимателей, краеведов, жителей города открыт памятник Ю.И. Бринеру.

В.А. Татарниковым проделана колоссальная работа по разработке проекта памятника, сбору средств на его реализацию, найму подрядчиков и исполнителей работ. В итоге жители и гости Дальнегорска получили прекрасно благоустроенный сквер и памятник – бюст Юлия Бринера, выполненный по классической технологии монументального искусства из

бронзы и красного гранита.

В 2015 году по инициативе В.А. Татарникова и на его средства на высоте 611 (сопка Известковая) был установлен памятный знак - мемориальная доска краеведу, уфологу Валерию Двужильному.

В 2017-м на Верхнем руднике установлена памятная доска в честь первооткрывателя Тетюхинского месторождения С.В. Масленникова.

Виктор Анатольевич всегда стремился увековечить прежнее название посёлка – Тетюхе, в частности, по его инициативе в 2018 году была создана краеведческая газета «Тетюхинский вестник», ставшая его «детищем».

Она издаётся краеведческим клубом «Тетюхе» при поддержке центральной городской библиотеки им. К.И. Богацкой. Газета выходит в печатном и электронном формате, а её архив доступен на сайте библиотеки.

На данный момент вышел в свет уже 21 номер. Среди ключевых направлений: история, археология, геология, природа, достопримечательности Дальнегорского муниципального района и всего Северо-Восточного Приморья.

Заслуги Виктора Анатольевича Татарникова получили широкое признание у жителей городского округа в области культурной, общественной деятельности в вопросах организации и развития краеведения как общественно-просветительской деятельности, изучения и сохранения исторического наследия Дальнегорска.

В 2017 году ему было присвоено звание «Почётный житель Дальнегорского городского округа».

Виктор Анатольевич ушёл из жизни 22 октября 2024 года на 77-м году.

Он останется в нашей памяти энергичным, полным идей человеком, неутомимым краеведом-исследователем, лидером, за которым шли люди.

Ю. Макагон

Век живи – век учись



На горе Известковой (Высота 611) во время установки
памятного знака В.В.Двужильному. 12 июня 2015 г.
В.А.Татарников, Р.М.Тарасов



В.А.Татарников и Р.М.Тарасов, на карьере Дальнегорского
горно-обогатительного комбината (2010 г.)



Во время открытия мемориальной доски С.В.Масленникову.
Карьер Верхнего рудника. 2017 г.
Слева направо – Р.М.Тарасов, Е.Костин, В.А.Татарников,
В.П.Большаков, А.Рябов

Это не просто народная мудрость. Для большинства людей потребность в новых знаниях – такая же естественная потребность, как дышать, есть, пить. Но порой непросто найти себе наставника, особенно когда самому уже далеко «за». Дальнегорску повезло. В нём жил человек, который стал наставником для всего города. Учил Родину любить не фигурально, а очень даже практически: берёшь лопату и идёшь откапывать неизвестную никому пещеру, идёшь в лес и находишь стоянку древних людей, собираешь единомышленников и строишь памятник основателю города, лезешь на гору и устанавливаешь знак в память о своём товарище. А заодно всему миру заново открываешь ту самую точку где, возможно, произошёл первый инопланетный контакт. Да, вот так просто. Сейчас попробую описать, как случаются археологические открытия.

В окрестности заброшенной ныне деревни Ключи неподалёку от Пластуна мы приехали, чтобы побывать в находящейся там крепости железного века.

От дороги до крепости было километра три, и половина из них проходила по цветущему урочищу. Это было самое безмятежное, самое ласковое и самое яркое урочище, которое я видел в своей жизни. С одной стороны оно ограничено стеной леса, с другой – берегом реки. Цвет? Не знаю, как описать цвет, который получается от смешения цветов алых саранок и голубых дикого льна, густо накрывших молодую-премолдую, ярко-зелёную траву. Урочище этим неопишуемым цветом тянулось в сторону моря и заканчивалось кустарниковой ложиной.

Но место это не всегда было таким безмятежным. И крепость, выстроенная

когда-то древними воинами, и это урочище знали совсем другие, грозные, кровавые времена. Где-то на этих берегах прятались от воинов Чингисхана последние чжурчжэни. Осаждённые, они под предводительством своего князя Ю-Куня сумели выстроить флот и уплыть с этих берегов в Японию. А преследовавшие их чингизиды стояли табором и били в барабаны. Места эти степнякам не нравились. Сыро, нет привычных просторов. Они день и ночь били в барабаны, чтобы заглушить стоны солнца, которое, по их мнению, тоже не любило эти места и громко выло, проходя над ними...

Крепость была многократно обследована археологическими экспедициями, а в лощине много лет располагался парк оленеводческого хозяйства. Ну какие тут могут быть открытия? А их получилось сразу два: некрополь каменного века и крепостная стена, сложенная из бутового камня. Стена, очевидно, являлась не описанной до того времени частью фортификации Ключевской крепости общей длиной около 150 метров. Мы больше часа провозились, замеряя расстояния и азимуты, зарисовывая схему участков, Анатолич рисовал схемы, а я носился с рулеткой. Нас радостно и с большим аппетитом жрала местная мошара, но это было совсем неважно, потому что азарт первооткрывателей заглушил все неприятные ощущения.

За два десятка лет знакомства с Татарниковым таких открытий было множество: китайская фанза в устьях реки Зеркальной, чжурчжэньская кузница неподалёку от села Фурманово в Ольгинском районе, кумирня на перевале Дальнегорский...

За всю свою жизнь историка-исследователя Виктор Анатольевич Татарников

сделал десятки таких открытий, больших и маленьких. Он описал несколько культур, стал автором и соавтором десятков статей и сообщений в специализированных изданиях. При этом не замкнулся в сухой и академической науке, а щедро делился своими знаниями, открытиями и любовью к родной земле со своими земляками. Собственно, именно вокруг желания поделиться знаниями и возник краеведческий клуб «Тетюхе», бесценным лидером которого стал Виктор Анатольевич.

Со временем стены клуба стали для него тесноваты. И тогда появились «Записки краеведческого клуба „Тетюхе“», а потом и первые краеведческие книги Виктора Анатольевича. Его хорошо иллюстрированная цветная книга-альманах «Дальнегорск и окрестности» стала самым настоящим бестселлером на местном книжном рынке. Она переиздавалась несколько раз и неизменно расходилась среди жителей и гостей города.

Подводить итоги жизни человека – крайне неблагодарное дело. Всегда рискуешь что-то забыть, не сказать главного или поставить акценты в деятельности не там, где они должны быть с точки зрения читателя. Поэтому я даже и не буду пытаться подвести такие итоги. Для меня Виктор Анатольевич остался интересным собеседником, который даже сегодня, спустя год после расставания, задаёт интересные вопросы, подкидывает заманчивые темы и открывает новые грани истории. Он подарил мне свой электронный архив, библиотеку редких публикаций и статей. Это отсканированные старые газеты и страницы редких книг, любительских изданий и научных изданий из числа тех, что написаны до цифровой эры. Их не встретишь на просторах интернета. Иногда открываю их и снова пытаюсь найти последнее становящееся чжурчжэньского князя Ю-Куня, который, по преданию, уплыл в Японию чтобы спастись от чингизидов. Пытаюсь найти на карте поле, на котором эти же чингизиды били в барабаны, чтобы заглушить стоны восходящего из моря Солнца.

Я продолжаю учиться у своего наставника. И вы попробуйте. Его уроки любви к Родине вы найдёте в экспозициях нашего музейно-выставочного центра, на полках городской библиотеки, в сквере основателя города Юлия Бринера, на Высоте 611, в карьере Верхнего рудника... Наверное, я что-то забыл или упустил. Дополните!

Р. Тарасов

Имя на обложке — след в истории

Творческое наследие Виктора Анатольевича Татарникова — это целая библиотека, посвящённая истории, археологии и природе Приморского края.

Его книги, написанные с глубоким знанием дела и искренней любовью к малой родине, стали бесценным вкладом в дальнегорское краеведение.

От фундаментальных трудов до увлекательной исторической сказки — каждая его работа открывает читателю новые границы прошлого и настоящего Дальнегорска и его окрестностей.



«50...лет с рюкзаком»

Книга представляет собой масштабные и увлекательные мемуары, вышедшие в трёх частях в «Записках краеведческого клуба „Тетюхе“» №№ 9/1, 9/2, 9/3.



Первая часть погружает читателя в самую гущу событий, начиная с 1960-х годов: от первых походов до масштабных раскопок легендарных городищ Шайгинского и Новогордеевского и сенсационного исследования пещеры Чёртовы Ворота.

Живые зарисовки о работе с академиком Окладниковым, полевом быте и сплавах по рекам не только делают повествование динамичным, но и служат ценным историческим свидетельством эпохи великих археологических открытий в регионе.

Вторая часть книги — это вдохновляющая хроника создания Дальнегорского краеведческого музея, захватывающий рассказ об экспедиции на реку Самаргу и раскопках древних опаловых шахт в Амгу.

Третья часть представляет собой увлекательный отчёт о серии пеших архео-

лого-краеведческих экспедиций вдоль всего морского побережья Приморья, а также на Сахалин, Курилы



и остров Монерон. Это не только рассказ об открытии десятков новых археологических памятников и сборе уникальных коллекций, но и живая зарисовка трудностей походного быта, встреч с местными жителями и суровой, но прекрасной



природы Дальнего Востока. Вместе эти книги создают целостный портрет человека, чья жизнь, на-

полненная романтикой поиска и упорным трудом, стала настоящим служением науке и своему делу.

«Историческая сказка о людях каменного века из пещеры Чёртовы Ворота».

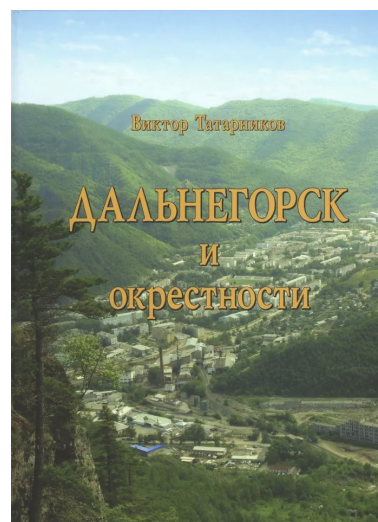
Это необычное издание, написанное для детей и их родителей, искусно сочетает в себе волшебную сказку и реальные исторические факты.



Повествование ведётся от имени любознательного пса Агата, который после похода в знаменитую пещеру Чёртовы Ворота видит удивительный сон. Во сне он переносится на 7000 лет назад и становится Волком — собакой племени Великого Единорога.

Автор живо реконструирует быт, верования и приключения древнего племени, искусно сочетая художественный вымысел с реальными данными археологических раскопок знаменитой пещеры. Это издание — прекрасный способ увлечь детей и взрослых историей родного края.

Книга «Дальнегорск и окрестности» — это труд, объединивший под одной обложкой богатейшую историю — от стоянок древних людей и бохайских городищ до основания рудников и рождения города — с подробным путеводителем по уникальным природным достопримечательностям: пещерам, перевалам, уще-



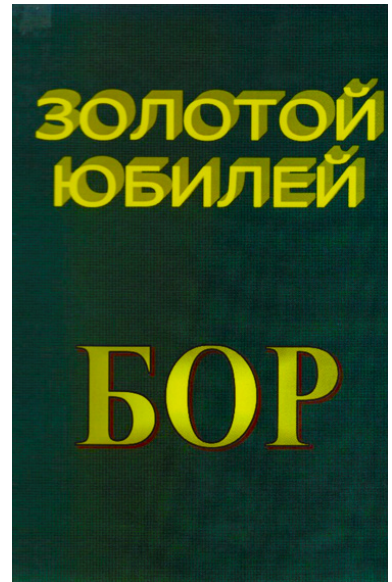
льям и морскому побережью. Книга содержит уникальные архивные фото, карты, описания минералов.

Это любовно собранная летопись Дальнегорска, которая заставляет по-новому взглянуть на привычные пейзажи и по-настоящему гордиться землёй, на которой мы живём.

Издание уже успело стать настольной книгой и незаменимым путеводителем как для гостей города, так и для коренных жителей.

В 2009 году к 50-летию ЗАО «ГХК «Бор» была написана книга «Золотой юбилей (1959 – 2009 гг.) Бор».

Это летопись предприятия от первых геологических открытий и пуска в 1959 году до наших дней, рассказывающая о технологии производства и, главное, о людях — первооткрывателях, строителях и рабочих, чьим трудом была создана и продолжает развиваться дальнегорская «большая химия».



Издание, основанное на архивных документах, фотографиях и воспоминаниях ветеранов, стало данью уважения всем, кто посвятил жизнь градообразующему предприятию Дальнегорска.

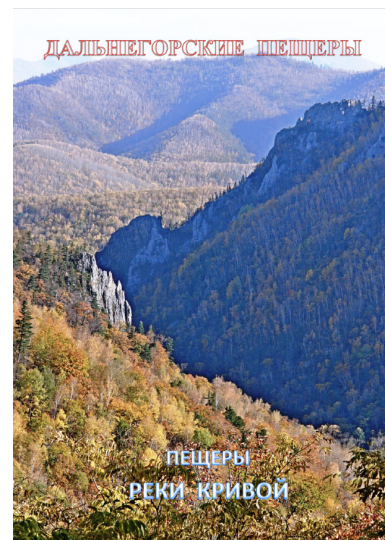
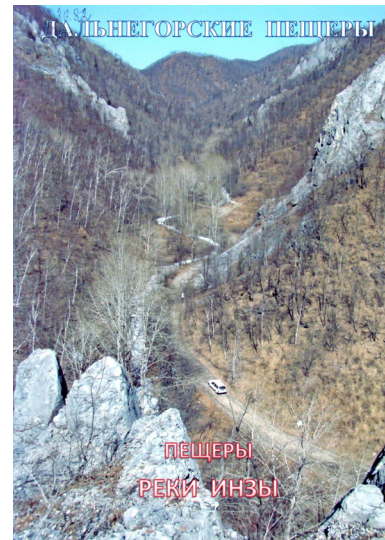
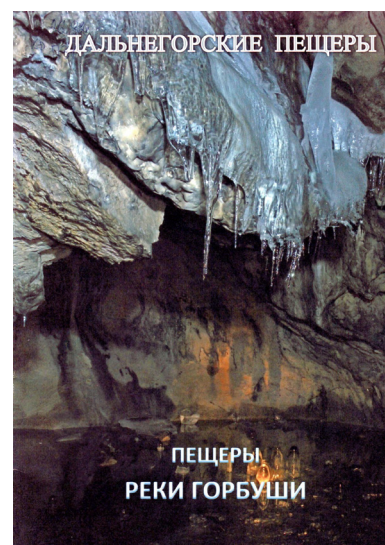
Серия брошюр «Дальнегорские пещеры» представляет собой комплексный путеводитель по карстовым полостям в окрестностях Дальнегорска.

Каждый выпуск посвящён пещерам конкретного района (рек: Инзы, Кривой, Горбуши, Тетюхе и горы Сахарной) и содержит их подробные описания, координаты, планы, фотографии, а также исторические справки об их открытии и исследованиях.

Издания имеют практическую ценность для туристов и спелеологов, так как включают памятки с информацией о доступности,

необходимом снаряжении и потенциальных опасностях.

Главной целью серии является не только популяризация этих уникальных природных объектов, но и воспитание бережного отношения к их хрупкой экосистеме.



Ю.Макагон

Археолог, профессор, искатель



Кавалеровский район. На бывшей китайской усадьбе Си-Ян.
Слева направо – В.А.Татарников, Г.И.Ковалёв, О.Г. Мельников. 4 – 5 октября 2012 г.



Я познакомился с Виктором Анатольевичем в 2010 году.

Как-то к нам домой пришёл Николай Васильевич Колесников. Он в это время готовил материалы о семье Мякишевых.

Я знал Николая ещё со времён студенчества. Он учился на геологическом факультете, а я оканчивал строительный факультет в ДВПИ города Владивостока.

Мы с Николаем были женаты на двоюродных сёстрах рода Мякишевых. Это была причина прихода его к нам в гости. За разговорами я сказал Николаю, что написал историко-фантастический роман «Терра – неизвестная планета», но не могу её отпечатать.

Николай сказал, чтобы я пришёл в библиотеку на заседание краеведческого клуба «Тетюхе», и там мне

помогут отпечатать книгу. Так я попал на заседание краеведов, познакомился с ними и вот уже 14 лет работаю в клубе по мере сил.

Это была весна 2010 года. В.А. Татарников сразу взял меня в оборот. Я был неработающий пенсионер, свободный человек, который легко справлялся с земляными работами, и меня можно было привлечь в любое время. Виктор Анатольевич предложил съездить на рудник Верхний и познакомиться с пещерой Кузнециков (Тетюхинской). Так я сразу начал работать в клубе.

С Виктором Анатольевичем я проработал пять сезонов. Мы выезжали в поле и зимой, и летом. Зимой искали места, куда можно будет приехать летом и найти то, что здесь лежит и ждёт нас.

Мой отчёт об этой

большой работе с Виктором Анатольевичем я отразил в книге «Познай свой край (полевой дневник 2010-2014 гг.)».

В этом дневнике я подробно описал все наши путешествия по Приморскому краю.

Начиналось с Верхнего рудника, потом Лидовка, Рудная Пристань, Мономахово, Кривая падь, Кавалерово, Устиновка, Пластун, Ольга, Амгу. Всё это места, где мы искали и находили много раритетов.

В 2015 году, тяжело переболев гриппом, я уже не мог помогать Виктору Анатольевичу в походах, и меня заменил молодой человек.

Я с большим уважением отношусь к Виктору Анатольевичу, его знаниям природы и археологии.

О. Мельников

Интересный собеседник



В.А.Татарников выступает во время празднования 20-летнего юбилея клуба «Тетюхе». 2017 г.

В годовщину памяти руководителя краеведческого клуба «Тетюхе» Виктора Анатольевича Татарникова я хочу вспомнить о том, как и при каких обстоятельствах мы с ним познакомились. Это было в 1998 году. Я брал в библиотеке интересующие меня книги, и сейчас уже не могу вспомнить, кто тогда сказал, что мне нужно прийти в клуб «Тетюхе», где собираются люди, которых интересует всё, что связано с историей нашего города Дальнегорска и его окрестностей.

Основателями клуба были Виктор Анатольевич Татарников, Юрий Николаевич Бражник, Николай Васильевич Колесников, Александр Васильевич Иванченко. Больше я не помню, кто ещё тогда был в этом клубе. Мне было интересно, и я его посещал. После ухода на пенсию я работал тогда в «ПАТО»: ремонтировал спидометры, датчики.

Около двух лет я работал энергетиком в отделе «Приморсклестопрома» во Владивостоке. Потом я вернулся в Дальнегорск и продолжил посещать клуб «Тетюхе».

Сейчас я вспоминаю наш первый разговор с Виктором Анатольевичем. Когда он узнал, что я родом из п. Смычка, то он спросил, нет ли у меня сведений о гипотезе, которая его интересовала: заходили ли в озеро Васьковское галеры ранее существовавшего государства чжурчжэней или бохайцев. На его вопрос я пошутил, что в то время ещё не жил. Он ответил, что это так, но, может быть, я что-нибудь слышал от местных жителей об этом.

Я посоветовал ему организовать аквалангистов, проверить дно озера, может, что-то там и осталось, например, остовы кораблей, якоря и что-нибудь другое. Он сказал, что нужно подумать об этом на досуге.

Виктор Анатольевич Татарников был умный, увлечённый археологией и другими занятиями человек. Его всё интересовало, он был интересным собеседником. Память о нём, как и о других членах нашего клуба «Тетюхе», останется в моём сердце. Спасибо им за это.

А. Войтенко