

ОТ АВТОРА

Родился в Астрахани. В 6 лет переехал в Дальнегорск. После окончания школы получил юридическое профессиональное среднее образование и высшее биохимическое, также прошел службу в армии на Северном Кавказе. Писать стихи начал в 2006 году с целью придумать тексты песен для рок-группы. После 2009 года был застой, но в 2013 вернулся к творчеству. На данный момент занимаюсь поэтическими и прозаическими проектами.

Проект в моем понимании - многогранное произведение со сложной психологией, несущее в конце идею, которая должна сделать мир лучше. Основная цель проекта - движение к добру. Однако иногда для этого требуется в произведении показать зло как оно есть, без прикрас и лживых масок.

Харин Денис Олегович.

Брутальный, мужественный.

Химичит, подстёгивает, имеет особый взгляд.

Хоть и редко пишет, но исключительно метко.

Воин.

Никас Славич

Произведения автора глубоко философичны, заставляют о многом задуматься и оглянуться на нашу современную жизнь, взглянуть на неё без привычных навязанных обществом очков.

Никас Славич

МИР ОГНЯ

(проект)

Часть 1

Какая сложная система -
Играть с огнём и день и ночь,
Когда ты точно знаешь время,
Когда за тобою смерть придёт,
Когда спиною ловишь пулю,
Когда товарищ просто враг,
И разговоры - злые слухи
Витают где-то в облаках,
Когда сгорают письма в пепел
Людей, которых не вернёшь,
Вокруг вопит кровавый ветер,
И под него ты не уснёшь.
Когда ты с боем ждёшь заката,
Чтоб тупо лечь и всё забыть,
Когда сгорает в небе правда,
Которую ты так твердишь.
Не забываются эпохи,
Не забывается война,
Людей, которых были рядом,
Ты не забудешь никогда.
И не теряется надежда,
И правду можешь не твердить,
Ведь надо в жизни в что-то верить,
Ведь надо как-то дальше жить.

Часть 2

Тебе всё кажется с войною,
Что свой ты путь всегда пройдёшь,
Что тени чёрные, и ночью
Увидишь и мечом сотрёшь,
Что лица пьяные в деревне,
Что ненавидят все тебя,
Но и алмаз в хмельном затменье,
Ты свой всегда увидишь знак.
Огрехи жизни, мир в огне,
Найдёшь людей, которым должен,
Но под водой ли, на воде
Сломают плот твой люди-боги.
Не стоит всех винить друзей
В ошибках, что ты допускаешь,
Но если ты пройдёшь свой путь,
Друзей в конце всех потеряешь.

Часть 3

Воспитан в неволе
Проклятый воин
В роду побежденных
Но Стойких людей,
Один в борьбе с тьмою
Не знаешь покоя
Войдешь в подземелье
И выйдешь живой.

Песком созидавших,
Людей, плоть продавших,
Пошедших с врагом,
А кто за тобою?
Ты проклятый воин -
И радость одна:
Остаешься живой.
Отступят металлы,
Вода отречется,
Огонь вдруг потухнет,
Увидев тебя.
И к темным из города
Плоть вновь вернется,
Оковы сорвут,
Богов разгневя.
Пройдя длинный путь,
Назад обернешься -
И жалости нет:
Все было не зря.
Разгорится заря
В пути ж до свободы,
В потерянной дружбе,
В последнем бою под сотней атак,
Колдун злой отторгнет,
Что проклял их души,
Отправив родных всех
Твоих прямо в ад.
2006-2017

МОЛЧАНИЕ

Меня никто не слышит,
Но я хочу сказать,
Мне словно птице с крыши,
Все говорят - молчать!
Когда хочу я крикнуть,
Мне затыкают рот,
Я замираю с мыслью,
Что вам не надо слов!
И каждый день уходит,
Но не могу молчать,
Ну дайте мне дорогу!
Ну перестаньте лгать!
Витают в небе слухи,
Но крикнуть не могу,
Я не обижу мухи,
Лишь дайте я скажу!
Не враг я высшей знати,
Не слаб, чтоб лишь искать,
Но закрывают уши -
Мне не дают сказать!
2006

НА ПЕРЕПУТЬЕ

На перепутье ста дорог
Стоит убогих слишком много,
Они не знают свой порог
И уж давно не верят в Бога,
Им солнце светит только в спину,
Идут они, куда придут,
Они убогие лишь с виду,
Но как растения живут.
Они всё ждут вождя и силу,
Ведущую их вдаль, вперёд,
Но прохождения от силы
Не хватает им всех ста дорог.
2006

Небесный луч коснулся поля

И не осталось ничего,
И не осталось даже воли
В душе продрогших от невзгод,
И люди стали снова биться,
Искать в бою свою судьбу,
Им невозможно измениться,
Они карают за войну,
Лекарство им помочь не сможет,
Их раны сложно залечить,
Они не воины - просто встали
Скорей, не по тому пути,
Ведь их забрали из селений,

Где жили и хотели жить,
Но государство не спасенье
А лишь общага, чтобы быть
И не вернуться никогда.
2006

ДЬЯВОЛЫ

Дьяволы рисуют на спине
Мой знак удачи,
Люди все устали жить в огне,
А как иначе?
Точат копыя и несут мечи,
А небо плачет,
Воины все по жизни палачи,
А мы всё молим их.
В горах где-то всё кричит орёл,
Он крови хочет,
Покидают дети отчий дом,
Чтоб сделать жизнь короче.
Сгорает солнце Богу вопреки,
Мы не с тобою,
Женщины оплачут тех мужчин,
Что не вернуться с бою.
2006

БОГИ

Пусть Боги споют обо мне,
Пусть Боги споют эту песню,
Как клятву нелепой войне,
Как исповедь великого воина.
Каждый день поднимаю я взор
И смотрю куда-то на Солнце,
А небо одно над землёй
И помнит все страшные боины.
Пусть Боги простят мне покой,
С которым иду я навстречу судьбе,
А Солнце лучом по росе,
Касаясь, освещает дорогу мне.
Дорога ведёт до тризны людей,
В прощанье с рассветом я больше не верю.
Пусть Боги споют обо мне,
Пусть Боги споют эту песню.
2006

ОЖИДАНИЕ

Мне кажется, уже
Что никого не смог простить,
И каждый день в чужом окне
Увидеть свет, который жив.
Идти домой и ждать рассвет,
С мечтой дожить хотя бы до утра,
Но этот свет в чужом окне
Он с каждым днём всё ждёт меня.

И пусть слова, как в сердце нож,
Терзают мысли, я всё жду.
Мотор стучит, а в голове вопрос,
Плевать на всё - к тебе иду.
Надежды нет, устал я ждать
И с каждым днём искать ответ.
Растаял день, и я иду
По линии на дальний свет.
2007

БУНТ

Я по пятнице прощу вам всё,
Два хоть дня отдохну немного,
Посмотрю в окно и улыбнусь ещё -
Жизнь моя с ухабами дорога.
Не хочу я вспоминать врагов,
Видеть их и портить настроенье.
Жизнь пройти - не поле перейти,
Даже в поле жизни ответвленья.
В понедельник я пойду опять
Злиться, свой характер усмиряя,
И мечтать, когда долги отдать,
Им сказать, что этот мир далек от рая.
2006

ХУДОЖНИК

Я – художник, рисующий чью-то картину,
Я поклонник грязных слов и идей,
Сотворю из красок любую лепнину,
Какую - только ты закажи.
Поклоняюсь богу рисунка и краски,
Сотворю цвет на лоне травы.
Я – художник, рождающий лживые маски,
Я – скиталец, несущий живопись в жизнь.
Одинок я в толпе,
Как цветок на окне.
Предложил я игру -
Так рисуй, что по мне.
Забываю, бывает, что стар я, не молод,
Что седые виски, борода до земли
Поднимаю я краски, и юноши голос
Меня вдаль столетий ведёт по пути.
Пускай я художник, и лжив, и немолод,
Пускай я подборник чьих-то идей,
Я выпил вино, стоявшее долго,
И понял, что разум мой немного мутней.
2006-2018

ДЛЯ ТЕБЯ

Если знаешь, что сказать,
То скажи, не надо врать.
Я живу, пока есть худо,
Каждый день как миг.

Отраженный яркий блик
Словно старая моя песня.
Если хочешь что сказать,
То скажи, не надо врать.
Я живу одним лишь чудом -
Вся система против нас,
Каждый враг и каждый мразь,
Смотрят словно на зверье или на чудо.
Сколько раз мечтал я встать,
Но всё падал, мог понять:
Для тебя, как для системы, я не нужен,
Пусть останусь в дураках
Я ушёл от них
Но и с тобою я не буду.
2007

ВЫЗОВ

Что вы видели?
Что такие серьезные
Что вы знаете?
Что такие крутые.
Не за личным знакомством,
А за спинами ровными
Открываете свой
Жалкий рот;
И в глазах ваших
Опыт горестный,
Жизнь вертела вас,
Как ветер лист.

Что ж вы видели?
Что жирные морды
Отрастили
На счастье других.
2006

ПРИЗРАК

Ты молчишь, и я молчу,
Во взглядах наших вечность,
Я тебя об одном прошу:
Помолчи - молчать ведь легче.
Здесь земля стоит давно,
Солнце светит, небо красит.
Ты молчание моё,
Даже бог сейчас не властен.
Ты мое предназначенье,
Лучик света в темном царстве.
На улыбке есть прощенье
А в глазах Сплошное Счастье.
И сказать бы мог я слово,
Но понятно, что не нужно.
И ответить мог бы снова,
Я в раю, не плачь в подушку.
2007

Я ОДИН ТАМ

Кровь в висок стучит:
Час борьбы настал.
Я один там,
Где ломается металл.
На земле огонь,
Нет друзей уже.
На душе лишь боль,
Все горит в войне.
Серый дым вокруг
Пасть раскрыл, как пес.
Дикий сердца стук,
Дьявол ад вознес.
Понимаю я:
Нету сил уж рвать,
Но я рву еще,
Не стесняясь вдаль кричать.
Ветер встал, стоит,
Смотрит бой, но он
Сквозь огонь затих.
Я упал, остыв,
Раскинув руки,
Ледяная боль.
Ангела душа не примет муки.
2007

МОЛИТВА

Я тихо шепчу на свечу,
Колени подогнув к себе,
Молитву о том, что хочу
Вернуть, но вернуть не во сне.

Свеча догорает
Красным огнем.
Ее дым освещает
Мой сказочный дом.
Я все прощаю
Молитвой своей.
Свеча догорает,
И жизнь вместе с ней.

Огонь окружил ореолом
И тени ползут надо мной.
В их лицах не вижу прощенье,
Мой грех все висит надо мной.
Молитву в надежде шепчу я,
Она распадается в звук,
Но коль не достоин прощенья,
Возможно, достойно уйду.

Половицы скрипели, стонали,
Я молитву все громче шепчу.
Я один вернулся из рая,
Остальные сгорели в аду.

И молитва все льется со мной,
И вдали заалел горизонт.
Целый день вспоминаю дорогу,
По которой оттуда ушел.
2007

АНГЕЛ

Закрыв глаза, я улыбаюсь
Сквозь щебет птиц и шелест трав,
Сквозь солнца луч не проникает
Всё то плохое, что окружает нас.
Закрыв глаза, я просто счастлив,
Будь я в толпе или один,
Мне не страшны страданья, страсти,
Что захватили этот мир.
Закрыв глаза, я вижу небо,
Оно одно, оно моё,
Я обхватчу его в надежде,
Что заберёт оно своё.
2007

РАССТОЯНИЕ АНТИВЕРЫ

Ты мне навязал,
Ты сказал, что надо,
Расстоянье дней он измерит взглядом,
Возвратит умерших, остановит солнце,
Он скорее стал для меня расстройством.
Кто же ты такой,
Что же ты за чудо?

Отделяешь нас расстоянием блуда.
Мы с тобой свернули словно не туда,
Продавая в день все свои дома.
Но зачем поверил,
Кто же даст ответ?
Убегаю, но расстояния нет.
И забыл нас, я продал его,
Потому что я не реальный...
Отвяжись, отдай,
Ты не нужен нам,
Я давно уже постарел и слаб.
Улетай туда, где ты возникал,
Но ответил он: его ад пропал.
2006

МИР

Мир не поменяет нас, не изменит, не ломает.
Каждый, кто стреляет в нас,
от себя же пострадает.
Мы не свет в конце туннеля, не на всё ответ,
Мы исчадия из ада, дети наглых лет.
Кто кичился своим долгом, статусом, «баблом»,
Кто растрачивал напрасно данный богом срок,
Кто не верил, что он сможет мир весь поменять,
Тот пускай идет гуляет иль навечно спать.
Мы же создаем эпоху,
Мы пытаемся бежать.
Мир, в котором проще сдохнуть,
Гонит дальше нас искать.
2007

СЕРЫЙ ДЫМ

(в соавторстве с Никасом Славичем)

(проект)

Серый дым овевает мысли,
От эмоций осталась вечность,
От отчаянья хочешь крикнуть,
Но в горле застряло слово...
Ветер бросил остатки пепла,
От рожденья был им не нужен,
Но с рождением стало понятно,
Что с боями достигну муки.

Припев: По холодному асфальту
Хлещет дождь,
Отражение на лужах -
Никого не вернёшь!
А потом забудешь свой ответ,
Как кричал ты в небеса:
«Где мой свет?!»

Но, по листьям ветки преклоняя,
Плачет горькими слезами - осень,
Ты один шагаешь, забывая,
Как слова за памятью ты бросил...
Отрицая сущность, вновь сгораешь,
Возрождаясь фениксом из праха.
Постоянно мысли настигают:
«Птицы не живут, когда нет стаи».

Припев.

Но твое спокойствие в осколки
Разбивает об эмоций стену.
Каждый, кто рожденный был свободным,
Будет отрицать, что он в неволе.
И выходишь на дорогу смело,
Звук машин заглушит крик надолго.
Серый дым... он кажется свободой.
Ты в туннеле светом озаряешь...
2006-2016

ПОЧЕМУ

Почему я горю,
Почему демон в клетке,
Почему я парю,
Не ломая ветки,
Почему я молчу,
Глядя сквозь идеалы,
Почему я грущу,
Ведь и счастья немало?
Я скажу, почему,
Всё житейское просто -
Перестал я ценить,
Что ценил я подростком.
2013

ГОЛУБЬ МИРА

Ты широко открытыми глазами
Глядишь на мир, рождённый без войны.
Ты та душа, которая словами
Способна оградить страдания других.
Ты не одна, но словно в небе солнце
Согреешь одиночество немых,
Ты не одна, но словно в небе солнце
Сияешь среди звезд, которых не достичь.
Ты широко открытыми глазами
В тумане моря счастье принесешь,
Ты для меня сплошное покаянье,
Я для тебя стук в толстое стекло.
2014

ОСКОЛКИ СЧАСТЬЯ

Слилось вдруг воедино
Несчастье и горе,
И крепко сцепилось где-то внутри,
Оно разрывало мне душу до крови,
Сжимая её в стальные тиски,
Оно разбивало хрустальное счастье,
К которому мы не сумели прийти,
Оно разбивало на мелкие части,
Толкая босым по осколкам идти.
От боли кричу и плачу от горя,
Но делаю все в сплошной тишине,

Страдания сношу из упрямства я стоя
И лбом пробиваю дыры в стене.
Моя ты надежда, моё наваждение,
И, падая в пропасть, смотря мне в глаза,
С улыбкою ты прошептала несмело:
«Прости, но теперь уйду навсегда».
2014

МАНТРА

Не трогай меня, если хочешь жить,
Не пытайся убить, не пытайся сломить,
Будет пройден мой путь
От начала к концу,
Если надо мне жить, никогда не умру.
Нет тоски и нет слёз,
Нету боли в глазах,
Не прошу я прощенья на небесах.
Сколько сказано слов - он не слышит меня,
Сколько было врагов, как и он, на крестах.
Сколько было в душе не рожденных надежд
И разбитых локтей о бетонный рубеж.
Смысла нет никогда возвращаться назад,
Если в жизни тупик - надо просто сломать.
2014

МАРИОНЕТКИ

Подаришь ли ты жизнь
И будешь ли любить?
Тебя рвут на куски -
Что сможешь подарить?
Твой враг - лишь он один,
Кто собирал грехи.
Марионетки просят,
Чтоб нитки отпустил.

Припев:
Какой бы странный ты ни был,
Ты был один из тех,
Кто с куклами дружил,
И в мире кукловода
Под блесками софитов
Людей здесь разделяют
На сытых и забитых.
2014

ЗАМКНУТЫЙ КРУГ

Я так устал бежать по замкнутому кругу,
Из года в год искать свои следы,
И видеть в лице вроде бы и друга
Совсем уж ненадёжные черты.
В моём пути, казалось, бесконечном,

Я делал только добрые дела,
Но жизнь моя отмерена, не вечна -
Закончить не успею, натянута стрела.
Раскрыты карты, брошен был мой жребий,
И говорю последний ход конём,
Я разрываю круг и оставляю сердце,
И уйду неведомой тропой...
2015

ТУМАН

Туман задернул легкой дымкой
Всё пониманья озерцо.
И бьется мысль в этой дымке,
Как в помутневшее стекло:
«Мы рождены для тех свершений,
Что заставляют ждать мечты,
Живет же в каждом беспрерывно
В душе желанье красоты,
Оно ведет нас в тайных тропах,
Звездой горит во тьме ночной,
Ну и меня ведет, пророчит,
Возможно, сказочный покой.
Оно имеет связь с туманом,
Оно имеет связь с душой,
Но та звезда надежной дамой
Все укрывает, как корой».
Туман всё застилал сознание,
И растирал в песок любовь,

Но я не ждал в нем подаянья,
Хотел идти вперед, вперед.
И путь, натянутый стрелой,
Грозился раньше прекратить,
Но я за каждую стеною
Нес, как Иисус, свои кресты.
2015

ТРИЛОГИЯ

(проект)

Первый

Скажи мне, матушка Россия,
Какие перемены в жизни
Тебя заставят возродиться
К не позабытой мной отчизне,
Какие действия людские
Изменят мрачность дел текущих?
Скажи мне, матушка Россия,
Когда вокруг жизнь станет лучше?
И отвечала мне негромко,
Сквозь шелест листьев убеждая:
- Вы дети все мои родные,
Вы существуете, сжигая
Вы разрушаете, творите,
В страстях живете и парите,
Наследие своё не чтите,
Ведь вы же все одна семья.
Ответ мой прост -

Зачем вам лучше?
Вы рождены своей эпохой
В той, что кровавые потоки
Закроют денежные боги,
В той, что энергия важнее,
Чем судьбы целых поколений
Вы разрываете те звенья,
Что делали вас всех добрее...
Она шепнула еле слышно,
Вопрос оставив без ответов –
Когда же все же станет лучше,
Вернемся ли к заветам предков?

Второй

Ты скажи мне, зачем разрушаются стены,
Ты скажи мне, зачем красный весь небосвод?
Разъясняя мне, старец ответил несмело:
«Чтобы видели вы, что к концу все идет.
Ставки сделаны были в самом начале,
Только в пепле огня зарождалась вся жизнь,
И, какое бы дело ни начинали,
Прекращали его, поглощая весь мир.
Мир, что для вас, ведь без вас его нету,
Мир, что крутился между злом и добром.
Все же вы жили только для света,
Ставя чужие жизни на кон
Делали правду, не забывая
Отмаливать свечкой грехи во церквях.
Делали правду, мир замыкая

В точку одну, что прощала бы вас».
Старец ушел и оставил монету
Ту, что стащил у меня с кошелька.
Больше у старца не просил я совета
В день, когда мир дошел до конца.

Третий

Крушение и тьма, хаос и голод -
Все это пришло, все это вокруг,
И лишь одинокий, как снег, белый голубь
Пытается выжить в этом аду
Он не был виновен в бедах народов,
И он не погряз во лжи и страстях.
Он был лишь один, как снег, белый голубь
В безумной войне одного дурака
Его я спросил, в чем смысл страдания,
Еще я спросил: «Ну кто виноват?»
А он отвечал: «Не надо раскаянья,
Теперь уже поздно крайних искать.
Вы жили в потехе, и те разговоры,
Что ты проводил, пытаясь понять,
Не дали разумного вам договора
С добром, что привыкли всегда заключать.
Вы все лишь подумали,
Что внешние силы
Пытаются вам колени пригнуть.
И вы позабыли,
Где б все бы вы были,
Не дай вам природа способность любить».

Голубь, вспорхнув, улетел без раздумья,
Оставив последнее слово за мной.
Когда мы стоим на пороге безумья,
Мы делаем шаг свой последний вперед.
Отчасти от страсти, отчасти от боли
Хотим повлиять на времени ход,
Но за порогом паденья в безумье
Каждый из нас обретет свой итог.
2015-2016

ОДА ДОСТОЙНОМУ КРИТИКУ

Когда из строчки в строчку
Ложится ровный слог,
Когда так много точек
И не хватает слов,
И сдержанных трагедий,
И ревностной любви,
О, муза, дай свободы, писать мне помоги.
Скрипит перо иль ручка,
Стар, молод ли поэт,
Но каждый знает лучше,
Как выложить свой бред.
Каких бы странных мыслей
Бумага не снесла,
Прости же ты поэта -
Хвала ему, хвала.

Но главный твой спаситель
Не муза, не поэт
А тот дешевый критик,
Кто восхваляет бред.
Он всех раскритикует,
Он лучший из богов.
А ты всё терпишь, терпишь
Игру бездарных слов.
2016

ПРОТЕСТ

Оставьте в покое, не троньте меня,
Остатки свободы,
Что заперты в клетке,
А лозунги ваши –
Лишь только слова,
В обертке помятой
Остатки конфеты.
Душа на разрыв,
И в глотке лишь крик,
И люди на нитках, словно марионетки,
Они растеряли достоинство, стыд,
В движении вниз они ведь так редки,
Я рад не с рабами всегда говорить,
Но нету границ между словами,
Свобода всегда падение вниз,
Падение только между флажками.
2016

МАНИФЕСТ

(проект)

Часть первая

Любой человек, рожденный свободным,
Внутри понимает, что правды здесь нет.
Под страхом законов от бога до бога
Влачит свою душу, надеясь на свет.
Прогнивший тот мир, в котором нет слова,
А вроде дают, но все это бред,
И тот человек, что кричал: «Я свободный!»,
Держал только слово, не пистолет,
Держал только слово, считая мир равным,
Отстаивал твердо, но был духом слаб.
Он требовал хлеба, не ждал подаюнья,
Но сверху считали, что это не так.
Там сверху считали, что требовать можно,
Когда ты стоишь, а не ползешь.
Но каждый червяк, рожденный свободным,
Грызет монолит, несмотря на свой рост...

Часть вторая

Натянуты нервы у загнанных в угол,
Как словно у крысы, но правда за нас,
За каждым несчастным, кто телом был в ссылке
Останется право душой не страдать.
Прощенья не ждите - его не дождетесь,
Ведь знаете точно, кто вас проклянет,
И то все гнилье, в котором живете,
Вас словно болото в ад засосет.
Мы вспомним трагедии малых народов

И войны, в которых никто не погиб,
Мы вспомним людей, что оставили жизни
За тех, кто сейчас в кресле сидит,
За те все ресурсы, что проданы были
Как мы все, только не задарма,
Но что-то все же назад и вернули,
заплатив втридорога.
Про равенство, братство давно тут забыли,
Его тут не стало, «свобода» пришла.
Всех умных людей на корню погубили,
«Великой» сразу стала страна.
И вроде бы кажется, опыта было,
Но что тут поделать - мы все не формат,
И уровень держим стран третьего мира,
Кормя словно с ложечки мир, как дитя.
2015-2017

Нажми на кнопку, на педаль,
Осталось меньше суток,
В твоих глазах сверкает даль,
Не трать же ни минуты,
Пусть громче счет, идет отсчет,
Последний бой пред утром,
В рассвете догорит огонь,
Пройдя ночную смуту,
И вражий стяг повергнув вновь,
Ты встанешь с верным другом,
А тех, кто не дошел с тобой,
Помянешь стали звуком.
2016

ОСЕННЯЯ

И опять листья желтые ветер холодный несет,
И опять чувства странные душу мне посещают,
Что за красочным летом

опять к нам осень придет,

Вновь с тоской, как крылом,

сердце нежно нам приласкает.

И пойдут за дождями дожди, и придут холода,
Словно лета и не было, будет безумная выюга.

Ну, а осень дает нам немного

чуть-чуть подождать,

Но никто не хочет,

чтоб пришла холодная стужа.

Одеваясь, деревья раз за разом меняют наряд –
Он расцвел в ярких красках

и во всем своем блеске,

На устах лишь на миг громкий вздох задержав.

Нет картины изящней конца

для прекрасного лета.

2016

ДИТЯ

Не так давно в одном неблизком царстве,

Покрытом разрушеньями и страхом,

Дитя родилось вроде бы свободным,

В семье в оковах и зажатым рабством.

Оно не знало, как страдают люди,
Всё унижаясь чувствами за плату,
И что душа, как черный жидкий студень
У тех людей, что славятся богатством.
Оно тянуло руки, обнимая,
Даря свободу, доброту и счастье,
Как будто в прах и пепел растирая
То золото, что на дно достойных тянет,
Что разбивает, словно об утесы
Мечты о чести, с детства к нам привитых.
Дитя тянуло руки к нам свободно,
Не разделяя на голодных, сытых.
В противоборстве двух стихий поставлен
Большому царству маленький ребенок,
И список злых людей опять исправлен,
Ведь он один как бог, для многих дорог.
2016

БЕЛЫЙ КРОЛИК

Лесная трава,
Не видно ни зги,
В глазах настороженность:
Всюду враги.
За этой чащобой
Вражий оплот.
Мы знаем, что ждет нас,
Но идем мы вперед.
Я ещё поборюсь,

Я выйду из тени,
Я своего добьюсь - не стану мишенью
В мире ставки на зло,
И он на коленях,
Только я не звено
В их преступлениях.
2016

ДОМ-МОНСТР

(проект)

Разбитые ставни, оторваны петли
И дом все скрипит и скрипит,
Здесь люди потеряны были для света,
Душою они ледяны.
Они не терзают сердце в мучениях,
Как издавна приняли мы.
И ставни разбиты, скрип жизни теченья,
Два века живут, не мертвы.
Жил праведный старец,
Пока не стал править
Повсюду рукой сатаны.
И тени дурные он в дом собирает -
Они ни живы, ни мертвы.
И звуками дома душа их играет,
В тиши они покорены,
И странник, вступивший,
Вдруг понимает: отсюда ему не уйти.
2016

СТУК

Удары, словно стук,
И стук, как словно в сердце,
Мы отмеряем звук прощенью вопреки.
И год за годом тщетно
Стремимся к своей смерти,
Пытаемся всё жизнь
Свою переменить.
Прохожие в молчанье
Идут без обязательств,
И нет желанья в сердце
Хоть как-то вам помочь,
И каплю состраданья
Дадут вам в одночасье,
Когда они услышат
В кармане звук монет.
Расставим многоточья,
Все знаки препинания,
Все, кроме одной точки,
Что нас определит,
Но праведность злодея,
Как и в нечистой пасти,
Вам отдышаться стоит,
Ведь дико там смердит.
2016

ЗАДАЧА

В назначенное время собрались
Три друга для ответственного дела,
И каждый мнил себя немного лучше,
Чуть шире вроде как в формате тела.
Они затеяли игру с судьбою,
Рассчитывая на везенья случай,
И по патрону взяли на дорожку,
И пистолет, начищенный получше.
Никто не знал, зачем им это надо,
От страха, ну а может быть, от скуки
И кто им скажет, стоит ль жить на грани?
Но вечером в крови умоют руки,
Те руки, что когда-то пожимали,
Ну а теперь все может быть от скуки,
Тот пистолет, что рьяно начищали,
Направят, прекратив земные муки.
А первый, что без промаха стреляет,
Отмеряет шагами чуть подальше,
Все от того, что попадает хуже
Второй их друг, но все же тоже мастер.
Ну третий же от промахов страдает,
Поближе будет он к тому, как снайпер,
Что без сомненья в точку пулю загоняет,
Он встанет и взведет их общий таймер.
Но у кого же шансов выжить будет больше?
Расчет придумал умный математик.
История трагична на бумаге,
Но кто из них на деле лучший тактик? 2017

РАЗДУМЬЯ

Глоток с глотком –
Мы мерной ложкой
Всё отмеряем жизнь и смрад,
Мы разделяем по лукошкам
Картонный суд, как рай и ад.
Ведь то, что сделано при жизни,
Потом уж сложно искупить.
Картонный суд от быта к тризне
И королю поставит мат.
Очаг горит, сверкает пламя,
Всё, как у буйных: гнев в глазах,
Потом, немного угасая,
В конце концов сгорает в прах.
Но, лишь на пике разгораясь,
Искра взлетит и, как душа,
Отважно всё нам отдавая,
Потом исчезнет навсегда.
2017

«ДУША»

Проснулся рано и взглянул,
Как спит моя «душа».
К ней осторожно я прильнул,
Буквально не дыша.
Под нос она себе сопит

И видит дивный сон.
Сейчас будильник завопит,
Издав противный звон.
Его желаю отключить -
Будить красу негоже,
Но на работу уходить
Придется скоро все же...
Ну а пока люблюсь я,
Не смея прикоснуться.
Как жаль, что редко у меня
Выходит так проснуться.
2017

ЦВЕТАЕВОЙ

Мы не часто замечаем,
Как уходят в никуда,
Люди те, что в душу клали
Добродетели слова.
Они в жизни прогорают
Словно тонкая свеча,
И от гнева угасает
Их душевная струна,
То душевное стремленье,
Что есть в каждом, кто поэт.
Почему же наше мненье
Затирает белый свет?
Лист начертан и отправлен,
Лишь людей трех попросив,

РЕШАЮЩЕЕ СЛОВО

Не каждый раз, с рассветом просыпаясь,
Я понимаю, словно что я сталь,
И день за днем, упорно закаляясь,
Снимаю лоск и внешнюю эмаль.
Проходят дни и пролетают годы,
И те рубцы, что душу в клочья рвут,
В условиях настроенья непогоды
Не смогут даже спину мне согнуть.
Им не согнуть растерзанную душу,
Не погасить в пути все маяки,
В какую б не ломился выюгу, стужу,
Возьму не за кадык, а за грудки.
И, разбиваясь снова на осколки,
Я поднимаюсь и иду вперед.
Тома из жизни вновь кладу на полки,
Решающее слово подождет.
2017

ДАЛЬНЕГОРСКУ

За сопкой разгоралось ярко утро,
Пусть город мой родной сейчас со мной,
Смотрю на солнце - и немного грустно,
Стареет, и, как старец, он другой:
Мудра тайга, мудры откосы сопок,
И город, что навеки в нем закрыт,

Ломали скалы киркой, словно гномы,
Чтоб приобрел он свой прекрасный вид –
Тот вид, что душу греет в ссылке,
Ту красоту, что больше не забыть.
Пусть по стране мы разлетаемся, как птицы,
Но возвращаемся - ведь нас он покори́л.
2017

Нет тайны для тебя, ты ведь роднее,
Ты свет в моем окне, дающий сил,
Всех праведных путей моих сильнее,
Их каждый знает – тот, кто полюбил.
Их каждый знает, кто порой в ненастье
Часы считает ждет ее одну.
Их знает каждый, кто поставил счастье
Чуть выше чем мирскую красоту.
И взгляда в небо не было нежнее,
Когда ты с нею смотришь в небеса.
И тех минут, что вместе просидели
Всё не забыть у яркого костра.
2018

РАЗОРВА́ННЫЙ ТЕКСТ

Идущий вперед всегда был в опале,
А тот, кто стоял, рос в чьих-то глазах.
Всех грезивших в снах вы восхваляли,
А тех, кто не спал, сжигали в кострах.

Каждому глупому дали свободу -
Ту, что в оковах, ту, что в цепях,
Ну а для нищего пару обносков -
С одной только целью: прикрыть его смрад.
Одни проживали вроде бы честно,
Другие горели при жизни в аду,
Ни те, ни другие не видели грех свой -
Свой царь и дурак, что хочу - то творю.
Нет смысла в стихе в разорванном тексте,
Ищите советы в своей голове.
Отдельному каждые долгие лета
Прожить - и забыть всё зло и тоску.
2018

Мы все стремимся доказать, что можем,
Что на словах мы лучше, чем мы есть,
Что дороги нам только те дороги,
Что в души принесут лишь злую лесть,
Что разница меж правым, виноватым
В одном лишь перестуке трех монет.
И каждому достанется за брата,
Которого продал за лучший свет.
2018

Возможно от меча последнего и пасть,
Но с каждым вздохом жизни, что живу,
Лишь о тебе я думаю, к тебе иду.
И на один вопрос один всегда ответ -
Ты ведь со мною? Ты же знаешь, нет.
Мы растворяемся в песках, что времени течет,
Бежим и забываем, чей черед,
И для любимых мы своих пустой лишь звук.
Не отпускайте никогда родных для сердца рук.
2007-2018

ИГРА

Я закрываю двери
И ключ кидаю в паз.
Все люди, словно звери,
Бросаются на нас.
Не скрыться за замками,
Не важно, где засов.
Они ведь точно знают,
Где наш последний кров.
Исчадия как будто слетаются на бой.
У нас разбиты руки
И нету больше слов.
Я понимаю точно:
Не стоит мне спешить.
И флаг, от крови красный,
Их тянет, как магнит.
Мы без остатка впали

В свой молчаливый бред,
Мы сделаны из стали,
Идя в огонь ста бед.
Одно лишь расстояние
До горла у врага.
И нам простят деянья,
За муки все воздав.
2018

НИАГАРА

Потоками вод, как сбитые камни
Летит волной гром, сток фраз с языка,
Но мысли мои, моя Ниагара
Всё падают вниз, срывается вверх.
И грохот ударов, без всяких сомнений
Всё тянет вперед, и тянет назад,
Но мысли мои, моя Ниагара
Внушает всем страх, угрюм их протест.
Она словно бочка, но клею осколки
Она не сдалась, с измученных фраз
Вся мощь в ней природы,
но правда лишь только -
Застенчива страсть внутри моих глаз.
2018

НОТАЦИЯ

Отчёт держите только пред собою,
Не надо отвечать за всех вокруг.
Ведь порываемся, как ветер злой порою,
Ответственность держать, как пару слуг.
Мы не способны сделать слишком много
На каждого отмерен список свой,
И уж, поверьте, не бывает толку
Когда поможешь с глупой головой.
На счастье, в жизни всё исправить можно,
Хоть кажется, что всё не изменить,
Ведь времени река течёт так долго,
Сквозь остановку в жизни «все простить».
2018

ПОНИМАНИЕ ЭМОЦИЙ

(проект)

Любовь

Я не думал,
что мог бы когда-то с душою сказать,
Что люблю ту одну,
что звездой воссияет на небе,
И я слогом красивым слова не смогу подобрать,
Не смогу описать,
как люблю тебя на самом деле.
Вторит сердце шагам твоим,
ты подходишь ко мне,
С придыханием стоит обдумать,

что же мне делать,
И всё кажется, что ни сказать, то будет бред,
Нет, душевным терзаниям моим
не найти мне предела,
Заикаюсь, краснею, смущаюсь –
здесь полный букет,
Всех моих истязаний, провалов –
всё будет наукой,
И готов я годами твердить тебе каждый рассвет,
Ты создала меня - ты дала мне
надежду в разруху.

2018

Озлобленный человек

Подъем, удар - и сквозь невзгоды,
Я все иду, как вол, вперед,
Нет для меня дороги строгой,
Ни маяка, ни добрых слов,
Ни ветра, дующего в спину,
Ни бревен через злой поток,
Ни тех родных, чтобы простили,
Когда вдруг становлюсь я строг.
Я прав, когда иду упрямо,
И разрываю круг обид,
Я прав, что путь не как у стада,
А свой направленный лимит.
И не скорблю я об утратах,
Ведь всё плохое впереди,
И называю брата братом,
А остальные все враги.

2018

Страх

Куда идти, что делать – непонятно,
Опять сижу, согнувшись в темноте,
И думать мне о будущем отвратно,
Стучит все сердце в такт моей мечте.
К моей мечте о ней - мне думать страшно,
И страшно, что за дверью шум шагов.
Часы всё бьют, кремлёвские куранты,
Нет слов и в горле комом встал мой стон.
Я обниму колени, бездвижен,
Озноб по телу с жаром бьёт в груди.
Сижу я, как тот школьник, что пристыжен,
И взор свой вперил в пол - он всё скрипит.
2018

Сливаются всё мысли как песчинки,
И снег кружится за моим окном,
Усталость навалилась и как птица,
Душа стремится в небо за добром.
А снег кружится, одевая нежно
Всё в одеяло белой пеленой.
Я продолжаю всё смотреть с надеждой
В то небо за моим окном.
Отчасти все мы созданы с любовью
Идти по жизни, устраняя зло.
А снег холодный с небом безмятежным
Всё за окном дарил мне нужное тепло.
2019

Страх всегда поражает боль,
Ты не бойся, я с тобой,
И только в ясных твоих глазах,
Жить могу я только в мечтах.
Осыпался мелкий в землянке песок,
Парень сжимает крепко курок,
Пишет письмо любимой своей,
Но нету у парня в живых здесь друзей.
Опять в атаку пошли враги,
Мольбы не слышны, никого не проси,
Каждый из нас стоял до конца,
Теперь направляет в небо глаза,
Те, что глаза в сияние звёзд.
Целых три дня отстоял стойкий взвод.
Каждый хотел дольше пожить
И каждый хотел героем побыть.
«И вот я пишу в словах непростых.
Но много тех незаконченных,
Как много парней таких молодых -
Упавших, но не сломленных».
2019

ДИАЛЕКТИКА

Без права на ошибку, без слова невпопад,
Тяну свободы нитку, но нужен мне канат,
Тащу все безнадежно свой скованный обет,
Что выполню задачу, что донесу свой свет.

Летели строчки в небо, они снимали боль,
И радовали сердце для тех, кто не герой.
Они тянулись к солнцу сквозь тернии оков,
Они тянулись к солнцу как злой пчелиный рой,
Отчасти не забыты мои труды и страх,
Не выполнить задачи, сбежать от злых команд.
И пусть не стоят люди, растерт их идол в прах,
Но нету вне свободы людей, признавших ад.
Я разницы не видел, в чем опасность,
Чья доброта на сердце не лежит.
И даже сквозь души своей ненастье
Старался счастье в жизни заслужить.
И пусть с тоскою я гляжу обратно,
Без перебоя сотни новостей.
По грусти возвращаться ведь не надо,
Я отпускаю в небо голубей.
2019

ОТРЕЧЁННЫЕ

Нет праведных слов
Для поставленных в церкви ста свечек.
Ведь дело порой говорит больше всего.
От нас отрекаются люди, за нас что в ответе.
Мы сироты духом –
наш к пропасти пнули вперед.
Аналоги ангела, павшего от безнадёги,
Мы с радостью примем дары доброты и тепла,
Душа же, как в детстве,
все также рвется к свободе,
Но тело избито, и ноги устали держать.

Надежда всегда остается только у сильных -
Мы сможем подняться и снова можем упасть.
В опале осталось нам не приклоняться.
И на удар ударом всегда отвечать.
2019

**НИКАС СЛАВИЧ
И ДЕНИС ХАРИН**

**КАЛИНОВ* МОСТ
И РЕКА СМОРОДИНА**

(проект)

* от имени персонажа стихотворения -
девы по имени Калина

Сядем в круг и вспомним бывшее,
как на берегах реки Смородины
Жили славяне не вместе, увы,
а порознь; в мире яви - Славичи,
Те, что природу уважали безмерно,
равно как свою Родину,
В царстве же снов - те, что без оков
и владели магией слов - Навичи.
Не было моста и дружбы меж ними,
никто не мог реку перешлыть,
Хотя в мире могли жить,

но нависала тень разлучная над рекой.
И цвела одна девица - красна Кáлина,
вечно в памяти ей быть,
В вечном поиске, как миры соединить,
однажды обрела покой.
Но до того в смятении металась
между двух берегов и родов,
Силой оберегов заклинала дедов и отцов,
с тишиной в ответ,
Как огонь Смородины незримый одолеть,
в течение двух годов
Искала, побороть течение реки
не мог никто уж много лет.
И вот в ночь на Купала дева Кáлина
решила себя закалить,
Босой по углям да по крапиве пройти,
против бурной воды проплыть,
Чтобы огнём стать и внутри протечь
по пламени реки, объединить
Навичей и Славичей, найти меж ними
одну связующую нить.

...С тоской смотрела Кáлина на пущенные по воде венки других девушек. В отличие от них, что уже радостно прыгали через костёр вместе с младыми парнями, оставалась она одинокой. Глянула она на берег другой, и затревожилось сердечко алое. В думе своей неприкаянной шла она вдоль реки.

Ой, да, по бурной я речушке

Пройду босыми ногами
Сказ я вам добрый расскажу,
Воины славу свою как слагали.
Ой, ты, да бурная речушка,
Ты течешь меж двумя мирами,
Но между этими мирами
По добру живут славяне,
Те славяне, что встали бы
Да за землю, да за русскую,
Те славяне сложили бы
Да головушку свою буйную...
Буйную да головушку
В битве с тьмою ига вражьего,
В битве с тьмою света белого
За свободу рода славянского.
Каждый, кто в битве участвовал
Да остался в поле поверженный,
Тот все ждет, душою кручинится
На другом краю речки бурною.
Даже воды смертельные
Отвернуть не смогут от милого,
От того, кто сердцу так близок,
Но с щитом домой не вернулся
От того родного и близкого,
Что стоит на том дальнем берегу,
Берегу, тьмой-бурьяном покрытому,
Без моста не пройти речку бурную...

Хотите верьте, хотите нет, но существует в мире
сила, способная объединять народы. И сила эта

изображена на гербах сплочённых народов. И сила эта - геральдический мост. Это мост, поставленный между двумя народами путем жертвы человека, который осознал тщетность противостояния и потерял слишком много в нем. Этот мост объединяет два народа и находится на гербе каждой из противоборствующих сторон...

Парень тенью стоял на другом берегу и, хоть душа его рвалась к любимой, сделать он ничего не мог. Терзаемый тьмой, он успокаивал любимую песней:

Ой, дорога же ты, журавушка,
Ты же вольной птицей летаешь,
Не даешь крыльям опаленным быть,
Вместе с солнцем мир согреваешь.
Ой ты, журавушка любимая,
Для тебя мое сердце создано,
И сейчас ты сильно страдаешь,
Ведь оно тьмою злою сковано.
Лети ты, журавушка милая,
Ты не будешь солнцем ослеплена,
В край темный не будешь низвергнута -
Была ты свободной рожденная.

И вот дева Калина выпорхнула
на берег птицей огневою
Огонь мёдом растекался -
небо улыбкою своей озарила,
Встретила юношу-воина сильного,

и с пламенной головою,
И она его всем сердцем полюбила,
сразу с ним заговорила:
Как же нам с тобой быть – жить, творить,
подать надежду странам, объединить
Два народа в одну страну, и побудить,
показать пример славянам,
Дать им новый символ – герб с мостом,
найдя для них ту единственную нить,
Что сплетёт узор союза вековечного
и поможет пробудить...
...Не вернуться деве Калине от Навичей, да, -
остаться суждено,
Чтоб сотворить вместе с суженым своим,
юным Вояном, наречённым,
Что судьбою всегда паре было назначено –
чародейство одно,
Чтобы не оставаться более двум народам
на рознь обречённым.

...И сплетали они мост из кос,
Да из Вояна рыжих волос,
Отсекая пряди, заклинали,
Обратиться в камень призывали.
Совершили они вскоре диво дивное,
невиданное чудо –
Смогли огонь незримый преодолеть
и мост над рекою возвести,
Появившийся из их стремлений и желаний,
не из ниоткуда,

Мост создал над единою отчизною
И готовы парить мы над звёздами
Воспевая наше творение
И славянский народ новосозданный
Будет жить в веках, без сомнения!

2018-2019

СКАЗАНЬЕ

(проект)

Рождённый странником мятежным,
Ходил дорогою земной,
Преодолея немало сёл я
И был воспет людской молвой.
Я не носил огромных сумок,
Тюками не был запряжён,
И лишь багаж сказаний мудрых
Таскал повсюду за собой.
В деревне старой и неброской,
Куда случайно черт занес,
Я встретил старца чуть моложе,
Чем тот, что вечно надо мной,
Хотел он выглядеть чуть строже
И умудренным с бородой,
Но все же был он как ребенок -
Чуть младше старца надо мной.
Он проклинал все злые силы,
Что разделяют ночь от дня,
Он воспевал любовь двух милых -
Четы, парящей в облаках.

Луна и солнце

Во тьме безумной дикой ночи,
Лишенной всякой доброты,
Толпа терзала чьи-то мощи -
Их всем намеренья ясны.
Они толкались и визжали,
Они кричали и дрались,
Они все никогда не спали
И скот вокруг был лучше их.
Никто не верил в их спасенье -
Зачем спасенье пустоты?
Всем говорили без сомненья -
Душой белы до черноты.
Средь грязной братии прогнивших
Шел парень, молод и красив,
Он был совсем не актуален,
Но зажигал сердца других.
Он не терзал чужие мощи
И он не дрался, не визжал,
Он был до белого хороший
И черноту свою продал.
Летели дни, летели ночи,
Все люди пили и дрались,
Ну, а на небе не хватало
Одной-единственной звезды.
Звезды, чтоб ярко освещала
Людей, страдающих в пути,
Звезды, чтоб счастье возрождала

Тем, кто покинуть мир решил,
Кто задержался бы в сомненьях,
Она дарила теплоту,
И зря потраченное время
Все забывали на лету.
Она впускала в душу радость
И упрощала суету.
Возможно, с нею только праздность,
Но чётко видно красоту.
Я расписал вам слишком много
О той, что вечно над землей,
И вспоминая сущность бога,
Он думал: «Где ж ее найду?»
Не в сотворении вселенной
Вся сложность Неба бытия,
Но сделать мир хоть всё же тленным,
Но чтоб была в нём теплота.
Что ж говорить об этом много -
В изгибе слов лишь лести звук
И в думе истинного Бога
Есть твердость: «Я её найду!»
Оставив все дела на время
На верных поданных своих,
Спустился вниз он старцем белым,
Душой ребенком озорным.
Во тьме все кажется иначе,
Когда ты в поиске пути.
И свет лучей не гаснет в мраке,
Когда ты с целью, как один
Наш добрый путник - он кадир,

Не разделив своих мечтаний,
Как раз был с целью как один,
Все брел сквозь тьму людских страданий,
Не мог помочь ему никто,
А он всё шёл, ища её.

«С почтением я отношусь к свободе
Людей, погрязших в нищете,
Но золото мне всё ж вас дороже, -
Так говорил царь всех людей. -
Я безусловно восторгаюсь
Сей безмятежной суетой,
Что бедный всё, на власть ругаясь,
Влачится словно как больной».
И демагог среди власть имущих,
Простой наследник злых идей,
Глядел он сверху, словно путник,
Следящий за своей звездой.
И ведь глядел он, не стесняясь,
Ведь знал пороки всех людей.
И дом к земному ближе раю -
Там ад за гранью своих дней.
«Растраты словно презирая,
Я создаю вокруг лишь тьму,
Мой дом при жизни ближе к раю,
Но я уже живу в аду».
Он, будто змей, сидит на троне
С осанкой, словно у орла,
И лишь слуга в немом поклоне

Речь молвить просит от посла.
Отправив думы в долгий ящик,
Он пальцем подозвал к себе:
«Ну, говори, коль рад стараться,
Чего пришел в поклон ко мне»
Слуга, помявшись, подбирая
Слова, чтоб грамотней сказать,
Промолвил, чуть его стесняясь:
«Мой царь, великий государь,
Ты равен богу, безусловно,
Ты можешь в тьме рождать покой,
Ты не даешь живым свободу,
В оковах держишь день и ночь,
Тебя низвергнуть невозможно,
Ведь ты любимый узник зла.
Ты, безусловно, равен богу
И брат твой только сатана».
В горячей лести прилебатель
Затронул душу лже-героя,
И тот, чтоб дать ему настрой,
Дал перстень свой поцеловать.
Слуга продолжил чуть наглее:
«Теперь я расскажу о том,
Что так недавно с неба с громом
Пришел к нам старец, весь седой.
Он освещал себе дорогу
Одной-единственной звездой.
И он совсем не видел проку
Во всём, что делал люд мирской.
Он не терзается в сомненьях,

Идет, как будто молодой,
И у него на все есть мнение,
Его скрывает как немой.
Он ищет девушку прелестной
Звезды небесной красоты,
И без которой мир весь пресный,
И не сбываются мечты.
Она свободно ходит в мраке,
Дает бездомному приют,
Поможет сдавшемуся в драке,
А также павшему в бою».
«Ну неужели есть такая?, -
Промолвил властелин земли, -
Что, тлен и ужас презирая,
Спасает от гнильи людей?
Ведь я не думал, что растрочен
Фрагмент душевной теплоты,
Но лишь одна людской расплаты
Готова донести плоды».
И, раскаленный до вниманья,
Готовый видеть лишь её,
Царь требует найти создание,
Что может сотворить добро.
Людей зовет он за награду
Искать, не ведая преград,
Ту лишь одну, что зажигает
Во мгле не спящей тени зла.

Не пеший, конный, не дошедший

Вдали безмолвной суеты,
В пустыне без травы поникшей
Идут все слуги сатаны.
Мы красочно рисуем рифмы,
Когда нам есть чего сказать,
Но молча шли они, неспешно,
Ведь знали - нечего терять.
Искать бессмысленно, кто светит,
Когда вокруг лишь только тьма,
Не внешний свет, снутри зажжённый
Свечу потухшую добра.
И вот поэтому бесстрашно
Они искали ту одну,
Что даровала б им богатства,
Ну, или тризну поутру.
Они привыкли без сомнений
Бросаться в бой, а как же жить,
Ища в пути делам прощенье,
Но все находят лишь гроши.
Ведь истребление народов
Всё на руках - и кровь с мечей
Не смыть водой священной. «Боже!
Ну как же дальше нам всем жить?», -
При этих мыслях чуть сурово
Зашел в деревню злой патруль,
И не забил никто тревогу,
Ведь знали: сразу заберут.
И в затаившейся деревне
Всё слышно, как скрипит сверчок,
Гроза округи - воевода - гласит:

«Зовите быстро старшину,
Мы ждать не можем по привычке,
Сожжем мы первую избу.
Но будет если все же стычка,
Деревню всю предаю огню.
Мы шли тернистою дорогой
И не смыкали мы очей,
Мы потеряли часть от взвода
И схоронили всех коней.
Идти устал, хочу ответы,
И если я не получу,
Все, кто мне станут вдруг преградой,
Пойдут дорогой к палачу».
Чуть только эхо замолчало
И тихо заскрипела дверь,
Выходит из избы старушка и говорит:
«Чего тебе? Пришел ты, не задав вопроса,
Но сразу начал угрожать,
Наш царь велик, но что уж толку,
Здесь людям нечего терять.
Огонь не страшен, если нету
Стремленья к жизни у людей.
Но царь велик, народ же беден,
Но власти здесь неведом стыд.
Ты видишь по моим седидам,
Что прожила я долгий век,
И с грустью отмечаю смело,
Что ты ничтожный человек.
Но коль пришел, давай вопросы,
Отвечу всё как на духу,

Ведь внуки все резвятся в поле,
А ты сказал, что всё сожгу».
Остыло сердце воеводы
Давным-давно, и нет огня,
И нет любви, проходят годы,
Осталась злость да борода.
«У вас в деревне дева краше
Звезды любой на небосводе,
А доброта её согреет
Любого, кто замерз в дороге.
Где есть такая, расскажи мне,
И мы уйдем, не сделав горя,
Но если вдруг солжешь мне,
Знай ты, не будет слезам равным моря».
Старушка вздрогнула, поникла
И тихим голосом сказала:
«Душа твоя в миру достигла
Видать, границы ада с раем,
Раз ты пришел к невинной деве,
Что душу бедным согревает,
Раз ты готов сжигать народы,
Чтоб не было у них надежды.
Что же за бездна породила тебя
И взвод твой вечно грешный?»
Последние слова кричала
Старушка, не жалея силы,
Чтобы в деревне все узнали
И воеводу не простили.
Но тихо всё в деревне было,
А воевода прогремел ей:

«Ты говори, я жду, иль сгинешь
Со всей семьёю, не помогут».
А тьма стучалась все вокруг,
И кто здесь враг, а кто здесь друг...

Песок и камень, вода и воздух,
Природы ясная краса
Всё овеивается свободой.
И вот она, вся молода,
Смеётся, радуется, шутит,
Несет с собой котомку роз,
И ручеек ей равен бурный,
Искрясь что льется с горных троп.
А рядом с ней идет красавец,
Но все же юный паренек,
Молчит, немного улыбаясь,
Кивает, словно василёк.
Она над ним чуть-чуть подшутит
И чуть легонько подтолкнет,
А парень глянет грозной тучей,
Улыбкой скромно вновь блеснет.
Она не знает, как ответить
На все вопросы, что вокруг,
А он всё знает, отвечает,
В груди всё громче сердца стук.
«А дождь, скажи, зачем все льется?
Он навеивает грусть, тоску».
А парень отвечал негромко:
«Чтоб выросла трава вокруг,

Чтоб листья были на деревьях,
Чтоб было что животным пить
Вода с тоскою всем приносит
Текущую от жизни нить».

Она смеялась, говорила:
«Вода, природа - всё красиво,
И в них бездонная есть сила,
Они как будто как лучина,
Всё манит нас на яркий свет».

А парень вдруг, вздохнув глубоко
Сказал ей тихо, помолясь:
«В природе есть краса и сила,
Но ты лишь для меня любима,
Одну на свете струнной лирой
Я в поднебесье б воспевал».

И только это он сказал,
И только голос замолчал,
Она украдкой взяла руку:
«Ты мой герой, и про разлуку
Не думай, как развеять скуку,
С тобой всегда мне хорошо.
Нет грустных мыслей, нет заботы,
Пройдем с тобой мы все невзгоды,
Не будет страшной нам дороги,
Мы создадим совместный мост».

И так уж принято пусть в мире -
Когда встречаем мы любимых,
Мы поднимаемся вновь в силе,
И в жизни много доброты.
Она и он - два добрых эха

Все вторят в такт, им не помеха
Оковы и людей насмешка,
Пусть я не прав.
Спустились вниз, вошли в селенье,
Здесь детство их все пролетело,
Здесь сердце юное горело
И вспомнить было что.
Но все ж как тихо, что не слышно
Людей вокруг, и только с крыши
Сдувает ветер лишь песок,
Скребутся где-то в доме мыши,
И колос в поле все колышет,
Но в этих звуках нету жизни,
Лишь тишина.
Где ж все? Отчасти в поселенье
У каждого на всё есть мненье,
Молчать, кричать и, без сомненья,
Всё правда есть.
«И стар, и млад - все вдруг пропали
И нам ни слова не сказали,
Куда ушли.
И мне не хочется всё думать,
Что вдруг покинуть без раздумий
Родной очаг решили все», -
Сказал то парень, замолчал,
И девушку чуть приобнял.
Слова его ей как елей.
«Не бойся ты и не робей,
Плохих не будет новостей»...
Вдали расслышав шум коней.

Я стар и всё ж немного молод,
Я мудр, есть ещё мудрей,
И пусть меня терзает голод,
Иду я в город всех царей.
И потешаю я детишек,
Больным даю воды испить,
В дороге каждый что-то ищет,
А я нашел все позади.
Истоптаны мои ботинки,
В пути полным-полно камней,
И цель моя мне не в новинку,
Хочу я сделать день светлей.
Хочу я видеть в небосводе
Рождение одной звезды,
Мечты, надежды, измененья -
Всё за день, это всё мечты.
Один прохожий рассказал мне,
Как видел конницу и свет,
Который раньше он не видел,
И свет давал на всё ответ -
На то, что он хотел богатства,
Когда семья вся в нищете,
О том, что избежал он рабства,
Сатрапом был, рубя людей.
Покаялся он, не стесняясь,
Слезу пустил он, не шутя,
И видно, что душа сияет,
Теперь она слегка чиста.

И все он понял, лишь увидев
Лик юной девы что везут
К царю на счастье, были виды
Всё у того на доброту.
С ней парень был, что отличался
От воинов конницы шальной,
Волос её он прикоснулся,
Шептал всё ей: «Я здесь, с тобой».
Как будто странно, что в природе
Рождается любовь в огне,
Как будто странно, что на ложе
Из роз живет надежда в сне.
Два сердца дали пониманье,
Что верить я могу в мечту,
Что есть во мраке состраданье,
и твердо я к царю вхожу.

«На троне возвышаюсь гордо -
Я повелитель всей земли,
Под тронном сотни две придворных -
Все для меня они рабы.
Священник мой - моё глаголет,
Народ чтоб верил лишь в царя,
А царь завет даёт народу:
Вы восхваляйте, не тая».
Он встал, и он с судьбой смирился,
Он знает точно, что лишь тьма,
Семья ушла и возродился,
Из мрака встанет только тьма.

И вот поэтому, метаясь,
Он ждет свой взвод - ну где же он?
А взвод, в терзаннях содрогаясь,
Заходит, воевода «мертв»!
Он жил как будто бы в надежде,
Семья вернётся, что ушла,
И что ребёнок – тот, что прежде,
Что радовал, обнимет в снах.
Но нет их, нет, давно уж страшно,
А царь, король сидит и лжет,
Что даст ему увидеть радость -
Его ребёнок жив, но мёртв.
Слеза скатилась - понял всё же,
Что не вернуть ему семью,
И может он спасти надежду
Людей в хорошую судьбу.
Был предан взвод
Все понимали, что воевода лишь один.
Он, содрогаясь, преклоняясь,
Царю сказал: «Пришел ваш сын,
Дальнейших ваших указаний
Я жду. Ведь я для вас слуга,
Но эта девушка, стесняясь,
Сказала мне, что доброта
Рождает истину надежды,
Рождает истину для всех,
Кто жив для вас, готов как прежде
Быть преданным, я ж не могу,
Я не могу её обидеть!
Я не могу простить всю ложь

Той, что кормили сердце ближних,
Со мной, что были те в бою,
Вершите суд, но суд для честных,
Всех остальных я не приму.
За грань надежды не вступлю,
Колено здесь не преклоню».
Суровым взглядом поглядев,
Он твердо встал и сжал свой меч,
Стоять готов был до конца,
Игра его всех стоит свеч.
И взвод его встает за спину,
Они прошли с ним все бои,
Везде они ему верны
И в этом мнении тверды.
«С тобой мы будем до конца,
С тобой уйдем дорогой темной,
И пусть в предатели молва
Нас обречет, не отречемся,
Нет больше деспота-царя,
Что без зазренья помыкает,
Для нас милее короля,
Чем ты, не будет,
Цепи мы снимаем», -
Сказал дружинник за всех слово,
И замолчали, ведь не ново
Приказ исполнить до конца,
И пасть, возможно, от меча.
Тиран кричит, тиран все рвется:
«Всех прокляну один лишь я
Способен править над землёю,

Ведь власть земная - это я».
И тут наш старец, путник скромный,
Ударил посохом своим, чуть улыбнулся
И спокойно промолвил:
«Мир - одна земля,
На власть твою не претендуя,
Не буду я критиковать,
Что ты сейчас, на троне стоя,
Кричишь о том, что нет тебя,
Что нет души твоей истлевшей,
Что ты плевал на весь народ.
Тот, что любил, рожденный светом,
Цветок стоит что пред тобой.
Готов исправить я молитвой,
Помочь тебе спастись опять,
И, власть твою не низвергая,
К себе на небо их забрать.
Даруй хоть раз другим свободу,
Забудь вес собственных обид
От власти гнева нету проку,
Народу со страха только стыд».
Но царь кричит, и воевода
Срывает свой огромный меч:
«Жить не согласен для народа -
Сниму главу я с твоих плеч».
Дружина держит оборону, и царь поник.
Что тут сказать?
«Дарую всем я вам свободу,
Могу здесь всё я потерять».
И старец, молча улыбнувшись,

Взял руку девушки, сказал:
«Сейчас ты можешь стать звездой,
Тепло дарить, и сгинет тьма,
Народ проснется ото сна,
Не будет зла, и для добра
Открыты будут города.
Сейчас ведь всё в твоих руках,
Сейчас решаешь ты сама»
«Ведь да, готова стать звездой
И для людей всегда сиять,
Искрой я буду, не тоскою,
И небо вечно восхвалять.
Но не могу одна остаться
И бросить милого во тьме,
Чтоб мог он только прикоснуться,
Когда сияю я в огне.
Прости, смирилась я с судьбою,
И верю я, что жить смогу,
Всегда закованная тьмою,
С любимым рядом я живу».
Сказала с нежною тоскою
Слова, что омрачили слух.
И старец белой бородою
Встряхнул и глубоко вздохнул:
«Я не могу уйти, оставив
Луч света, что для всей земли,
И пламя в сердце угасает.
Прошу тебя, со мной пошли».
Вдруг юноша поднялся гордо
И громко молвил речь свою:

«Ты для меня всегда живая,
С тобой охранником пойду.
Мы будем жить на небосводе,
Делить его и верить в то,
Что мир чуть лучше станет с солнцем,
А не с луною в мраке снов».
За руки взялись, стукнул посох,
Мечта сбылась для них двоих,
Свободу обрели над морем
Людской бескрайней суеты,
Поднялись вверх, и над судьбой,
Что говорила вам: «Нельзя
Быть вместе, ну и быть собою,
Гореть как пламя у костра».
И воевода обратился:
«Я снова вам готов служить,
Готов я жалить без зазренья
Всех, кто захочет солнце скрыть,
И взвод мой сразу встанет в копьё
Кто не успеет вдруг уйти.
И нарекут нас пусть лучами -
Стоять мы будем на своем,
И спать мы будем лишь ночами,
А днём сгорим дотла огнём».
Все обрели то, что хотели -
Любовь, прощенье, откровенье.

Мечта к мечте, слова к словам,
И солнце светит мне прям в спину,

Иду, и кругом голова.
Вокруг цветёт всё для любимых,
Все тянутся быстрее к теплу -
Согреть, забыть скорей обиды.
А я ж иду и всё иду,
И сказ нелёгкий всё несу.
На небе вам всегда урок:
Что цель всегда достигнуть можно,
И расстоянье не замок,
Когда тебя всё ждет друг милый.
И то, что кажется, порой
Встает большой стальной стеной,
Разрушить можно, если в сердце
Горит звезды большой огонь.
2015-2019

СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	3
Мир огня (проект).....	4
Молчание.....	7
На перепутье.....	8
Небесный луч коснулся поля.....	8
Дьяволы.....	9
Боги.....	10
Ожидание.....	10
Бунт.....	11
Художник.....	12
Для тебя.....	12
Вызов.....	13
Призрак.....	14
Я один там.....	15
Молитва.....	16
Ангел.....	17
Расстояние антиверы.....	17
Мир.....	18
Серый дым (проект).....	19

Почему.....	20
Голубь мира.....	21
Осколки счастья.....	21
Мантра.....	22
Марионетки.....	23
Замкнутый круг.....	23
Туман.....	24
Трилогия (проект).....	25
Ода достойному критику.....	28
Протест.....	29
Манифест (проект).....	30
Нажми на кнопку, на педаль.....	31
Осенняя.....	32
Дитя.....	32
Белый кролик.....	33
Дом-монстр (проект).....	34
Стук.....	35
Задача.....	36
Раздумья.....	37
«Душа».....	37
Цветаевой.....	38
Мировая.....	39

Решающее слово.....	40
Дальнегорску.....	40
Нет тайны для тебя, ведь ты роднее.....	41
Разорванный текст.....	41
Мы все стремимся доказать, что можем.....	42
Ода идущего в гору.....	43
Прости, я так и не смог сказать тебе.....	43
Игра.....	44
Ниагара.....	45
Нотация.....	46
Понимание эмоций (проект).....	46
Сливаются всё мысли как песчинки.....	48
Страх всегда поражает боль.....	49
Диалектика.....	49
Отречённые.....	50
Никас Славич и Денис Харин. Калинов мост и река Смородина (проект).....	51
Сказанье (проект).....	57
Содержание.....	77

