# Читателям

У Вас в руках альманах, изданный благодаря проведению второго в Дальнегорске литературно-музыкального фестиваля «Поэтические рассветы». В течение трёх дней продолжался литературный марафон. 31 марта, 1 и 2 апреля 2017 года на различных площадках авторы представляли своё творчество.

В центральной городской библиотеке им. Ксении Богацкой состоялось торжественное открытие фестиваля. Литературный клуб «Ренессанс» и гостья из Спасска-Дальнего представили своё творчество, рассказали об авторах и планах на будущее. Было исполнено несколько песен.

1 апреля жители Рудной Пристани, посетившие Центр культуры и досуга «Бриз», могли познакомиться с творчеством авторов из Дальнегорска, Ольги и Спасска-Дальнего. Трёхчасовой концерт оказался поистине запоминающимся и подарил не только приятные минуты, наполненные стихами и песнями, но и открыл много новых имён, входящих в «Литературное созвездие Приморья».

2 апреля такую же уникальную возможность познакомиться с авторами и исполнителями Приморья получили жители села Краснореченский. Кроме того, в каждом из сёл было представлено творчество местных авторов.

В итоге на фестивале можно было ознакомиться с творчеством 40 талантливых приморцев, пишущих стихи, песни, рассказы и многое другое.

А в альманахе для Вас, уважаемые читатели, представлено творчество практически всех авторов, участвовавших в фестивале – из Дальнегорска, Ольги, Спасска-Дальнего и Кавалерово. Надеемся, география литературного созвездия Приморья будет только расширяться. Интересного Вам чтения и новых открытий!

P.S. С другими произведениями приморских авторов можно познакомиться на сайте sozvezdie.rusff.ru

# Лидия Андрющенко, Дальнегорск

\*\*\*

Когда-нибудь, я знаю, напишу,

Да так, что буквы затанцуют в хороводе,

Дай Бог мне только мыслей тишину,

Чтоб мир понял и изменился в повороте.

Не хочется высокопарного словесья,

Уже давно всё сказано о всём,

Но жду я слова у себя в повесье,

Не буду говорить я о своём.

Душа давно болит о мире вечном,

Так хочется помочь и вразумить,

Не расставайтесь и не будьте

так беспечны,

И постарайтесь в жизни громко спеть!

## Сын в «Орлёнке»

Всем сыновьям – завет

Не обижать девчонок,

Цветы, деревья, голубей,

Взять за руки детей.

Построить крышу,

Одну для всех –

Завет всех матерей.

\*\*\*

### Под снежною шапкою

Растенья зимуют,

Мороз на окошках

Картины рисует.

Тепло им и спится,

И лето им снится,

Как птицы смеются

И бабочки вьются.

\*\*\*

Осень золотая листьями кружится,

Осень золотая – ты моя жар-птица,

Осень – это счастье, кормится синица,

Спать заляжет – зима возьмёт спицы,

Кружева повяжет

Из любви и ласки,

Красота такая,

Словно быль из сказки.

# Наталья Балушкина, Дальнегорск

## Амур и Тимур

Амур и Тимур – что за чудо в природе?

Совсем не похожие звери ведь вроде,

А как дружелюбно в вольере гуляют,

Любовь, понимание всем управляют.

Ведь тигру козла на обед притащили,

Но ангелы, что ли, его защитили,

А может, у тигра

возникли вдруг чувства?

А может, не мясо он ест, а капусту?

И мир потерялся в вопросах, догадках:

Вальяжный и добрый тигр,

ласковый, гладкий

Гуляет с козлом по просторной вольере

В своей грациозной кошачьей манере.

Учитесь, сограждане, люди-земляне,

Жить в мире, любви,

всё прощать с покаяньем,

У милых зверей, у Тимура с Амуром –

Дрожать не за собственную

только шкуру,

И не убивать, не губить понапрасну,

Жить в мире, любви,

как же это прекрасно!

## И снова Краснореченск

Мой милый, добрый Краснореченск!

Не думала и не гадала,

Что вновь с тобою будет встреча,

С людьми, которых я не знала,

Но знают, помнят мою маму.

И разговор наш был недолог,

Но поняла я, что немало

Людей, которым ты так дорог!

И что живут за океаном,

В далёком очень Сан-Франциско,

Да и в других, быть может, странах,

Те, кому строки эти близки!

Геологи, геодезисты,

Шахтёры, школы педагоги,

Бухгалтера, экономисты –

Всех развели пути- дороги!

Но в сердце каждого осталась

По дням ушедшим ностальгия,

Кому-то – на пороге старость,

Кто ещё молод, но и другие

Дела, проблемы и заботы!

В душе остался Краснореченск,

Другая пусть теперь работа,

Но не об этом сейчас речь,

А вот о том, что есть в Приморье

В отрогах Сихотэ-Алиня,

Совсем недалеко от моря

Посёлок, что под небом синим!

Где всего лишь одна дорога

Проходит вдоль бурлящей речки,

А вместе с нею та тревога,

Что в сердце будет жить навечно!

Скала «Гармошка» среди сопок,

Гора «Седая» и «Медвежка»,

И «Эльдорадо» пик высокий,

Брусники спелой запах нежный!

Где кедры со смолой янтарной,

Где стройно-белые берёзки,

И где лимонника лианы,

Багульник от дождинок в слёзках!

Спасибо, милый Краснореченск!

Что след в душе моей оставил,

За то, что будут ещё встречи

С людьми, которых не состарил,

Ни век ушедший и ни беды,

Ни передряги, перемены,

И пусть мы бабушки и деды,

Но нет любви к тебе замены!

# Лев Баскин, Спасск-Дальний

## Боль о прошлом

О человеческой известноподлости,

Её примеров - долгий ряд.

Не желалкасатьсяданной области,

Да справедливость с совестью велят.

Ведь четыре миллиона и с лихвою,

Доносов на соседейидрузей,

Не Сталин их писал перед войною,

А некто из ближайших Вам людей.

И не станем себя ублажать -

Я не стал бы такимнегодяем,

Атмосферу тех лет нам не знать,

Да и сами себя врядли знаем.

## Лев Толстой

Укаминасажурнойрешеткой

Отбересты-ройбыстрыхискр.

Жизньуграфабыланелегкой-

Онсознательношелнариск.

Разменялуждевятыйдесяток,

Асовесть-чтостыдизнутри,

Коритзавсегдашнийдостаток

Предживущимискуднолюдьми.

Знаяжизньдалеконеокольно,

Вполесеял,заплугомстоял.

«СлаваБогу,живубеспокойно»,-

ЛевТолстойнавопросотвечал.

Чувствительнаясовесть-поводырь,

Итяжкоей,когдабедавОтчизне.

Иподорогевдальниймонастырь

Граф,заболев,зимой ушел из жизни.

## Камо грядеши

О лукавстве не может быть речи,

Говорю,что прочувствовал сам,

Это слово– камогрядеши

Поднимает меня к небесам.

МонологсоВсевышнимвозможен,

Даженужен,чтобдушу излить.

Камо грядеши – вопросом сложным,

Заставляетв раздумьежить.

И идя по дороге терзаний,

Понял твёрдо, хотя и с трудом,

Без усвоенияБожьих знаний,

Не получаетсяжизни с умом.

P.S.

Камо грядеши- куда идёшь – церковно-славянское

## Исповедь Робинзона

Стараюсь не впадать в уныние,

И безысходности не замечать,

Один на острове отныне я,

Обязан одиночкой выживать.

Вера и труд одной надеждою,

Спасают от безумия в судьбе.

Простой моряк молитв не ведаю,

Для монолога с Господом - в беде.

И в день, и в ночь своей молитвой,

Я обращаюсь к небесам, спасения моля:

«Господь! Будь мне защитой,

Ибо велика печаль моя».

## Молодой семинарист

*Ты оставил Меня, говорит Господь,*

*отступил назад; поэтому*

*Я простру натебя руку Мою*

*и погублю тебя: Я устал миловать.*

*Иеремия глава15, стих 6.*

Наглядный есть пример гордыни,

Мешающий по Божьи жить,

Семинарист младой изрёк в порыве,

Не буду ночью я трапезную белить.

Убедительно увидев не смирение,

Седой монах не подал вида,

Незачем вести нравоучения,

Когда с гордыни проросла обида.

В душе иной отсутствует смирение,

Гордыня правит бесконечный бал,

И тщетно уповать ей на прощение,

Если Всевышний миловать устал.

## Памяти Сергея Филиппова 24. 06. 1912 - 19. 04. 1990г.

Вы дарили нам радость с экрана,

Вызывали у зрителей смех,

Актёр комедийного плана,

Всесоюзный снискали успех.

С лицом выразительным очень,

Вы талантливы были и мил,

Ваш лектор с «Карнавальной ночи»

Про жизнь, на Марсе запинаясь, говорил.

Жена и сын в Америку уплыли,

Вы отказались на такой исход,

Россию Вы любили, ею жили,

Вам дорог был и близок свой народ!

Полуголодное саратовское детство,

И творчество упорное – наперекор судьбе,

119 фильмов - отменное наследство,

Вы подарили нам на память о себе.

Срок жизни истекал судьбою данный,

В одиночестве сквозном тянулись дни,

Две недели пролежал в квартире бездыханный,

Не преданный земле и преданный людьми.

И в Вашей эпитафии прописано забвение,

На каменном надгробье- с первого прочтения:

«И не будет в день погребения,

Ни свечей, ни церковного пения».

## Слепит белизною первозданной

Слепит белизною первозданной,

Снег пушистый в мартовском

рассвете.

Женщина - непостижимой тайной

Дарит счастье бытия на свете.

Дарила мать, которая родила,

Дарила - девушка, не ставшая

судьбой.

Отчасти и жена дарила,

Усилье, сделав над собой.

Уточнение для шутки неизлишне,

Но,говоря всерьёз, напрямоту -

Через душу женскую Всевышний

Преподаёт азы Любви и Доброту.

# Гаврикова Марина,

# Рудная Пристань; Владивосток

## МАМЕ

Мой первый крик тебя счастливой сделал

За остальное ты прости уж меня, мам.

Спасибо, что с терпеньем ты прощала

Мои ножи твоих сердечных ран.

Я умоляю, ты прости дурную,

Такую взрослую, но маленькую дочь

Спасибо, что душа всегда со мною,

За каждую недремлющую ночь.

Благодарю тебя, моя родная мама

За доброту, за ласку и любовь

Была я непослушна и упряма

Но ты с терпеньем все прощала вновь.

Меня, малютку, на руках качая

Была полна мечтаний ты и грез

Навряд ли думала тогда, родная,

Что за меня прольешь ты столько слез.

Хочу теперь за каждую слезинку,

Которую роняла за меня

И в волосах за каждую сединку

Просить прощенья, мама, у тебя.

\*\*\*

По звонким струнам мартовской капели  
Сошли снега и расцвели цветы,  
Я по заутренним весну узнаю трелям,  
По лужам слышу звонкие шаги.   
Она спешит избавить от мороза,  
Шкодливо комья грязи разбросать,  
И миру целому угрюмому напомнить,  
Что счастье в том, чем живы мы сейчас.   
Я чувствую, как близится весна,   
Ты каждый день в рисунках зафиксируй.  
Летит по небу белый дирижабль,   
Над ним, как нимб, сияет символ мира.  
И белый голубь, расправляя крылья,  
Как благодать, спускаясь на плечо,  
Проворковал как будто бы мне имя,   
Кто обо мне молился горячо.

\*\*\*

Ну, что, товарищи, все в сборе?   
Вот, вижу, мысли о былом.   
Депрессия, ну хватит строить  
Мосты, сожженные тобой!  
В углу сидит самокопание,   
Не чокаясь, пьёт за любовь.  
В графине - год воспоминаний.  
Который день? Сороковой?  
Вон, недосказанные фразы  
Под руку с планами на жизнь.   
Прошу прощения, но страх   
Побольше вашего платил.   
Незавершенные дела  
Опять некстати подоспели.   
Прошу, пожалуйста, сюда,  
За левый столик, рядом с ленью.   
Ну, что, товарищи, все в сборе?  
Кого-то нет... Где сон опять?   
- Он опоздает: в мыслях пробки,   
Сказал, прибудет где-то в пять. 

## Осень

Помедли, осень, не спеши  
Разматывать свои дожди,  
Родную землю остужать -   
Дай теплой пряности вдыхать.  
  
Твои грибные ароматы  
Для обоняния приятны.  
Игривый, шумный, теплый дождь  
Ты мне, богатая, пошлешь.  
  
Чтоб остудить горячность стоп,  
Ботинки скину, босиком  
Помчусь по полю без оглядки,  
Играя с ливнем в догонялки.  
  
Постой, застынь, не торопясь  
Передавать морозам власть.  
Лесные запахи рассыпь  
Чтоб знали все, что это - ты.  
  
Помедли, осень, покажи  
Мне танцы листьев, да скажи  
Как тишина твоя свежа..  
Дай насладиться ей сполна.   
  
Раскрась цветами грустный мир,  
И в каждой капле собери.   
Чем дышат осени дожди  
Ты мне, свежая, раскажи.   
  
Дай мне, цветная, полюбить  
Как Пушкин мог тебя любить.   
Последний раз погреться в солнце  
Через открытое оконце.

\*\*\*

Мы далеко сейчас... О, Боже, как скучаю!  
Как мало обнимала я тебя!  
Сейчас по памяти твой образ воскрешаю,   
Не сложно это - ты в душе всегда.  
  
Мне говорят, похожа на тебя...  
Никто не делал лучше комплимента!  
Я улыбаюсь: мамочка моя  
Всегда была для дочери примером.  
  
Какой бы не случился кавардак,  
Ты же меня всегда-всегда поддержишь.  
Так мамы все. А дети платят как?  
Звонки со временем

становятся все реже...  
  
А мама то стареет.. И ничья  
Не хочет быть забытой чадом мама.  
Целуть тебя и крепко обнимать -  
Тебе сейчас так сильно это надо!   
  
Мама, ты Ангел мой хранитель в мире зла,  
В глаза всегда любую правду скажешь,  
Я знаю, ты желаешь мне добра  
Себе в ущерб подчас бывает даже.  
  
До нежных рук, до ласки - километры,  
Всё взять да бросить бы и полететь туда,  
Где горка блинчиков на завтрак в кухне светлой,  
Нас только там с любовью ждут всегда.

# Эмма Глазкова, п. Ольга

## ОЛЬГИНСКИЕ ЗАКАТЫ

Не нравятся мне пасмурные дни.

Печаль, тоску наводят лишь они.

Люблю я солнца радостный восход

И гаснущий на западе

цветистый небосвод!

Прекрасна бухта на закате

У нежных сопочек в объятьях.

И тихо шепчется с волной

Гульливый ветерок морской.

Любуюсь я картиною заката.

Тревоги дня умчалися куда-то.

Вдыхаю напоенный морем

аромат ночной

И чувствую в своей душе

врачующий покой.

# Таисия Деревянко, Дальнегорск

## Жизнь моя полна цветеньем

Любовь такую Бог мне дал,

Не выразить словами,

Тебе мне хочется сказать стихами.

Жизнь моя полна цветеньем

Той пьянящей теплоты,

Ждут которую годами

И сбываются мечты,

Если встретишь вот такого,

Умного, надёжного, простого,

Чей образ до отказа жизнь заполнит,

И чтоб дорогою последней вспомнить,

Сколько счастья, мгновений тепла,

На этой земле дал мне тогда,

Когда я могла видеть и слышать тебя,

Что никогда не обидел ни словом,

ни взглядом,

Что я хотела быть всегда

с тобою рядом,

За это спасибо тебе,

За то, что ты жил на этой Земле,

В то же время, и в том же

Дальнегорске,

Что радости жизни несла я

не в горстке,

А чашею полной плескалась она,

Что я так любила, была без ума

От голоса, жеста, движений и ласки,

И слов, что нежны,

как будто из сказки,

Ну кто бы мог лучшего слышать,

чем я,

Ну кто бы ещё мог сказать,

что желанная я?

Только один, кого я люблю,

Только ты, которого жду!

## Кировские пихты

Есть такие просторы

И места на Руси,

И невиданных красок узоры,

Невозможно и глаз отвести.

Вдоль дороги роскошные пихты стоят,

А красавицы – сплошь загляденье,

И зелёною хвоею тебя напоят,

Чистым воздухом – на удивленье.

Они посажены давно,

Наверное, в прошлом веке,

И добрые чувства вместе росли

В каждом рождённом здесь человеке.

Мохнатые лапки почти до небес,

Как будто приветствуют солнце,

Тихо, спокойно стоит этот лес,

И их красотою питается сердце.

Весною пихты расцветут

Жёлтыми, пушистыми свечами,

Как будто на лапках огни зажгут

Тихими тёплыми ночами.

И маленькие шишки упадут

Под ноги хрустящим ковром,

И гости, как в Новый год, придут

Поздравить с счастьем и добром.

Здесь до сих пор сажают пихты,

И малыши торопятся растут,

Чтоб тоже могучими и сильными,

Веря, что мамы-пихты силы им дадут.

## Рудная Пристань

Глазки маяков уже устали,

И давно проснулись моряки,

И опять в открытом море

Спорят с Нептуном они.

На морском посту стоят Два Брата,

Помогая сторожить волну,

Чтобы не гремели пушки, как когда-то,

На родном восточном берегу.

И не зря зовётся Пристань Рудной,

На причалах грузится руда,

Отправляя драгоценный камень,

Пусть богаче станет Родина моя.

Это наша радость и гордость –

Жить в таком прекрасном краю,

Пусть завидуют все на свете,

Красивее места найти не могу.

Мы часто ездим на море

Греться на солнце,

Купаться в волне,

Мы очень любим Рудную Пристань,

И этим довольны вполне.

У нас есть всё – и морская капуста,

И окунь, горбуша на нерест идёт,

В рыбацких сетях не бывает здесь пусто,

Кто из Вас лучшее место найдёт?

Манит огоньками наша Пристань

Уставших от похода кораблей,

Чтобы встретить самых близких,

И с нежностью обнять их поскорей!

## Женский день

Женский день – Восьмое Марта -

Лучший праздник на Земле,

Потому что поздравляют

Их, как правило, везде:

На работе и на службе,

И при встречах, и в семье.

Говорят такие речи –

Не поверишь и себе:

Что «ты лучшая на свете,

И красивей, и милей,

Не меняешься с годами,

Стала лучше и стройней».

Ой, конечно, нам приятно,

Даже если и не так,

Любим часто мы ушами,

А это вовсе не пустяк.

Если б праздник длился вечно,

Счастью не было конца,

Мы б старались бесконечно

Сделать столько Вам добра,

Чтобы стол всегда был вкусным,

Чтоб уют, покой царил везде,

Чтоб мужья стремились к дому,

И детишки на крыльце.

Ах, как любим мы

Землю, Родину, друзей,

И, конечно, вас, мужчины,

Так целуйте нас скорей!

# Геннадий Дончук, Дальнегорск

## Две любви

Можем многое мы объяснить,

И о многом имеем сужденье,

Нам известны тайны Земли,

Взгляд обращён уже к Вселенной.

Но нас ставят всегда в тупик

Два понятья – им нет объясненья.

Любовь к Родине кто объяснит

И любовь – как мужчин, так и женщин?

Словно в сказке, забросит судьба,

В тридевятое, сказочно царство,

Но и в нём нас гложет тоска

По земле, холода где, ненастья.

Кто же скажет, откуда тоска,

Пусть здесь почести и забота?

И перина в том царстве – доска,

Коль на Родину нам охота.

Не узнать, где берётся тоска,

И приход её нам непонятен,

Лишь вдали та любовь ожила

По земле, где и дым так приятен.

А любовь, что пронзила стрелой,

Что возникла у парня, девчонки,

Унесла что их сон и покой,

Где жила и в какой сторонке?

Кто поможет нам их объяснить,

Кто расскажет, что это такое?

Две любви – они вечно в пути,

И в пути своём ищут кого-то.

Как прекрасно – они в жизни есть!

В них и счастье, страданье, забота,

Не потрогать их, не объяснить,

Но без них жизнь не жизнь, а болото.

## Луна

Одинокая бродит Луна,

Видно, нет ей в потёмках покоя,

Почему ты на небе одна?

По ночам одиноко же вдвое.

Ты же спутница нашей Земли,

Ты второе для нас Светило!

Не нашли бы друг друга сердца,

Если б ты им в пути не светила.

Твой холодный, таинственный свет,

И любовь освещает, и драмы,

Тебе дарит поэмы поэт

Посвящают тебе эпиграммы.

В нашу жизнь сверху мудро глядишь,

Тайны всех у тебя на ладони.

Научи же людей мирно жить.

Мы ж дитё на руках у Мадонны.

Ты же спутница нашей Земли

И живём мы в подлунном мире,

Значит, дети мы и твои,

И научимся видеть жизнь шире.

## Река жизни

Среди быстрых стремнин

Бурной жизни реки,

Где не счесть всех судьбин,

Вдруг сплелись две струи.

Дальше вместе чтоб плыть

Одной струйкой судьбы.

Счастье чтобы творить,

В нежном лоне любви.

Чтоб растило оно

В волнах счастье детей,

Как мечталось давно,

На заре юных дней.

После быстрых стремнин

Виден поймы простор,

В нём волна, цвет седин,

Да и в струях покой.

Нежно плещет волна,

Колыбельку внучков,

В свежих струйках видна

Юность двух старичков.

Жизнь влилась в океан,

Океан прошлых дней,

Что зовётся судьбой,

Двух влюблённых детей.

# Елизавета Злобина, Дальнегорск

## Расскажи

Расскажи мне свою историю

О всех чудесах наяву,

Расскажи мне всё, что угодно,

О прекрасных розах в саду,

О больших кораблях в океане,

О полёте птиц над землёй,

Об огромном и старом вулкане,

О небе над головой.

Расскажи мне, что в сердце творится,

И о чём мечтаешь в тиши,

И чем хочешь со мной поделиться?

Выпусти частичку души.

Знают все, что порою не просто

Рассказать о волненьях внутри,

Что так часто тоскливо и мрачно

Запираются в сердце одни.

И бывает, мечты улетают,

Собираясь подальше уйти,

За туман далеко убывают,

Разбиваясь в осколках тени!

Расскажи мне хоть что, если сможешь,

Собери всю волю в кулак.

И тогда ты сердцу поможешь

Биться с миром оставшимся в такт!

# Тамара Злобина, Дальнегорск

## Берёзка

Я – берёзка с красивою кроною,

Всех затмила своею листвой,

И дубы с тополями зелёными

Защищали меня от ветров.

И была я кокеткой немножечко

В сарафане зелёном – весной,

И звенели на ветках серёжечки,

Ах, какой я была молодой!

Птицы с юга весной прилетали,

И звенела здесь трель соловья,

Тополя белым пухом ласкали,

В белом платье невестой слыла.

Но срубили деревья могучие,

Плачу я на холодном ветру,

И текут мои слёзы горючие

По стволу, по стволу, по стволу.

Жаль друзей.Что вы, люди, наделали,

Где защиты искать от врагов?

Но не знала ещё я, не ведала,

Сколько жить мне осталось годков.

А когда вы с неистовой силою

Острым лезвием – по стволу,

Я кричу вам: «За что, мои милые,

Что я сделала вам – не пойму?!».

Вас поила берёзовым соком я

И лечила листвою своей,

А теперь почему ненароком

Вы забыли о пользе моей?

Нет уж рощи, где люди усталые

Отдыхали – их ветер ласкал

Лишь остались пеньки очень малые,

Да коряг молчаливый оскал.

Берегите природу России,

Охраняйте леса и моря,

И любите с неистовой силой –

Это с верою просьба моя!

## Дальнегорская осень

Всплески яркого цвета –

Георгины на грядках,

Уходящего лета

Не кончается сказка!

Дальнегорская осень:

Воздух чист и прозрачен,

Мы у осени спросим,

Почему лес прекрасен?

Отчего так красивы

Листья яркого цвета,

И шары золотые

В осень бабьего лета?

Созревает лимонник,

И боярка с калиной,

Ярко-красный шиповник

Нам природа дарила.

Собираем в лукошко

Грибочки лесные,

И копаем картошку,

Что на даче растили.

Ах, какие соленья,

Грибы да капуста,

Из клубники варенье,

Огуречки до хруста!

Приходите вы в гости,

И друзья, и родные,

Вспоминать будем осень,

Блюда есть овощные!

## Не грусти, родная

Почему взгрустнула ты, родная?

За окном такая красота.

Васильков поляна голубая

Полыхает ярко у крыльца.

Может, седина тебя смущает

Иль морщинки мелкие у глаз?

Я люблю тебя – ты это знаешь,

Как любил когда-то в первый раз.

Первый раз я пьян был поцелуем,

Пил вино из алых губ твоих,

Первый раз назвал тебя любимой,

Первый раз было счастье на двоих.

Не грусти, любимая, не надо,

Может, лучше на крылечке посидим,

И, любуясь закатом, как когда-то

По душам с тобой поговорим?

Много лет живём с тобою вместе,

Наши дети – продолжение любви,

Что может быть лучшее на свете,

Чем семья и счастье на двоих?

Ты с годами становишься мудрее.

Я люблю тебя всегда такой.

Нет на свете женщины милее,

Чем жены любимой и родной.

# Людмила Козубенко,

# Спасск-Дальний

## Синички скрипичный концерт

Играет синичка на скрипке зорю.

И лес оживает от звуков чудесных,

От звуков прекрасных, из детства известных

Играет синичка на скрипке зорю.

А звуки летают, сливаются с синью,

Уносят меня в бесконечную высь,

И новое утро гуляет над стынью,

И сумерек тени в снега улеглись.

Вновь юное солнце встает из-за елей.

Готовое ласкою мир озарить.

Желает синичка скрипичные трели,

Мелодию радости дню подарить.

## Зимнее цветение

Выйду рано, безмолвно замру,

Очарована чудным виденьем...

Не весной, а зимой поутру

Все охвачено белым цветеньем.

Куст цветёт, и цветут провода,

И звенят серебристые ветки,

И скамейки цветут иногда

В опустевшей забытой беседке.

Ярко светит снегов синева

От лучей и дыханья мороза

На деревьях зажглись кружева,

Белый иней расцвёл на берёзах.

Как во сне я стою, чуть дыша,

Околдована дивным виденьем.

На снегу торопливо пишу

Я о сказочном зимнем цветенье.

## НАШ ГОРОД

Конечно, не сравнить тебя и Сочи,

Омытый черноморскою волной.

Наш Спасск, не шумный городок рабочий.

До боли ты и близкий, и родной.

И все в тебе до мелочей знакомо.

И каждая улыбка дорога,

И каждая черёмуха у дома

Приветливо склоняет жемчуга.

Здесь обелиски высятся крылато

Живою правдой, памятью людей,

Хранящею так бережно и свято

Былую славу партизанских дней.

Куда ни глянешь — новостроек краны

Развесили стальные кружева.

Растёт наш город тружеников славных.

Все знают их простые имена...

Привычны мы и к шуму заводскому,

Цементной пылью дышим, иногда,

Но без цемента, ведь, не быть бетону,

Который ждут в далёких городах.

Сказать, конечно, можно по-иному

И вспомнить Сочи в зелени, в цветах.

Но почему так тянет нас к родному,

Когда в других бываем городах?

## Тайна

Дождь полощет в ночи,

Дождь полощет в ночи,

Струи струнами звонко играют.

На ладони, ладонь,

Но давай помолчим.

Пусть об этом никто не узнает.

Как непросто понять,

Как непросто понять,

Нам мелодию вечную эту.

Слышишь это стучится опять

и опять

Мне в окно уходящее лето.

Дождь полощет в ночи,

Дождь полощет в ночи,

Струи струнами звонко играют,

Сколько лет мы с тобою

О главном молчим,

Пусть об этом Никто не узнает.

## Уходит в осень женщина одна

**Романс**

Уходит в осень женщина одна,

На мир глядит печальными глазами.

А под ногами стелется листва,

И небо заливается слезами.

Уходит в осень женщина одна...

Никто не знает, отчего грустна,

И кто её мечты опять разрушил.

Никто не знает, почему она,

Дождю открыла раненую душу,

Никто не знает, отчего грустна.

Уходит в осень женщина одна.

И, расставаясь с юными мечтами,

Так беззащитно-девственна она,

Как лебедь с перебитыми крылами.

Уходит в осень женщина одна...

## Учусь сама

Учу детей, учусь сама.

Ведь в них - истоки новой жизни,

Богатство чувств и блеск ума,

И кладезь новых светлых мыслей.

Глаза детей - мир доброты,

Души невинной, непорочной.

В них обаянье красоты

И чистота воды проточной.

Я научилась постигать

Мечты детей и их сюрпризы.

И чувствую я их, как мать,

И понимаю их капризы.

Наивную, простую речь

Умею терпеливо слушать.

От зла пытаюсь уберечь

Я их бесхитростные души.

# Светлана Кузнецова,

# Спасск-Дальний

## Уснул мой дом

По- моему, уснул мой дом.

Нигде не скрипнет половица.

Я за компьютерным столом.

Ловлю я рифму, мне не спится.

Вошла на сайт "Изба- читальня",

Любимых авторов ищу,

И я завидую им тайно,

Ведь тоже так писать хочу.

Да, дом уснул, и в тишине

Свет фар такси в окне средь ночи.

Скользнули блики по стене,

Пришли так нужные мне строки.

Скорей за ручку- записать.

И вот пришло успокоение.

Спит дом, спит ручка, спит тетрадь...

И я в отличном настроении

## Берёзовый храм

За окошком моим на поляне

Лишь вчера красовалась берёза,

Своей буйною кроной- кудрями

Вызывая умильные слёзы.

Но сегодня берёза без листьев,

Приготовилась к злым холодам.

А душа моя будто без крыльев:

Золотистый исчез купол- храм

Всё усыпано жёлтой листвою:

Приложил силы ветер- буян.

Но себя согреваю мечтою

Вновь увидеть берёзовый храм.

## Букет

Подарю я тебе не случайно,

Ну, как будто бы так, мимоходом

Из ромашек букет замечательный,

А других я не знаю подходов.

И поступком таким удивлю.

Пусть покинет тебя безмятежность.

Погадаешь- люблю- не люблю,

И во взгляде засветится нежность...

## Говори мне о любви

Говори, милый, мне о любви.

Каждый день говори, говори...

Руки любишь мои? Говори.

А глаза мои,волосы,губы?

Ножки стройные?Ну,говори!

Ведь ещё привлекательней буду.

Во всех женщинах ищешь меня?

Что с тобой,дорогой,я повсюду?

Говори,говори о любви,

Для тебя я желаннее буду.

Я тускнею без слов о любви.

Я их жду!Принимаю с волнением!

Говори о любви, говори!

Становлюсь,

словно вишня в цветении!

## Банька

В огороде стоит банька.

Топит печку друг мой Ванька.

-Приходи, сосед, помыться,

В баньке славная водица.

Прихвати с собой кваску

И целебного чайку,

Если можно водку пить-

Можно шкалик прихватить.

У меня есть новые

Веники дубовые,

Их запарю в кадке-

Запах- чудо, сладкий.

Поддадим мы пару,

Да и с пылу- жару

Будем веником хлестать,

Тем друг друга ублажать.

Но в снегу не порезвиться-

Это вовсе не помыться.

Тут опаска не нужна-

Хворь любая не страшна.

И, как полагается,

Снова в баню- париться.

Посидим потом ладком,

Квасу пенного попьём,

Чай с малиной и медком.

Помолчим о том, о сём.

В теле силушка, подъём.

Бодрячком домой пойдём!

## Ночь

Ночь легла на родные просторы.

Небо в ярких сверкающих звёздах.

Дремлют сёла, леса, дремлют горы,

Тишина на полях и погостах.

От трудов отдыхает народ.

А мерцание звёзд с вышины

Всем блаженство, спокойствие шлёт,

Навевает глубокие сны.

И луна из-за леса достойно,

Величаво плывёт и следит:

- Хорошо ли вам, люди, спокойно?

И сияющим оком глядит.

## Мечта

Ты глядишь на меня с интересом.

Вижу - нравлюсь, не быть же повесой:

Глупость ляпать, нахально смеяться,

Не могу я как все выражаться:

Сам себя уважать перестану.

Но мечтаю с тобою быть рядом.

Заприметил тебя я давно,

Но боюсь подойти всё равно.

Не могу ошибиться в тебе.

Я хочу быть с тобою везде:

И по парку бродить по аллее,

По картинной ходить галерее,

И в театр, и в кино, на концерт...

Лишь тебе подарю я букет

Алых роз или ярких ромашек,

Чтоб цвела и была ещё краше.

А пока бы мне духу набраться

И шепнуть:

-Давай будем встречаться?

## Следы на сердце

Пред душою своей я в долгу:

Не могу я простить, не могу.

Как- то смог в мою жизнь ты войти,

Говорил, нам с тобой по пути.

Всё шептал дифирамбы змеиные...

Впились ласково когти тигриные...

Говорили соседи не раз,

Ты не верь, он дерьмо, ловелас.

Я ж во всём доверяла тебе,

А потом поняла: быть беде.

Ты обманывал, глядя в глаза

Наконец прогремела гроза...

Не помог бы священник с молитвами...

Ты оставил глубокие рытвины,

Будто шрамы от бывшей любви,

Вспомню- боль вызывают они.

Всё ушло, и теперь далеко.

Я шагаю по жизни легко.

Всё равно пред душою в долгу,

Ведь простить я тебя не могу.

## РОДНИК

Живая лесная душа

Меня привела к роднику.

Водички попью из ковша,

Спасибо скажу леснику,

Который расчистил родник,

Засыпал песком его донце:

Участием к людям проник.

Слюда полыхает на солнце.

Прозрачная чудо- водица

Откуда-то сверху сочится,

Стекая потом ручейком,

Холодным светясь хрусталём.

Чиста и прозрачна водица,

Такой никогда не напиться.

# Наталья Кушнир, Спасск-Дальний

## Незнакомцу

Я в волнении, вы мной интересуетесь.

Вы галантны, остроумны и лихи,

Восторгаетесь высоким в мире суетном.

Вам по нраву мои песни и стихи.

И заходится дыханье в ритме юности,

Разливается истомой молодой

Ощущение себя огромной радостью:

Светлой, чистой, стройной. Не седой.

На лету бросая взгляд на жизни

сущности:

Меньше ранят жесты неслухов детей,

Осыпаются обиды, быта скудности,

Обращаешь мысли к радостям людей.

Незнакомец, я рассматриваю фото

На котором вы, красивый,

рядом с ней.

Благодарствую за зимний

лучик света.

Блик прекрасных чувств

мужчины наших дней.

## Мужчинам

У войны чёрно-белые краски,

Нет оттенков и полутонов.

Он решил. Да какие отмазки?

Однозначно, без всяких понтов.

Всё обдумал, мой выбор суровый,

Шаг за шагом к победе идти.

Вытри слёзы, ведь я же фартовый!

Возвращусь я, ты верь, меня жди…

И уходят мужчины в пространство

Где растаяли чувства, как дым.

В бой вступает армейское братство:

Полк, дивизия – все как один.

Непростая мужская работа

Бить врага на пороге страны.

Жизнь любимых и мира заботы

На военный алтарь отданы.

## Кто про что, а я про любимую

*Монолог о колбасе*

Мармелад, со вкусом мяса,

продают нам день-деньской.

И зачем-то эта масса

называется едой…

Яркий цвет, как у малины,

масса та имеет вдруг,

Всем понятно, в чём причина –

в ней химический продукт!

По зубам скользит колбаска.

И гоняют свой футбол

Соя, желатин и краска:

назначается вам фол!

Настоящей только в детстве

угощали вкуснотой:

Мяса, сало, специи,

соль – состав простой.

Очень много радости,

что помнится и в старости,

угощение такой

обалденной колбасой!

## Болезнь в нагрузку

Болезная продавщица

стоит на торговом посту.

Её бы домой пролечиться,

да только рубли по труду!..

Сопливая продавщица

умело пакует еду

и вместе с продуктом частицу

болезни беру на беду…

Болею вторую неделю

в бреду и в жару, как в плену:

то в знойных пустынях я млею,

то в миг леденею в снегу…

Стяжательство нынче важнее

здоровья торговок, и всех.

Хозяину прибыль нужнее:

чихал он на всех, как на грех!

Сопливая продавщица

всё также стоит на посту…

Стороной,

чтоб беде не случиться,

я тот магазин обойду.

## Сказание о великане

Младой, могучий великан

В поклоне поднял крошки хлеба,

(Что обронили непотребно,)

И возложил на выступ скал,

Туда, где гнёзда птиц и небо.

Он светел был и много мог,

Умом, богатством восхвалимый –

Ведь великан был исполином.

Когда народ валился с ног,

Он крест людской взвалил на спину.

Он это мог, он был силен,

Его природа наградила.

Великодушия светило,

В его душе живой огонь -

Тепло любви к России милой.

То древний сказ. Отчасти редкий

Образчик праведной любви и доброты.

А дале, народились великаны пустоты

Стяжательством растлили дух свой крепкий,

Взваливши на людей свои кресты.

Согбенных угощая напоказ,

Иной раз, чуть припудрят сладость,

Величием господским умилясь,

В офшоры тыря блага прозапас,

Отчизны бедности дивясь…

Не патриоты – господа!

Вам чужды чаянья людские,

Вы страждущих в стране забыли.

Лишь прихоть хапать без стыда

Безумцев, разоряющих Россию.

О древнепамятная мука,

Велико верие племён,

Когда людей постыдно, глупо,

Доверчивых, без пререканья звука

Ведут к отчаянью времён.

В судьбе страны такое было,

Когда под гнётом барских пут,

Найдя в бесстрашии оплот,

Народ обрёл лихую силу

И смял пресыщенных господ.

Эй, великаны, с вашей силой

Вы в услужении врагам…

Вернитесь к русским берегам,

Так станьте истинно с народом

вы едины –

Здесь ваш очаг, ваш крест, ваш храм.

\*\*\*

### Те крохи хлеба, поднятые из-под ног

Века питают нашу силу.

Хоть нас судьба всё жёстче била,

Народ под тяжестью невзгод

Защита великана вдохновила.

И как один – стал великаном!

Стал он народом исполином –

Умом, богатством восхвалимый,

Воспетый струнами баяна.

Нам сохранять Руси святыни!

Нам укреплять её твердыни!

## Зима приходит к нам степенно

Зима приходит к нам степенно,

Покроет омофором белый свет,

Убрав снегами всё, что бренно

И от чего покоя нет.

Удержит в ледяной неволе

Докучной осени исход.

Нещадно выстудит до боли

Пустых деяний обиход.

Чтоб по весне в потоках тала,

В грязи,

Надежду оживил

Росток добра -

Восторг вобрал он,

Как месяц, солнышка лучи!

В морозы не мечтай о лете,

Пленённый стужей меж снегов.

Зима смирением оденет

Во благость святочных даров.

## На нашей планете бывает зима

На нашей планете бывает зима –

Суровая стужа и белая снежность,

В морозных просторах

застынет земля

И терпит студёных

времён неизбежность.

Озноб пробирает до мрака глубин

И жизнь застывает

в причудливых ризах.

Земные твердыни в покое седин,

А оттепель стынет, звеня на карнизах.

На нашей планете пирует Зима!

Но в жарких объятьях зори

на рассвете

В любви поцелуе пылает земля,

В морозном приволье

рождаются дети!

И движемся к счастью,

судьбе напролом,

Метель пробивая,

шагаем сквозь стужу!

Наш мир согревается солнца теплом,

Живительный жар

наполняет нам души!

На нашей планете бывает Зима…

## Доброта

*Делай добро, бросай его в воду—*

*оно не пропадёт, добром к тебе вернётся!*

*Армянская поговорка*

Новый день начиная

ты помни всегда:

словно лучик из рая

входит в мир доброта.

Просто так, без причины

вашу ношу несёт,

вас поднимет к вершине

и рубля не возьмёт.

Отогреет в морозы,

и поможет в беде,

отведёт все угрозы

и уйдёт по воде.

И останется следом

в оживлённой душе

скромный образ из света

в разноцветном плаще.

Если зло приключится

и случится беда,

светом тьма облачится

и уйдёт доброта,

то враждебные штормы,

равнодушия штиль

все жестокости формы

сотрясут этот мир –

станет горе обузой,

выбивая слезу,

они беды нагрузят

и напустят грозу.

Луч душевного света,

пробираясь сквозь тьму

словно солнце в рассветы

в мир вернёт доброту.

И услышат глухие

чудных дел простоту,

прозревают слепые

видят свет, красоту.

Доброта – это часть

человека, и в сердце

верность, совесть и честь

в нём за сказочной дверцей.

Будь ты жалок и глух

ты забудешь печали:

Доброта сотни мук

унесёт за плечами.

Выручит и опять

по воде, безответно,

чтобы утро встречать

смог ты зорькой рассветной.

Дружба, счастье, любовь

без неё погибают.

Доброте править вновь.

Доброта побеждает!

# Светлана Леонтьева, Дальнегорск

## Русалка

Да, каждый счастья своего творец:

Поэт, мыслитель иль любви певец!

Один полёт воображенья,

И мысли все пришли в движенье…

Когда у моря в жаркий летний день

Исчезнет в полдень от деревьев тень,

То нам от жизни мало надо,

В жару у моря – лишь прохлада.

Плывём мы мысленно за кораблём,

И каждый думает лишь о своём…

Где чайки вьются над волною,

Воздушный замок я построю…

Люблю я тихо подпевать волне…

И ветром лишь настроенной струне

Вверяю чуткое я ухо…

Мелодий столько здесь для слуха…

«Скажи, русалочка, что можешь ты?

Узнай, русалочка, мои мечты…»

И пела я проникновенно…

Взыграло море так мгновенно…

Русалка вышла из воды морской,

Чудес таких не видел мир людской.

Ах! Серебристое сиянье,

Как будто ярких звёзд мерцанье!

Серо-зелёные её глаза

Блестят, застыла изумруд-слеза…

О, чудный образ, дева с нами

И с голубыми волосами!

Какую радость ей наш мир сулит?

Отнимет всё, иль златом одарит?

В воде, в зеркальном отраженье,

Русалок виделось движенье…

Пойди, порадуй мир своей красой

И тайны моря для меня раскрой,

Ты – есть загадка, приведенье,

Легенда, сказка, миф, виденье…

С кристально-чистой красотой души,

Земную жизнь совсем не знаешь ты…

Ты сказка, диво на планете,

И видишь в радужном нас свете…

Духовный мир людей так низко пал,

Где войны, распри, деньги и скандал…

И вдруг – прекрасное виденье –

Русалка, словно привиденье…

Придя свободным в этот странный мир,

Чему ты служишь, кто же твой кумир?

Загадочна, неповторима,

Она звалась дева – Ундина.

Земная жизнь – подарочек судьбе…

Живёт русалка в тебе и во мне.

Лишь кто богат воображеньем,

Увидит странное явленье…

Рисует замки на златом песке,

На море смотрит всегда в тоске…

У них святое созерцанье

Дороже всякого лобзанья.

Ища в людских сердцах тепла, любви,

Она ошиблась в людях – се-ля-ви…

Ведь это чувство ты тогда найдёшь,

Когда исчезнет лицемерье, ложь…

И, сколько воду в ступе не толки,

Ты не получишь никогда муки…

Зачем жила ты, непонятно,

Ты в бездну вод уйдёшь обратно.

И стал печален у Русалки взгляд…

Просторы моря так влекут назад…

Русалки водят хороводы,

Зовя обратно в свои воды.

Волна, ты кроткое порой дитя,

С другою шепчешься волной шутя…

Как будто всё из чудной сказки,

Меняются цвета лишь, краски…

Красоты моря полюбил навек

Художник, творческий он человек…

Душа его там поэтична,

Игра всех красок – фантастична!

Являясь в жизни красотой без слов,

Художнику – основа всех основ,

И любит он свои творенья,

Забыв причины их рожденья…

Фантазий много, льются через край…

В картинах просят, ты нам жизни дай…

Лишь отражая совершенство,

Находит он своё блаженство!

Художник-маринист, и знаю я,

Что краски, кисти, холст – его друзья!

Рисует море он влюблённо,

Русалку – одухотворённо!

А образ девы на кого похож?

Её духовный мир ни с кем не схож!

И встретив нас, любви не зная,

Живёт русалка, в мечтах тая…

Открой глаза и посмотри, душа,

Как жизнь в любви чиста и хороша!

Любовь осветит тайным светом,

Картина заиграет цветом,

Не всем дано раскрыть любви секрет,

Но видим мы возлюбленной портрет…

Льёт свет гармония всей краски,

Картина будто чудной сказки.

Ища признанье всей толпы людей,

Не забывай порой про «лебедей»…

Бездушной жизни сей виденье,

Есть лишь слепое провиденье.

Живёт, взывая вечно к небесам,

Хоть может он всего добиться сам!

Своих высот не достигая,

Он жизнь клянёт, себя ругая…

Вот в море просыпается вулкан…

Где силы взял крылатый великан?

И волны он поднял повыше,

Снесёт деревья, смоет крыши…

Сплошным потоком понеслась вода,

Она бежит, неведомо куда…

С такою буйной тайной силой

На дно пучины уносило

Морские лодки, рыбаков суда,

Почти без следствия и без суда,

О, царь морской – отец русалки,

Уймись, нам всем Ундину жалко.

Где взять русалке пылкую любовь?

Струится в венах лишь вода, не кровь…

С водой смешались её слёзы,

Виденья превратились в грёзы…

Кто свяжет с ней одной свои мечты?

Что стало с ней, потом узнаешь ты…

Пройдёт зима, наступит лето,

В воображении поэта

Она земные примет вдруг черты…

И словно в них себя увидишь ты…

Уйдёт русалка, как виденье,

Исчезнет, словно привиденье…

Растает, как ночной туман,

О ней напомнит лишь трава-дурман.

Морскою пеною хранима,

В мечтах плывёт русалка мимо…

Не видно в солнечных её лучах…

Молюсь о ней я в церкви при свечах…

Лишь только в снах

к вам будет приходить,

И вас в свою стихию уводить…

# Виталий Манойленко, Дальнегорск

Исполнил песни на стихи следующих поэтов Приморского края:

## Наталья Балушкина

## Гимн клуба «Ренессанс»

Нам не страшны ни сильный дождь

и ни жара,

В хорошем настроении с утра,

Его мы сбережем на целый день,

Не омрачит его печалей тень.

Спешим мы в клуб с названьем

«Ренессанс»,

Отдушина прекрасная для нас –

Поэтов, композиторов, чтецов,

Мы соберемся в дружное кольцо

В библиотечном помещенье иль в другом

И будем говорить о том, о сём:

Делиться тем, что так волнует в этот час,

Всех примет клуб с названьем

«Ренессанс».

Уютным настроением сроднит

И творчеством собратьев удивит,

На новые творенья вдохновит

И в сердце своём всех нас сохранит!

## Елена Александренко «Весеннее»

Весну бы встретить в розовых очках,

При бантиках листвы и при параде,

При взглядах озорных и при стихах,

При общем пробужденьи, Бога ради.

Весну бы встретить с солнцем на руках,

И стебельком пробить скорлупку снега...

Смотреть, как разливается река,

И как из берегов выходит небо.

А мы с тобой гуляем в облаках,

Полны любви, хотя едва знакомы.

Весну встречая в розовых очках,

Мы ждём её зелёного парома.

И счастливы полоскою вдали,

Где небеса целуются с землёю,

Где кто-то вновь родиться дню велит,

И в этот миг с тобой нас только двое!

## Светлана Попова «Дарите»

В ответ на добрые слова

Зимой весна проснулась,

И просветлела голова,

Надежда встрепенулась…

Слова придали силу мне,

Душа моя согрелась,

Запрыгал «зайчик» по стене,

Мелодия запелась.

И захотелось полетать,

И закружилась голова…

Поэтому хочу сказать:

«Дарите добрые слова!»

## Светлана Леонтьева

## Море Дальнегорского района

Великий зодчий покорил века,

Течёт спокойно Рудная река,

В Японском море пряча воды…

Мы ждём от моря лишь погоды.

Приморский край багульником богат,

И трав душистых льётся аромат…

И город Дальнегорск весною

Нас радует своей красою.

С вершин Сихотэ-Алинских гор

Открылся взору вдруг такой простор…

Родной мой край, воды стихия,

Ты – Родина моя, Россия!

И этот край мне дорог стал и мил,

Мне летом много дал духовных сил…

О, море, взгляд с высокогорья,

Нет краше нашего Приморья!

Ах, как мне нравится на берегу…

Минуты эти в сердце сберегу.

Ты, море, вольная стихия!

Под рокот волн пишу стихи я…

Руками нашу землю не объять,

И как же трудно мне тебя понять…

Где вёсла вслух с волною спорят,

Меня целует ветер с моря.

От радости кружится голова,

И шепчет ветер нежные слова…

Костёр, уха и разговоры…

Птиц пенье, игры, танцы, споры…

Я слышу пенье на баске струны

И в шуме набегающей волны…

Люблю я море в час заката,

Туман вползает на «Два брата»…

Вода, согретая дневным теплом,

Зовёт меня войти в хрустальный дом,

Где свет становится игривым

С отливом моря иль приливом.

Хочу я охладить свой жаркий ум

От прежних горьких и ненужных дум…

И пусть друзей не будет рядом,

Но я готовлюсь, как к обряду…

В душе себе я тайно улыбнусь,

В морскую воду быстро окунусь…

Вхожу, как будто обжигаясь,

И на волнах слегка качаясь…

И море отвечает мне, любя:

«От всех болезней излечу тебя!..»

Вода смывает все тревоги…

Я счастлива, как могут Боги!

Цветы кивают низко головой,

Как будто кланяются мне одной…

Уюту девственному рада,

Ты, море – лучшая награда!

И нас порадовать всегда готов

Пахучий маленький букет цветов…

Творя прекрасные мгновенья,

Природа дарит вдохновенье!

## Никас Славич

## Обращение к Учителям

В наших детях живут росточки,

Вам задача - превратить их в цветочки,

Чтобы к солнцу знаний они устремились,

Чтоб их бутоны навстречу

ему раскрылись!

Наши дети - грядущая слава,

Дайте им помыслы здравы -

Здравый ум и здоровое тело -

Это ваше великое дело!

В наших детях - страны возрожденье,

К истокам славным - в них восхожденье,

Так любите их всею душою,

Так учите племя младое!

В Учителях - сила святая,

На примерах ваших дети взрастают,

Вы - опора страны и основа,

Так пусть вечно живёт ваше слово!

# Алексей Маслеников, Дальнегорск

## Назад ни шагу!!

Получи униформу и новый мотор   
Ты теперь не один, ты теперь несвободен   
Не взлетать тебе больше со клонов и гор   
Только с места полёт, пусть он и превосходен.   
Выбирая лишь то, что душа пожелает   
Среди тысяч свободных, без снов и проблем   
Ожидает тебя - то лишь Бог один знает   
Не поможет ничто из предложенных схем.   
Подарить свою жизнь, зачеркнуть свою

слабость   
Позабыть все возможные способы сдаться   
Не считать, сколько мглы за спиною осталось   
Никогда, ни за что и ни с кем не прощаться.   
Под крылом свежий ветер, ни капельки дыма   
Только так, только с ними, другого не будет   
Тихо сбросить беду, вновь прошедшую мимо   
Вновь плевать, как считают сторонние люди.   
Лишь одна только просьба во мне копошится   
Я, стесняясь, озвучу, не знаю, когда   
Пусть как можно поздней для меня

завершится   
Моя смена, без сил что оставит, труда.

\*\*\*

*(исполнялось совместно с Алиной Селивёрстовой)*

Позови меня тихонечко в толпе,   
Произнеси негромко моё имя,   
Я неспешно повернусь к тебе,   
Оставшись незамеченным другими.   
  
В сторону обочины пройти   
Пригласи, не виделись давно мы.   
Наши вновь пересеклись пути   
Вдалеке от собственного дома.   
  
*«Я тебя ждала и жду всё время   
Твой замок остался на двери,   
Мне всё так же нелегко со всеми   
И как прежде, только ты внутри.*

*Дай мне жизнь, приди хоть ненадолго   
Свет верни, мне не о чем просить,*

*Есть всё-всё, да только*

*что в нём толка?   
Без тебя мне некого любить..»*   
  
Позови меня тихонечко в толпе,   
Дай своей душе возможность



вновь раскрыться.   
Эта жизнь останется в тебе,   
Пока сердце не закончит биться.

## Без рекордов

Как хорошо, когда традиции блюдутся

Сто двадцать лет –

не малый срок, тут не поспорить

Но основатели могли бы только

ужаснуться

Узнав о том, что здесь сегодня происходит.

А в Древней Греции

Олимпиада объявляла

Всеобщий мир, и прекращение войны

А в мире нынешнем – положено начало

Всеобщей травле всей толпой

одной страны.

И вот ещё дрова, наломанные снова

От перебежчика донос

неподтверждённый

Нет бы, проверить, кто сказал и

кто виновен

Против России, значит,

свет дают зелёный.

О том, что будто бы, двумя годами ранее

При том, на Белых Играх

проводилось это

И на таком вот, алогичном основании

Вдруг предложили отстранить…

легкоатлетов.

Не будет места уникальному спортсмену

Что в своём виде поражения не знает,

Но есть для тех, кто метадон

качает в вену

И ходоков, что трассу тупо пробегают.

И здесь тот самый городок юристов

Фемида розова, крива и негуманна

Шлагбаум, изоляция для спортсменов

чистых

Безвариантный допуск откровенным

наркоманам.

И если б, как душа, тела

бессмертны были

де Кубертен бы там вращался от стыда

От осознания, во что потомки

превратили.

При жизни он бы не подумал никогда.

Когда был важен результат –

то всесоюзный

Рекорд на играх становился новым олимпийским

А в Рио? Чемпионский результат,

что очень грустно

К российскому рекорду

не стоял и близко.

Зато есть допуск у борцов из Сан-Марино

Спортивный принцип – в зад,

зато политкорректно

Откуда не смотри – убогая картина

И пахнет это – как в жару из туалета.

Четыре года ждали битвы за медали

Но вместо праздника –

печальных двадцать дней.

Да, тяжелее времена уже бывали,

Но правда в том, что ещё не было подлей.

## ВПИ

Зачем пишу?

Ведь всё равно за рамки этих стен

Навряд ли выйдет что-то,

обретёт огласку.

Зачем я на бумагу выношу

венок из собственных проблем?

Ведь этим не затронуть ни широких масс,

ни власти.

Зачем костёр? Когда и так из-за тумана

[не видать] ни зги

«А ты ещё и дыму напустил!» -

меня нормальный каждый осуждает

Сидит в тепле, с бокалом,

комедией стирая последние мозги.

Какое дело до того,

что есть ещё другие люди.

Ведь есть же пул,

есть список норм и действий вариантов

Что накрывают как вторая кожа,

только из железа

Пусть неудобно,

зато просто стать известным и богатым

Своё промолвить что-то? Неформат.

Пытаться бесполезно.

Зачем костёр? Куда ни глянь –

и там, и там, в полсотне метров

Неоном вывески горят, бьют по лицу

фальшивым красным,

А частота их такова,

что создают избыток света

Реально Вильям прав был,

это выглядит ужасно.

И в этот миг, когда надежде уж пора уйти

О прошлом сокрушаясь и что будущего

быть, не может

Без маски и плаща вдруг

человек возникнет на пути

И не боясь, идти спокойно

к моему огню продолжит.

Совсем не модно просто так сидеть,

любуясь искрами в ночи

А уж писать об этом –

так и вовсе прошлый век.

Пускай! Я, как и раньше,

буду рисовать эти ключи

Словами. Пока есть хоть один

такой же человек.

# Марина Морева, п. Ольга

## Старый дом

Мы видели, как старое кино:

Меж одичавших яблонь, слив и вишен

Дом стоял, покинутый давно,

С ненадежной и косою крышей.

Старый дом, заброшенный, пустой

И плющом заросший по макушку,

С серой завалившейся трубой.

Вместо косяков дверных гнилушки.

Вырастил тот дом своих детей,

Старики давно свое отжили.

Сквозь крыльцо тянулся вверх пырей,

Стены лишь по-прежнему служили.

Ветхий повалившийся забор

И очаг, давно уже потухший...

Этот дом стоит там с давних пор

Никому, наверное, не нужный.

## Пусть оживёт книга

Хочу собрать в охапку книг страницы

Чтоб раскидать их словно листья ветром!

Пусть то, что в строках красочных

хранится

Появится на этом свете белом!

Пусть оживут леса и великаны.

Мелькнут, касаясь пола, чьи-то крылья.

На миг возникнут ливни-ураганы,

Сокровища, что скрыты слоем пыли.

Пусть сотворятся замки с облаками,

Взметнется сонм неведомых созвездий.

Мелькнет вся жизнь, что строилась

веками,

И прозвучат со всего мира песни.

Я осторожно положу на полку книгу,

По корешку вниз проведу ладонью.

И в мыслях пролетят единым мигом

Полеты, путешествия, погони...

## Блокнот

Подаренный блокнот давно исписан.

Но в уголке лежит еще десяток,

Где на трехстах несмотренных страницах

Нет ни чернил, ни пятен, ни закладок.

Блокнот лежит среди вещей зарывшись.

Он точно помнит, что во мне творится.

Блокнот без промедления открывшись

Даст исписать последнюю страницу.

Добавить бы ему страниц немножко.

Я как ребенок, что безмерно

любит мишку:

Ношу с собой с потертою обложкой

Свою ручную дорогую книжку.

## Грустный музыкант

- Ты почему так грустен, музыкант?

Ведь ты зажал веселые аккорды!

И ритм стихов, что в песне,

очень бодрый.

Ты, несомненно, здесь вложил талант!

- Что смыслишь ты в стихах,

наивный друг?

Возможно тут слова звучат красиво,

Но смысл фраз, прислушайся, плаксивый.

А видишь ли ты грустных где вокруг?

Легко вас одурачит острослов,

Лишь музыку бы выбрать поудачней.

И ставят нам подобные задачи,

Чтоб не смогли вы слышать смысл слов.

Мелькнет на инструменте яркий бант

Чтоб праздник всем не

показался пресным.

Все веселей и громче льётся песня...

Грустит один лишь только музыкант.

# Наталья Нехристова, Дальнегорск

## Пока вращается Земля

Во всём Природа хороша,

И у неё свои затеи,

Пока вращается Земля,

И мы кружимся вместе с нею.

Она вращается неспешно,

Как будто кружится под вальс,

Но всё слышнее и слышнее

Безудержный, безумный пляс!

Звучит он в жёстком, рваном ритме,

Всё больше увлекая нас,

И так нам кажется непросто

Противиться ему подчас!

И в этом диком, буйном плясе

Несёмся голову сломя –

Сжигаем, вырубаем, топчем

И губим всё вокруг себя!

Так мы безжалостны бываем,

Надеясь, и порою зря:

Всё стерпит Матушка-Природа,

Всё стерпит Матушка-Земля.

И забываем, к сожалению,

Слова, затёртые до дыр,

Про сук, что рубим под собою,

Про то, как хрупок этот мир!

Природа – Матушка, а значит,

В ладу нам надо с нею жить!

Не властвовать, а преклоняться,

Оберегать, хранить, любить!

Во всём Природа хороша,

И у неё свои затеи,

Пока вращается Земля,

И мы кружимся вместе с нею.

## Песенка Природы

Прочирикал воробей

свой мотив знакомый,

Прошептал словечки

тёмный лес сосновый,

И сложилась песня, и её по слуху

Разучил горластый петушок-Петруха.

Горлопанит от души он на всю округу,

И пошла уже, пошла песенка по кругу!

- Что здесь необычного?

Всё обыкновенно!

- Но ведь поёт он так всерьёз!

Так самозабвенно!

Забавляет, веселит, унося невзгоды,

Вот такая песня, песенка Природы!

# Юрий Никулин,

# Дальнегорск; Томск

## Свети другим

Мой возраст такой – торопиться опасно.

Нервничать вредно, геройствовать – страшно

Довериться - сложно, бояться – поздно.

Осталось – спокойствие…

Чтобы жить от души – в удовольствие!

Но следовать нужно нашим Богам -

СВЕТИ другим, сгорая сам!

Мы все не любим темноту,

Прячемся от неё, избегаем.

Не терпим её слепоту-

Никтофобией\*- все мы страдаем.

Не поможет ни доктор, ни врач,

Ни шаман, ни искусный толмач.

Один здесь поможет совет:

Не бежать! А включить просто свет!

\*Никтофобия – боязнь темноты.

## Пуля-дура

Позиция. Гранаты, каски, гильзы,

вполголоса курящий разговор.

Вот что-то брякнуло по фляжке, вот тихо

клацнул и задвинулся затвор.

Не тишина вокруг, на самом деле,

не мирный это шепоток…

Вот глухо звякнули патроны –

смертельно заряжается рожок.

Вот снайпер оптику шлифует –

жизнь в перекрестье расставляет в ряд.

Им пуля пущенная, рядом не отвернёт,

не повернёт назад.

Вот тихо прокатилось по окопам:

«К бою!»

Он по – привычке к окуляру

правый глаз...

(Отряд бандитов, окружив деревню,

готовит к исполнению приказ.)

И засверкало. Загудело. Грохот.

От боя прогибается земля.

А в перекрестье снайперской винтовки

лицо парнишки- ну, совсем еще юнца.

Нажат курок - запела пуля,

летит в маршруте до конца.

Но… перед бровью пыль взлетела…

и лишь соринка в левый глаз.

Так аккуратненько осела, что вынул он её

на раз.

Споткнулся Лёха о булыжник в момент–

на снайперский курок.

Он перед боем поленился

и не заплёл шнурок в сапог…

Не будет в доме панихиды!

Минула смертная гроза.

И не прольётся, слава Богу,

по сыну мамина слеза!

И только лишь под правой бровью,

чуть- чуть повыше – у виска,

Как роспись, шрам напоминает –

тропинка жизни так узка!

А сколько их, на смерть рождённых,

Осталось там, в лесах, у скал.

Случайно снайпером казнённых,

В боях убитых наповал…

Вставай, Россия!

«Вставай, Россия, из пепла!

Могучая, распрямись!

Мы дети твои, Россия.

Прозреем мы – ты продержись!

Омоем тебя росою.

И солнцем, что утром встаёт.

И только вместе с тобою –

очнётся в дурмане народ.

Умнеем и бьёмся за правду,

но нет устремленья у нас,

Но верь, дорогая Россия,

пробьёт скоро наш звёздный час!

В России сегодня шАбаш

развратных и жадных ведьм.

И если смолчим мы сегодня,

то Завтра не будет… Поверь!

Каждый из нас – свою совесть будите. Вам она скажет – Россия одна!

Беречь и лелеять Родину надо с пелёнок! И – до последнего дня!».

…Ты, когда ладони раскрываешь,

тянешь руку – ты слабый чудак…

Но, когда ты все пальцы сжимаешь…

у тебя наковальня-кулак!

## Моим коллегам

Поэзия сегодня не в почёте.

Нет, я не про тех,  
 Кто заполняет этот зал.  
Другие устремления на взлёте –  
Купил –продал – капусты насрубал.  
Но это те, кому ума хватило  
Без предрассудков встроиться в судьбу.  
Другим же - большинству, не мило  
Пришлось тащить на собственном горбу  
Бесправие, покинутость, разруху,   
Отчаяние, рабство нищеты,  
Бюджет семьи с огромною прорухой,  
И видеть разрушение страны.  
Да, были времена…  
Пришлось хлебнуть нам горя  
Бандиты в рост пустили семена,   
Когда пропил СССР великий БОрис  
В распыл была опущена огромная страна.  
Зачем в контекст читаю эти строки?  
Я славу мужеству российскому пою!  
Хочу я разобраться где истоки .  
И потому я здесь. Я правду говорю.  
Да, было не до музыки, поэзии, культуры.  
В то время нужно было выживать.  
Вот Пушкин, Лермонтов –фигуры!   
Но даже их мы стали забывать…  
И было б так! - Кабы иссякло слово,  
Заветы, помыслы - не стало б красоты…  
Не знаю где вы брали силы, волю  
Поэты, композиторы, певцы!  
  
Где брали силы вы в безумном лихолетье,  
Когда кремлёвская болела голова?   
В начале третьего тысячелетья  
Не порвалась в литературе тетива.  
И вашим словом, вашим духом

мы сильны.  
Вы сохраняете поэзию страны.  
Десяткой тысяч точек, знаков, слов.  
И прелестью талантливых стихов!

## Ваза

Разбита ваза… Просто так,

в порыве гневного посыла.

Осколки разлетелись в мрак!

Но вот эмоции остыли…

А вазы нет! И как собрать вокруг

лежащие осколки?

Один к другому подобрать,

чтобы вернуть её на полку…

Легко вот так, в размах, разбить –

не нужно времени, уменья.

А склеить- сколько нужно сил и время,

чтоб вернуть творенье.

И даже можно воссоздать,

и интерес она возбудит.

Но только, если постучать –

звенеть она уже не будет!..

# Ольга Петрова, п. Ольга

## Перебирает струны ветер

Перебирает струны ветер

Под музыку морской души,

Родней мне бухты нашей нет на свете,

Где света край, таежной край глуши…

Милее дальних южных стран заморских,

Что дышат зноем сытых берегов,

И я внимаю пляске ветра по-приморски,  
Дыханью волн седых штормов!

## Бессмертный полк

Сегодня, как и год назад

Иду я с дедом на парад.

Он молод, крепок, полон сил.

Война! И все в прошедшем – был…

У рубежей, одним из первых,

Где рвался ад над головой,

Он, офицер, Отчизне верный,

Обязан долг исполнить свой.

Вскочил, не смея растеряться,

Двух дочек и жену обнял:

Враг должен быть разбит и сдаться…

Ты береги детей… Умчал.

Пришел солдат, помог собраться,

Эвакуация, нужда…

Не довелось отца дождаться,

И мужа с дедом. Никогда.

И только в Светлый День Победы

Я твердо знаю: он со мной

Чеканит шаг в Полку Бессмертном,

Пока так есть – мой дед живой!

\*\*\*

### На краю земли, сопками

### окруженная святая…

В забытье, да в бедности,

а поди ж какая…

Лето, осень, зима – все наряды новые…

На закатах тихо ткет небеса парчовые…

Ей морские ветра поют заздравные,

В волнах сопок кружат,

нет покоя им, окаянные…

Обзывают ее все углом медвежьим,

А ведь в сердце живет именем нежным,

Непорочным, древним и чистым,

Кедром вековым на уступе скалистом,

Корней кудрями за камни хватаясь,

И, гляди, стоит-таки,

под ветрами сгибаясь…

Сила ее где, в чем?

Промолчит, не ответит…

Только где ж есть река

без истока на свете…

На краю земли, сопками

окруженная святая…

В забытье, да в бедности,

а поди ж какая…

## На пороге зимы (Затворница)

На пороге зимы топчется

Осень в дождях – затворница…

Нет дороги ей назад - в золото,

А идти вперед – холодно…

В облаках ветры воют струнами,

Векви режут туман – рунами,

В звездах инея речка мается,

Зимовать уйти не решается…

И от пыли седой придорожный ковыль

Будет петь до весны о лете быль,

И услышит его лишь скупой закат,

Нет дороги осени этой назад.

Мироздания прибраны горницы,

И последним дождем лес моется,

Шьют наряд ему тучи хмурые,

Зябко ждут его сопки бурые,

Капли в ветках блестят бусами,

Их обнимет мороз укусами,

И к утру полыхнет зима белая,

Да метель запоет оголтелая…

И от снега седой придорожный ковыль

Будет петь до весны о лете быль,

И услышит его ледяной небосвод,

Есть дорога зиме только лишь вперед.

## Мурка

Серенады и рулады

Исполняет серый кот,

Всю неделю вдоль ограды

Вахту страстно он несет.

Как бессовестно прекрасна

Эта грация в окне,

Смоляным своим окрасом

Ловит солнце на спине…

Смоляным своим окрасом

Ловит солнце на спине…

Припев:

Ах, мурка-мурка-мурка мурочка!

Какая же ты все-таки снегурочка!

И маленькой души большой порыв

Терзает сердце песней на разрыв!

Дирижирует прекрасно

Март-маэстро, кот поет,

Но старания напрасны –

В сердце дамы гололед.

Спит сердечная заноза,

Крепче, чем медведь зимой,

И от этой жизни прозы

Не сфальшивить бы на вой…

И от этой жизни прозы

Не сфальшивить бы на вой…

Припев.

Но капели отзвенели,

Голод всю любовь украл,

И свои оставив трели,

Восвояси кот сбежал.

А у неприступной кошки

Сон пропал и аппетит,

И романсы под окошком

Наша мурка голосит…

И романсы под окошком

Наша мурка голосит:

Припев 2:

- Ах, мурка-мурка-мурка мурочка!

Какая же я все-таки …снегурочка!

И маленькой души большой порыв

Терзает сердце песней на разрыв!

## ВЕРНИТЕ МНЕ ФЕВРАЛЬ!

Верните мне февраль,

Суровый, величавый,

С кудрявою седою головой…

Как с ним проститься жаль,

А в двери март лукавый

Стучится в слякоти ногой,

Зовет: «айда гулять по лужам!»

Сулит подснежников букет,

Напрасными мечтами кружит,

Мурлыча сладостный сонет,

И теплым солнышком лучатся

Его хитрющие глаза…

-Дай с февралем мне напрощаться,

И не трещи, что стрекоза!

Его объятия стальные,

Парфюм искрящихся снегов,

Глаза спокойно-ледяные,

И разговор без лишних слов.

Аккорды трепетно-сурово

Выводит так, что струны рвет,

Он мощью ткан, он силой кован,

Фе-враль! Где враль? Враль где?!

Не врет!

Наотмашь, искренне и дерзко

Отплясывает под луной

И засыпает снегом сердце,

Своей коварной простотой.

А на прощание обнимет,

Достав тепло из рукава,

На целый год уйдет, покинет,

И марту сдаст свои права.

А тот примчит и в грязь вмешает

След безмятежности и стать,

С котами песни распевает!

Котят кто будет раздавать?

Верните мне февраль

Напевом северного ветра,

Перемахнувшим время, даль…

До марта – меньше сантиметра,

А в нем – по февралю печаль.

# Вера Пономарёва, Дальнегорск

## Русалочка

Лето скрыло пожарища.

Лес. Вокруг ни души.

Набрели два товарища

На озёра в глуши.

Где-то в скалах родился

Ключ, озёрам как брат,

Сладко разговорился

Серебром перекат.

В непримятых никем

Берега в травах тонут,

Тихий замер совсем

Притаившийся омут.

По местам заповедным

Видно, леший шалил,

Ароматом волшебным

Травы щедро полил.

К ночи тает заря,

Небу красок не жалко,

Выбрав лучший наряд,

Как тут пела русалка!

В наши тихие зори

Без оглядки влюбилась

И в таёжных озёрах

Навсегда поселилась.

Вот опять на закате

Звёздам путь вышивала

Тонкий месяц рогатый

В хрупком небе искала.

Каждый гаснущий луч

Тонкой сетью ловила,

Ночевать из-за туч

В тальники уводила.

Заливные покосы

Сплошь росой устилала,

В свои пышные косы

Ловко травы вплетала,

В тихих водах купалась,

На ветвях отдыхала,

То чуть-чуть улыбалась,

То взахлёб хохотала.

Но когда до утра

В глубину уплывала,

Так же, как и вчера,

Тихо, горько рыдала.

В этой светлой печали

Враз уснули все краски.

…А друзья молча ждали

Продолжения сказки.

# Светлана Попова, Дальнегорск

## Странный снег

Какой сегодня странный снег:

Летят отдельные снежинки,

И время замедляет бег…

Снежинки – легкие пушинки,

Они приходят с вышины,

О чем-то рассказать пытаясь,

Ночами проникают в сны,

А днями на ладонях тают.

Ускорит снег приход зимы,

Мерцанье новогодних елей,

Но с дуновением весны

Мы забываем про метели…

И все ж средь летней кутерьмы

Я о снежинках вспоминаю,

Как ночью проникают в сны,

А днями на ладонях тают…

## Мне приснилось

Мне приснилось море неземного цвета

Летнею порою, солнышком согрето.

На волнах качаются золотые блики,

И мечты сбываются от малой до великой.

Сон мой украшается

детским смехом звонким,

На мели купается милая девчонка.

Кудри рассыпаются по плечам красиво,

В косы заплетаются с волнами игриво.

Сопки улыбаются. Это быль иль небыль?

Словно упираются в утреннее небо.

На ветру сгибаются деревца так плавно…

Сон мой, мне мечтается,

чтобы стал ты явью!

## О случайном

Не случайно солнце светит,

И в порывах бьется ветер,

Не случайны в небе тучи,

А назавтра будет лучше.

Не случайны наши встречи,

Трудно это или легче,

Не случайна цепь событий,

Потрясений и открытий.

Не случайна неслучайность!

В тавтологии – банальность,

Потому совсем печально

Человеком быть случайным!

## Детское горе

Я даже не помню, откуда

Игрушку такую взяла,

Потёртого стёклышка чудо,

Её я «собачкой» звала.

Возможно, осколочек этот

Речной огранило волной,

Гуляла зимою и летом

«Собачка» в кармашке со мной.

Казалось, красивее нету

Игрушки забавной такой,

«Щеночка» зелёного цвета

Я гладила часто рукой

И тайны ему доверяла,

И нежно глядела в глаза,

Но не сберегла, потеряла,

Такая была егоза.

Каким же несчастьем считала

Утрату «собачки» тогда,

Её ежедневно искала,

А сердце съедала беда.

Ходила во двор, где играла

С ребятами летней порой,

И камешки перебирала,

А слёзы катились рекой.

Потерю найти не сумела,

Бродя по тропинкам не раз,

Казалось, обычное дело,

Но помню я всё, как сейчас.

Я даже не знаю, откуда

Игрушку такую взяла,

«Собачка» - зелёное чудо!

Я память о ней сберегла.

## Грустинка

Присела Грустинка ко мне на окно

Хмурым осенним утром,

Надеялась я – на минуту,

Не виделись так давно…

Она, как обычно, понурой была,

В поношенном платье сером,

Подкрашена неумело

И волосы не заплела.

Так не хотелось её встречать,

Она же была упорной:

Проникла в мой дом проворно

И намекнула на чай.

За чашкой неспешно беседа текла

О трудном, печально-несладком,

Ведь жизнь – не всегда шоколадка…

Заброшены были дела…

Тоскливый на улице дождь,

К тому же – уже вечерело,

Я предложила несмело:

«Грустинка, ты, может, пойдёшь?

Спасибо тебе за общенье, поверь,

Я дорожу твоей дружбой,

А погрустить порой нужно…»

И проводила до двери.

Грустинка ушла, и,

Оставшись в тиши,

По крохам себя собирая,

Посуду убрав после чая,

Я что-то пыталась решить.

Ответ подсказала Луна невзначай:

«Желаю тебе отдохнуть,

А значит, скорее уснуть.

С утра ж Веселинку встречай!

Она в дом влетит, словно всполох огня,

В красивом цветастом наряде,

Короной волнистые пряди,

И захороводит тебя!»

Присела Грустинка ко мне на окно,

Не виделись так давно…

## По течению

Наважденье ты мое, наважденье,

Закрутило ты меня, как теченье…

И уносишь меня вдаль, и уносишь,

Разрешения на это не просишь!

Заплетаешь в кудри-локоны ромашки,

Умоляешь позабыть о вчерашнем,

Очень просишь, чтобы я не грустила

И сомнения свои отпустила!

Вдохновляешь ты меня быть красивой,

Молодой да и, конечно, счастливой,

Устилаешь мне тропинки цветами,

Откровеньями и чудо-словами!

Соберу я беды все в узелочек,

Да приду на шаткий речкимосточек,

Пусть плывут они, да вниз по теченью,

Только будь со мной всегда, наваждение!

## Благодарю за подарки

Комнатный цветочек – маленькое чудо:

Точечкой зеленой начинался ты.

Все моменты роста наблюдать я буду:

Множатся листочки, вяжутся цветы.

«Компанелла» назван –

именем красивым,

Радует малиновый лепестков наряд,

Это – не подарок, это – просто диво,

Подойдешь –пленяет нежный аромат.

Рядом на окошке –

родственник цветочный,

Плотные листочки, толсты стебельки,

На которых чинно восседают, прочно

Крупные бордовые, в крапинку цветки.

Вспоминаю детство: бабушка с любовью

Холила растений прихотливый ряд,

И росли глоксинии, «невесты» и алоэ,

Удивлял в квартире разноцветный сад.

На балконе густо флоксы розовели,

Бархатцы, петунии привлекали глаз,

Умиленно вверх прохожие глядели,

Как разнообразно в «скверике» у нас.

Пред цветком домашним слезы

я не прячу,

От души дарящим благодарна буду:

Вот цветы раскрылись вновь,

а это значит:

Будет в доме радость, будет в доме чудо!

# Людмила Ращенко, Дальнегорск

## «Бессмертный полк» Дальнегорска 9 Мая 2016 года

*Папе моему Николаю Петровичу Ращенко, участнику боевых действий в Маньчжурской операции в августе 1945 года, посвящается…*

Нам майская погода подарила

На День Победы летнее тепло,

В тиши́ небесной облака пари́ли,

Смотря на нас возвышенно-светло.

Багульника нам веточки кивали,

И одуванчик дружно зацветал,

А ветера́ны с солнышком вставали,

Чтоб оживить победный пьедеста́л.

На площади шары, и реют флаги,

Что было и в другие времена,

Но в память о неме́ркнущей отваге

Несут войны́ портре́ты, имена.

«Бессмертный полк» -

примерно десять со́тен –

Смотрел улыбкой тех, военных лет…

Был цвет колонны белизной простро́чен,

А солнце мая сла́ло ей привет.

И мне казалось, я шагаю рядом,

А сверху папа смотрит на меня

Таким родным и очень тёплым взглядом,

В Душе войну ужасную кляня́.

Мемориа́л погибшим дальнегорцам –

Огнём всемирной славы он силён.

Здесь выстроились, словно чудо-тво́рцы,

Портреты из полка́, его имён.

Стояли рядом тру́женикиты́ла

И ветеранов редкие ряды…

Победы радость в Душах не остыла

За время от трагической беды.

В глазах у многих заблестели слёзы:

Как долго им войне пришлось служить!..

Но свет Победы – той, всеобщей грёзы –

«Полко́м Бессмертным»

будет вечно жить!

# Валентина Репина, Дальнегорск

## Снежок на ладони

Плавно снежок на ладонь оседает,

Будто судьбу твою угадает,

Судьба с человеком в снежинки играет.

Лежит на ладони, затем плавно тает,

Как будто из жизни судьба утекает.

Судьба – это радость,

судьба – это счастье,

Судьба – это снег, судьба – и ненастье.

Так годы летят, как снежинки, и тают…

Но счастье своё ладонь сохраняет…

## Школьный двор

Я много лет не видела тебя,

Мой школьный двор,

Берёзы, тополя,

Цветущих клумб,

Посаженных детьми

И детский крик

Побед: «Ура!» -

Всё это было

Будто бы вчера.

И марш трубы

По-новому звучит…

Я много лет не слышала тебя.

А будто бы вовек не расставались мы.

Что изменилось?

Да как будто малость!

Есть внуки, постаревшие друзья…

Я столько лет не видела тебя!

Ты, школьный двор,

По-прежнему весёлый,

И во дворе гуляет детвора…

Я много лет не видела тебя…

Мой школьный двор,

Здесь в праздники

Гуляли мы тогда

И думали,

Что будем юными всегда…

Мой школьный двор,

Тебя забыть нельзя!

## Так мало я знаю

Летает посуда –

Не держат уж руки,

И что же мне делать,

Чтоб не было скуки?

Стихи сочиняю.

Свободно, без муки.

О чём сочиняю,

Признаться, не знаю.

Газеты читаю

И вдруг понимаю,

Что в жизни ещё

Так мало я знаю

А знать я хочу

Всего очень много..

По жизни прошла

Я большую дорогу:

И счастье, и горе –

Я всё испытала.

Книг много читала,

Детей обучала,

Но всё же считала:

Мне этого мало.

Читала про всё,

Везде и всегда,

Угнаться за жизнью

Никак не могла.

Россию проехала

Вдоль - поперёк.

А исходила так

Много дорог.

Хороших людей

Я встречала немало.

От них много новых

Идей узнавала.

В работу свою

Их идеи внедряла.

Людей понимала,

Я им помогала,

И мне помогали.

И сделала пользы

Я в жизни немало,

Но всё же мне

Знаний всегда не хватало!

# Марина Румянцева, Дальнегорск

## Мой Дальнегорск

Мой Дальнегорск, тебя нет краше

На просторах Родины моей,

Богатства недр твоих и наших

Лежат в истории твоей.

Красот природных здесь не счесть,

Отрогом горным город протянулся,

И обошла всю землю весть,

Что в мире нашем ты родился.

И больше века длится жизнь

Родного уголка в Приморье,

Где благодать Господня, тишь,

Где сердцу и душе привольно.

И главное богатство наше – люди

Творят историю твою,

Всегда, мой город, славен будешь,

И нам покажешь жизнь свою.

Раскроешь ты себя в успехах,

В трудах великих отразишь,

Себя запечатлишь в годах и веках,

Во всех свершеньях – победишь!

Живи, мой город, процветай,

Иди по жизни ровным шагом,

Во всех победах возрастай

И хорошей ты с каждым годом!

## Зарисовки о море

Море бескрайнее волнами плещет,

Неугомонные чайки летают над ним,

Пена морская берег отыщет,

И, распластавшись, обнимется с ним.

Море шумит, о себе заявляя,

Если погода нагонит циклон,

Как бы со дна, беду накликая,

Может обрушить неистовый шторм.

Непредсказуемым видим мы море,

Даже когда уверены в нём,

Кричащим, словно в нахлынувшем горе,

Пугающим, будто шквальным огнём.

Красивым очень и безбрежным,

К такому взор прильнёт тогда,

И чёрным, грозовым, не мирным,

Вселившимся в нас навсегда!

Море спокойным тоже бывает,

Нежным и ласковым, словно дитя,

Глядя в него, и природа стихает,

Такой остаётся, к себе нас маня.

# Алина Селивёрстова, Дальнегорск

\*\*\*

### Жили на свете

Взрослые и дети,

Было уютно, тепло, хорошо

В доме, где ласки и любви полно.

Но счастье было недолгим.

Я не думаю, что эта история

Будет интересна многим.

Их было трое:

Отец, мальчишка и дочь.

Трагедия случилась в ночь!

У отца прихватило сердце,

И от этого уж некуда деться.

Не доехав до больницы, он

Погрузился в вечный сон.

Дети были в печали

О том, что слов о своей любви

Так и не сказали.

Всегда было слышно их презренье,

Сегодня не то, видите ли, настроение.

Конечно, лучше причитать и ныть,

Чем радоваться и жить.

Пока имели, не ценили –

Видимо, не понимали,

Насколько хорошо жили.

Прошло десять лет,

А в душе покоя так и нет.

Только после той ужасной ночи,

Только тогда прозрели их очи.

Но было уже поздно что-то менять,

Разве что с горечью принять.

# Анатолий Сидоренко, п. Ольга

## ВСЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ

Все возвращаются,

Все к своему возвращаются дому,

Только у каждой судьбы

Свой характер и цвет.

Ну, почему я сейчас

Так весеннему радуюсь грому?,,

И с изумленным восторгом –

как в детстве –

Встречаю рассвет?!

Вверх запрокинувши голову,

Робко смотрю я на небо,

Облако парусом белым

Плывет надо мной.

Кажется, целую жизнь

Здесь, в родном захолустье я не был.

Снова я счастлив и снова –

как в детстве –

Любуюсь весной.

Все возвращаются,

Все к своему возвращаются дому.

Даже если б хотелось

Уйти от себя самого.

Жить без родных и друзей,

Без любимой своей и знакомых,

Кто и намерен, но я –

Всем существом презираю того!

\*\*\*

### Я видел сон сегодня о весне.

Сверкало солнце, бабочки порхали,

Как будто бы давно растаял снег,

И на деревьях листья трепетали.

Как будто бы звенели ручейки,

Подснежники белели на откосах,

Как будто бы сидел я у реки

И целовал твои льняные косы.

Ты, улыбаясь, вырвалась из рук

Не уходи!.. Постой!.. Останься!..

Слышишь?..

Но, как назло я тут проснулся вдруг.

Висела ночь над деревенской крышей.

А за окном разгуливал мороз,

И буйствовала розовая вьюга.

И не было льняных со мною кос,

Моей весенней, ласковой подруги.

\*\*\*

Ветер дует в лицо,

Я глаза закрываю

И стою, окунувшись

С головою в стихи.

А волна за волной

На песок набегает

И по-детски смеется

В созвучьях своих.

Снова вижу тебя.

Ты, как лебедь надменно

Выплываешь из мрака

Величаво, легко.

И, как прежде чуть – чуть

Улыбаешься нежно,

И глядишь на меня

Беспредельно тепло.

Я не верю судьбе.

Нет! Нисколько не верю!

Что она может нас навсегда разлучить.

Я в любовь лишь хочу

Величавую верить,

И тебя бесконечно,

И вечно любить!

## МГНОВЕНЬЕ

Снег ложится медленно на крыши,

Тишина крадется вдоль забора,

Тишину, как песню, сердце слышит,

Позабывши горечи и ссоры.

Хлопья – голубые птичьи тени

На березах стаями осели…

Ну, куда спешит, несется время

В солнечной и снежной карусели?!

Я ему кричу: «Постой, постой же!

Ну, куда ты рвешься непрестанно?

Я успею стать взрослей и строже,

Вот моложе – я уже не стану!»

Сколько бы ни звал я – все напрасно!

Не могу остановить я время,

И не скрыть, не спрятать мне волненья

Ни в снегу, ни в песне и ни в счастье…

Все в полете: птицы, люди, судьбы.

Но ничто не может стать преградой,

Чтобы мир на миг чудесней вдруг бы

Замер в недвижимости отрадной.

## КАКОЙ ПРОСТОР

Какой простор! Какая синева!..

Какое буйство солнечного света!

А это значит, что земля жива,

Заботою и ласкою согрета.

Ну, как же ею нам не дорожить?

Какое счастье жить под мирным небом,

Где гнезда вьют птенцам своим стрижи

И сладко пахнет в каждом доме хлебом.

Все на земле, что создано судьбой,

С ее неисчерпаемым богатством,

Принадлежит для радости людской,

Для нашей дружбы, для любви,

для братства.

Ее бескрайний, солнечный простор

С березовыми рощами густыми,

Чарует вольной красотой наш взор,

Земля и свет, как песня негасимы.

И мы беречь, как мать ее должны,

Единственную, добрую, родную.

Не нарушайте, люди, тишины

И не губите плоть ее земную.

## ГРОЗА

Густые тучи

Танковой ордой

Зловеще выползают

Из– за сопок.

И громовой,

Неистовой пальбой

Свирепый ветер

Рвется на высотах.

Вот молния

Пронзила старый дуб.

Одно всего мгновение-

И пламя

В каком-то страшном

Бешеном бреду

Вдруг захлестнуло

Ствол его ветвями.

И снова вспышка.

Снова этот гром…

Трава от страха

Полегла под ветром.

И только пламя

Красным языком

Спокойно с дуба

Слизывает ветви.

# Никас Славич, Дальнегорск

## Море

Как хотелось бы пройтись вдоль

щекочущего моря,

Прижаться ступнями и душой к нему,

бескрайнему,

Но постоянно мешает природы

местной горе:

Тайфуны, грозы, ураганы...

Но нет, не айны мы,

И заклясть погоду песнею

не умеем вовсе.

Оно бунтует, рокочет - море эпохальное,

Танцует, губительное, глобальное,

а после

Стихает, успокоив

мятежность экстремальную.

Как хотелось бы в его волнах

лежать и нежиться,

Обнять, соединиться с морем,

плавая дельфином,

Чтоб губителей природы

не мешала нежить вся,

И воспевать его, неутомимое, былинно...

## Уникальное Приморье

О, уникальное Приморье!

Ты благодатно, ветрено,

Тобой любуюсь я со взгорья,

Не разорвать цепи звено,

Той, что связала воедино

Людей, природную красу…

Всегда чудесная картина

Встречать рассвет и пить росу!

Приморье! Ветром просолёно,

И прян запах твоей тайги,

Шумят ручьи, деревьев кроны…

Прошу природу: сбереги!

Людей я тоже умоляю:

Увековечьте всё вокруг,

Ведь без любви земля страдает,

И едва слышен сердца стук…

О ты, лазурное Приморье,

Щемящее в душе моей,

Не будь бедою или горем,

А стань лишь счастьем! Поскорей!

## Потерявшему дракона

О, как печален ты, мой друг!

Ведь потерял дракона…

И не понять им твоих мук,

И не расслышать стона…

Они привыкли жить собой –

Никто их не осудит.

Куда идёшь один, хромой?

Не замечают люди…

Лишь всадники тебя поймут –

Они не так жестоки,

И лишь они оценят труд,

Но – всё же одинокий…

Найди, найди своё призванье!

Пусть сердце радостью болит,

Огонь, огонь – драконье пламя

Внутри тебя – всегда горит!

## Сценка у роддома

На скамейке сидит мужчина, к нему подходит друг и сообщает радостную новость:

- Здоров, Вован! Поздравляю, твоя жена разрешилась от бремени!

- Постой, постой, Игорь… Как это разрешилась от бремени? Она же всего лишь тут акушеркой работает?

- Ну да, а сегодня наконец свершилось, и она родила! Всё, больше не буду я тебя подкалывать по поводу «что это твоя жена ничего с работы не тащит».

- Слушай, Игорь, что за глупые шутки? Моя жена не могла быть беременной, я бы заметил!

- Ты давно свою жену видел? У нее фигура такая, что по ней не скажешь, беременная она или нет! А вот, кстати, и она.

Входит полный мужик в женских одеждах с запеленатым свертком на руках.

- Ну, не буду мешать, пойду лучше шампанского куплю, - Игорь уходит.

- Дорогая Марина, неужели я наконец-то стал папой? Ты точно родила? А чего мне не сказала?

- Не хотела тебя пугать. На-ка вот, понянькай, - протягивает ему свёрток.

Вован берёт сверток и неумело нянчит на руках.

- Чего пугать-то? Я такой довольный теперь. Кого родила-то?

- Сына.

- Вдвойне довольный. А как назвали?

- Январём.

- А что за имя такое странное?

- Нормальное имя. В каком месяце родился, так я и назвала. А вот это, - достаёт из-под складок платья второй свёрток и кладёт на скамейку, - твой второй сын.

- Так ты двойню родила? Вообще здорово! А его как зовут?

- Февраль.

- А при чём тут февраль? Он же тоже в январе родился!

- Нормальное имя. Сейчас сам всё поймёшь. – Вывозит на сцену коляску. – Вот здесь, знакомься – Март и Апрель, а вон в тех колясках, - указывает за пределы сцены, - остальные мальчики с Мая по Декабрь.

Вован хватается за голову и в шоке смотрит на жену и на коляску.

- Потому я тебя и не хотела пугать заранее. Ну, что ты теперь скажешь, счастливый отец?

- Счастливым я был, когда ты сказала «родила тебе сына, и даже двоих». Но когда ты сказала, что родила Двенадцать Месяцев…

- А, вот теперь ты понял, почему я их так назвала. Тогда вот, знакомься, - достаёт ещё один свёрток из под платья, - твоя дочь. Падчерицей назвали.

Вован снова хватается за голову.

- Но почему Падчерицей-то?

- А это чтобы сказка полной была. – Ввозит на сцену ещё одну коляску. – А вот и остальные твои дочери: Мачеха, Дочка и Королева.

Вован машет руками.

- Хватит, хватит колясок! Я одного не пойму: ты что, всерьёз восприняла шутку Игоря про «жена ничего с работы не тащит»?

- Какое там! Остальные акушеры, когда я рожала, кричали: «Выключайте свет! Они на свет лезут!»

Вован в отчаянии смотрит на жену и детей. Вбегает Игорь с шампанским.

- Поздравляю тебя Вован!

- С чем? С шестнадцатью детьми!

- Нет, с тем, что ты стал главным героем шоу «Розыгрыш!» А теперь, верните всех детей в роддом, а мы пойдём отметим удачную шутку.

- Удачную шутку? Я поседел весь! – ворча, уходит следом за женой, увозящей коляски, и Игорем.

## Сила истинной любви

Тает

Отраженье звёзд на зеркале воды,

Знаешь -

Настаёт рассвет, где вместе я и ты.

И там,

Где ледяной туман отступит под лучами

Нам

Даруют крылья,

чтоб летать под облаками.

Возьми,

Возьми мир в ладонь,

согрей его дыханьем,

Зажги,

Зажги же солнце одним своим мечтаньем.

Создай,

Создай для всех судьбу,

наполненную счастьем,

Раздай,

Раздай свою любовь,

избавь всех от ненастья!

И мы,

И мы светим огнём, что иссушает слёзы,

И мы,

И мы с тобой вдвоём,

как пламенные звёзды!

## Нежность

Есть ли призрачный шанс

разогреть мою нежность

И почувствовать горенье сердец?

Неужель застилает глаза мне

безбрежность,

Та, которой имя "слепец, гордец"?

Да, отвергаю порой позолоту,

Но под ней - та же ржавая чернь,

Ищу крылья, что готовы к полёту,

Не люблю, у кого в душе зверь.

Где же ты, моя милая молния,

Что ударит - и душу зажжёт?

Где мечта, словно яркое полымя?

Нет пока - словно душу под гнёт.

Но я знаю - найду обязательно,

Отыщу вдох неистовой свежести,

И расстелется белою скатертью

Мир моей разгоревшейся нежности!

## Одна

Одна.

И ни единой

Души родимой.

Сама –

Ранима.

*Не понимает никто.*

Живу

Иль существую?

Но торжествую –

Судьбу

Увидела, ликую!..

*Но – крылья отобрали.*

Навзрыд

Кричу стихами:

Сердце – не камень,

Болит

Не по программе.

*А они – всё о себе.*

Куда,

Куда бежать мне?

Беда.

Беда пришла к ней,

Душе моей.

*Отец и мать – о том не знают.*

Но с ним я б полетала,

Всегда о нём мечтала –

О том, кто прикоснётся взглядом

И душу приласкает.

Не надо больше яда.

Пустите же, пустите!

Я рвусь из паутины

И разрываю нити!

Хочу быть на свободе

И – никакой рутины.

И пусть пока

Никто меня не ценит,

Пройдут века –

Слова мои нетленны.

…Так пусть же духом вместе с ним

Мы новомирье сотворим!

# Юрий Смирнов, Дальнегорск

На закате в споре  
  
Диктор:  
На закате, в небе красном  
Появляется Луна.  
  
Луна:  
Здравствуй, Солнце, здравствуй, ясно!  
  
Диктор:  
Говорит ему она.  
  
Луна:  
Ты, светило, всемогуще.  
Озаряешь белый свет.  
Погадай на хмурой туче,  
Подскажи-ка мне ответ:  
Почему на небе звезды  
Затмеваешь каждый день?  
Почему тебе так просто  
Вмиг разрушить хладну тень?  
  
Диктор:  
Повернулось Солнце в небе  
И дает Луне ответ:  
  
Солнце:  
Потому что все живое  
Хочет видеть ясный свет!  
  
Диктор:  
Но Луна, нахмурив брови,  
Грустно Солнцу говорит:  
  
Луна:  
Если ты за все живое,  
Почему тогда горит  
Лес осеннею порою,  
Испаряется вода?  
Коли ты за все живое,  
Сильно не свети тогда!  
  
Солнце:  
Так ответь тогда, подруга,  
Для чего же ты нужна?  
Ведь с тобой тоска и скука,  
Да ночные холода.  
На тебя же волки воют  
И орут в ночи коты.  
Я, заметь, за все живое!  
А зачем сияешь ты?  
  
Луна:  
Ах, надменное светило,  
За собой не видишь мир!  
Все собой заполонило!   
Мнишь, что ты для всех кумир!  
Да, твой свет гораздо ярче,  
Хочешь знать, зачем Луна?  
Про приливы слышал, Старче?  
Приручила их она.  
Все века МЕНЯ поэты  
Воспевали как мечту,   
В звезды небо разодето,  
Коли я того хочу.  
Не тебя дарили мужи  
Для любви своей навек.  
Чем, ответь, тогда Я хуже?!  
Пусть рассудит человек!  
  
Диктор:  
Лишь Луна договорила,  
Солнца луч исчез во мгле,  
Но успело все ж светило  
Прокричать ответ Луне.  
  
Солнце:  
Я не вижу смысла ссоры,  
Пусть мы разные, увы,  
Разделяют нас не горы -   
Разделяют нас миры!  
Без меня не будет жизни,  
Без тебя вся жизнь сгорит!  
  
Луна:  
Ну, тогда, прости, родное!  
  
Диктор:  
Вслед Луна ему говорит.  
  
\*\*\*  
Облака - пух по небу лазурному,  
Приобняв золотые вершины,  
По осенним дорогам машины,  
Да листва круговертью безумною.  
  
Конусы птиц улетающих  
К горизонту за солнцем виднеются,  
Разноцветный ковер тихо стелется,  
Посмотрите вокруг – потрясающе.  
  
Эх ты, осень со златой короною,  
Эх, снегов, холодов ты предвестница  
Эх, плакучая хмурая девица  
Полюбил бы тебя, будь ты оною.  
  
Но косые дожди твои хладные,  
Что по крышам стучат удручающе,  
Из-за которых печалятся  
И чертают вновь строчками складными,  
  
Не дают мне покоя и плачутся.  
Не они, ты была бы прекрасною,

Как закат в октябре, нежно-красною  
За такую готов раскулачиться.  
  
Но средь грусти и ветра холодного  
Вдохновение во мне просыпается,  
И души моей тонко касается  
И поэтому жду тебя, родную.  
  
\*\*\*  
Пишу стихи, забыв о грусти.  
До верха стерся карандаш  
Пишу, покуда не отпустит  
И не умчится на шабаш.  
  
Моя неведомая муза  
Так редко стала приходить,  
Но я поэт, дитя искусства,  
И без стихов мне не прожить.  
  
Вернись, прошу, когда устанешь  
Чертей тревожить за рога,  
Да расскажи, о чем мечтаешь  
Чтобы ожила вновь строка.  
  
Неси мне рифму вдохновения  
О, муза, знать бы как зовут,  
Ведь без тебя стихотворения  
Мои   
Умрут.  
  
\*\*\*  
Наболело в душе, кипятком пузырясь  
Не хватает мне сил удержать все в себе,  
Я стою в темноте, а вокруг меня "грязь"  
И не видно давно "белый свет вдалеке".  
  
Вновь испарину вытру дрожащей рукой,  
Губы сухие опять оближу,  
Прошепчу я молитву, не веря в покой,  
На придуманный мноймир

с тоской погляжу.  
  
Обернусь и, лелея минувшие дни,  
Захочу их прожить снова, чтоб изменить.

А покуда стою по колено в "грязи"   
Со слезою скупой продолжаю я жить  
  
\*\*\*  
Под окном у дома   
Шелестит листвой  
Старый дуб зеленый  
Мудрый и большой.  
  
В кроне того дуба  
Вьются соловьи,  
Желуди повсюду  
Белки разнесли.  
  
Тень его хладная  
От жары спасет,  
Мир не замечая,  
Гордый дуб растет.  
  
Говорил мне прадед -  
Древу триста лет,  
И за это время  
Мог познать он свет.  
  
Дуб огромный помнит,  
Как росли дома,  
Чувствовали корни,  
Как пришла война,  
  
А за ней другая,  
И потом еще.  
Многое дуб знает,  
Многое прошло  
  
Видел он и счастье,  
Видел и любовь,  
Пережив напасти,  
Знай себе растет.  
  
Ах как жаль, что этот   
Мудрый старый дуб  
Не решил поведать,  
Почему я тут.

Будет еще долго  
Славный дуб расти,  
И правнуки напишут  
Про него стихи.  
  
\*\*\*  
Пусть мы разные, даже очень,  
Мы с тобой одного калибра,  
В нашем дуле засели прочно,  
Но отсюда так мало видно.  
   
Я не вижу других патронов,  
Только мой ты вдыхала порох,  
На двоих разделили лоно  
Нарезного ствола короны.  
  
Вдруг почувствовал: грянет выстрел,  
Опустился флажок на красный,  
Я своей испугался мысли -  
Может быть, это все напрасно…  
  
Почему я быстрее ветра  
Разобьюсь на печаль, осколки…  
Без меня ты, оставшись где-то  
Не свихнешься, поведай, долго ль?  
  
Я бы встал поперек нарезу  
Да стерпел эту боль ужасну,  
Не лететь бы далече в бездну,  
Лишь бы только с тобой остаться.  
  
Но увы - не хватило силы,  
Я лечу, озираясь, в дуло.  
Вдруг разбил я броню ретиво  
И наполнился мир мой гулом.  
  
Где теперь ты, родная пуля,  
Сбросив медное платье, плачешь?  
Я ж в кустах не цветущего пуя  
Много лет. Нам не свидеться, значит.  
  
Думал так, но однажды вдруг  
В руки взял меня парень вновь,  
Собиратель старинных штук  
Что остались от страшной ВОВ.  
  
Я грустил под стеклом витрины,  
Но случилось, представьте, чудо  
Положили ко мне старинный,  
Еще годный патрон на блюдо.  
  
Я слезами залился счастья -  
Это ты, моя милая, рядом,  
И промолвил тихонько "Здравствуй",  
Вот такая лав стори, ребята.

# Игорь Смородинов,

# Спасск-Дальний

## Штрафбаты

Нас называли пушечным мясом,

На чёрных крыльях

над нами смерть летала,

Со свистом, лихим переплясом

В эту годину в избытке

ей работы хватало.

Косила нас смерть в исступление

Острым лезвием зазубренной косы.

И падали перед Богом мы на колени,

Умываясь прохладой утренней росы.

А смерть с неба

слетела на головы градом,

И мы, словно колосья,

валились рядами к ряду.

Не надо, не пугайте нас адом!

Ведь то, что видели мы,

ад не поставить и рядом.

По минному полю мы не шли,

мы бежали.

И распластавшись ничком,

прохладу земли

К щекам прижимали.

Напоследок букет полевых

в рай с собой забирали.

Мы зубами за корни трав хватались

Русской, пусть даже грешной,

но все же нашей Земли.

И с востока на запад рвались,

Истребляя и круша врага, как могли.

Глотая свинец, копоть и гарь,

Глядя смерти прямо в глаза,

Мы давили и рвали фашистскую тварь,

И, умываясь потом,

несли на спине образа.

За тело девы повешенной,

что воздух холодный глотала,

На ветру февральском, бешеном,

как колокол болталась.

За слёзы и горе матерей и детей,

За язвы на теле земли

и российских полей.

Нас называли пушечным мясом,

Над нами смерть кружила

лихим переплясом.

И нельзя напугать нас кромешным адом.

Ведь то, что мы испытали,

ад не поставить и рядом.

## Але Смородиновой

*Любимой жене и другу посвящаю*

Она с ним сквозь дожди и грозы.

Она с ним сквозь невзгоды, морозы,

Сквозь радость, удачи и слезы,

Сквозь высокие рифмы стихов

всей житейской прозы.

Она с ним сквозь медные трубы,

огонь и воду.

Даже тогда, когда трудно

становится жить.

Она с ним хоть куда, даже не зная броду.

Она, как заря, как звезда,

хочет путь ему осветить.

Ведь он для неё

самый нежный и лучший.

И она готова для него на всё.

Хоть на край света

идти по пескам сыпучим,

Да и много, много на что ещё.

Она готова за него жизнь отдать,

без всяких сомнений,

Без оглядки назад, без боли,

страха и сожалений.

И плевала она на рой

окружающих сплетен и мнений,

Потому что в её жизни есть сад,

согретый дыханьем весенним.

Нет, она не жена декабриста

И не ангел, с неба сошедший.

Она просто умеет любить

искренно, чисто

И не боится быть

чуть-чуть сумасшедшей.

\*\*\*

Когда грустит осенняя пора,

Тогда читаю Пушкина, Есенина,

Когда душою отцветаю я.

Читаю вслух Ахматову, Цветаеву.

Чтоб, не дай бог,

мне не дойти до состояния скотского

Беру гитару и пою стихи Высоцкого,

Читаю Гумилёва, Бродского,

Асадова,Рэмбо и Заболоцкого.

Бывает так, что в жизни всё не так,

В душе тоска и в мире места мало

тогда со мной ведёт беседу Пастернак

и песни исполняет Окуджава.

Я тренья не приемлю, и не дают покой.

Мне Байрон, Галич и Руцкой.

Конечно ж, не сравниться с ними,

Но я беру перо, бумагу и чернила.

И, очищая душу от грехов,

Молюсь я рифмами стихов,

Которые пишу в тиши ночами,

когда Пегас взмывает

ввысь над облаками

для тех, кто здесь и кого нет с нами.

# Светлана Соболева, Дальнегорск

## Слова

Слетают с наших губ слова,

Словно ранней весной прорастает трава,

Словно осень в лесу – облетает листва,

И тревожно шумят на ветру дерева.

А над ними века

Высоко, высоко

В небе синем плывут

Облака далеко.

Наши мысли – слова

Все сквозь время пройдут,

Попадут в облака

И поселятся тут.

Когда наши слова

И светлы, и чисты,

Облака – словно в небе

Парят мотыльки!

Когда мысли печальны

И полны тоски,

Проплывают они

Тяжелы и низки.

Ну а если слова

Заронили слезу

То прольётся дождём

На земле, там, внизу.

А на наше нытье,

Недовольство собой,

День и ночь напролёт

Моросит затяжной.

От бездумных речей

В небе стонет гроза,

Виден молнии блеск,

Слышен грома раскат,

Вызывает испуг,

И никто ей не рад.

Слетели с губ моих слова –

Зачем сказала это я?

## В сиреневом

У меня сегодня всё в сиреневом

С голубым отливом перламутра,

Если это даже мне и кажется,

Значит, наступает жизни утро.

Пусть горят рассветы и закаты,

Временем прессуются в года,

Полыхают молнии, раскаты,

С тихой нежностью в реке журчит вода.

Шепчет лес мне сказки небывалые,

Серебром блестит трава в росе,

Окунаюсь в свежесть утра раннего,

Трели соловья звенят в душе.

За спиною крылья расправляются,

И навстречу я иду мечте,

Время взлёта тихо приближается

Я уже на взлётной полосе.

# Евгений Строкач, Дальнегорск

\*\*\*

Одним заменяем другое,  
И раз каждый, - как-то всё мимо!  
Мы мимо чего-то проходим,  
Судьбу подменяем наивно...  
  
Ну прямо как малые дети.  
Всё лечим, не тем, что нам нужно!  
Ведь счастье равно не стакану!  
Его не испить, даже кружкой!

\*\*\*

За далью, у реки, стоит печальный Дом,  
Не белен изнутри, снаружи не украшен.  
Вот так и мы с тобой, не сладки,

не горьки,  
Не знали, что Любовь, не пьётся

полной чашей!

## Детская песня про Дальнегорск

Живём в городке красивом,

под названием Дальнегорск,  
Город наш с тобой расположен

среди сопок, полей и берёз,  
Много мест на земле красивых,

и в одном из них мы живём,  
Дальнегорск, это наша сила,

и о нём мы сейчас поём!  
  
Дальнегорск! - это наше Приморье  
Дальнегорск! - это город в горах!  
Дальнегорск, между сопок и моря,   
Дальнегорск, в наших детских сердцах!  
Дальнегорск! - это тёплое лето,   
Дальнегорск, здесь зима как в горах,  
Дальнегорск!

Ты со вкусом брусники на губах!  
  
Здесь много людей красивых,

талантов, тепла, доброты!  
Здесь много улыбок счастливых, со мной улыбнись и ты!  
И наше с тобой Приморье, и город наш Дальнегорск!  
Пусть улыбкой тепла и света, Нас поднимет до самых звёзд!  
  
Дальнегорск! Твоя звезда над сопками,  
Путеводной станет мне, и в далёкой стороне,  
Пусть всегда она горит высокая!  
Дальнегорские улыбки дарит мне! И мне! И мне!

# Виктория Тищенко, Дальнегорск

## ПОРОКИ

- Где предел человеческой подлости?

- Там, где нет у людей даже совести,

И они совершают для бодрости

Друг другу разные гадости.

- Где предел человеческой жадности?

- Где живут в изобилии люди,

И ни для кого нету святости,

Им же все подается на блюде.

- Где предел человеческой тупости?

- Дуракам ведь законы не писаны,

И страдает народ от их глупости,

Только лишь потому, что – властители.

А пороки-то, к сожалению,

Поначалу совсем не вскрываются,

Лишь потом, по всеобщему мнению,

Постепенно они открываются.

Ну а лживость – у нас так уж водится

За порок совсем не считается,

Тот, кто большим враньем окружит себя,

В жизни много чего добивается

К сожалению, люди не думают,

Что же ждет их там, за пределами….

А с собой-то взять ничего нельзя,

Что бы в жизни они ни делали…

## СЛОВА

Время листает упорно

Нашей жизни страницы

С кем-то живем комфортно,

С кем-то пришлось проститься…

Мы доверяем людям

Кажется, что плохого?

Только бывает обидно –

Ранит недоброе слово…

Порою не замечаем,

Будто бы не нарочно,

Словно стрелою в сердце

И попадает – точно…

А надо бы осторожно

Слова иногда выбирать,

Чтоб никого не обидеть,

И друга – не потерять.

Время ведь все быстрее

Листает жизни страницы,

И надо б нам быть добрее,

Чтоб не пришлось проститься…

# Дмитрий Трефильев, п. Ольга

## Насте

Всё в моей жизни связано с тобой,

с самой любимой и самой родной,

ты мой идеал, моя мечта,

лишь с тобою счастлив буду я/

Настя, тебя безумно я люблю!

Всю жизнь с тобой прожить хочу,

Пусть жизнь твоя течёт, как полная река,

Судьба пусть наша будет лучшею всегда.

## Мамочке

Мне мама жизнь подарила,

С ней было уютно кругом

В тяжёлую минуту спасала

Душевным своим теплом.

Мне мама роднее всех на свете,

Путеводная моя звезда.

Что же творим мы, дети?

Грустнеют у наших мам глаза...

Как часто мы с ними говорим

Про жизнь, про любовь, про семью?

Хоть изредка им позвоним

Мы ж с ними единая кровь!

Нет её роднее на свете,

Дай бог нам вовремя понять,

Что потом будет уже некого обнять...

## Я люблю тебя, Россия (белый стих)

Я люблю свою Родину!

Она красна и мила.

Но иногда она очень доверчива,

Поэтому её многие топчут и бьют.

И от этого очень обидно ей,

От того, что такая страна необъятная

Не может дать отпор чужим душам,

Которые просто, от прихоти своей,

Как кони, лезут без оглядки

Куда ни попадя и как только захотят,

И вот уж сколько лет

Пытаются напасть на нас.

А если вспомнить наш былой СССР -

Как нам всем было здорово!

Когда все вместе

Стояли на защите Родины своей,

И никто не мог сломить нас всех.

И даже ни фашистская Германия,

Которая подло, без объявления войны,

Стала бомбить наши просторы.

Но мы не отступили, не двинули назад,

И дали мы отпор всей силой нашей.

НО!!!!

Ведь ни под кем мы не прогнёмся

Так быть должно, и продолжаться будет

Чтоб были мы самой мощною державой

И отпор бы дали хоть кому...

# Денис Харин, Дальнегорск

## Триптих

**1**

Скажи мне, матушка Россия,

Какие перемены в жизни

Тебя заставят возродиться

К не позабытой мной отчизне,

Какие действия людские

Изменят мрачность дел текущих?

Скажи мне, матушка Россия,

Когда вокруг жизнь станет лучше?

И отвечала мне негромко,

Сквозь шелест листьев убеждая:

«Вы дети все мои родные,

Вы существуете, сжигая,

Вы разрушаете, творите,

В страстях живете и парите,

Наследие своё не чтите.

Ведь вы же все одна семья…

Ответ мой прост -

Зачем вам лучше?

Вы рождены своей эпохой,

В той, что кровавые потоки

Закроют денежные боги

В той, что энергия важнее,

Чем судьбы целых поколений.

Вы разрываете те звенья,

Что делали вас всех добрее».

Она шепнула еле слышно,

Вопрос оставив без ответов -

Когда же всё же станет лучше

Вернемся ли к заветам предков?

**2**

Ты скажи мне, зачем разрушаются стены,

Ты скажи мне, зачем

красный весь небосвод?

Разъясняя мне, старец ответил несмело:

«Чтобы видели вы, что к концу все идет.

Ставки сделаны были в самом начале,

Только в пепле огня зарождалась жизнь.

И, какое бы дело не начинали,

Прекращали его, поглощая весь мир -

Мир, что для вас, ведь без вас его нету,

Мир что крутился между злом и добром,

Все же вы жили только для света,

Ставя чужие жизни на кон.

Делали правду, не забывая

Отмаливать свечкой грехи во церквях,

Делали правду, мир замыкая

В точку одну, что прощала бы вас».

Старец ушел и оставил монету

Ту, что стащил у меня с кошелька.

Больше у старца не просил я совета

В день, когда мир дошел до конца.

**3**

Крушенье и тьма, хаос и голод -

Все это пришло, все это вокруг

И лишь одинокий, как снег, белый голубь

Пытается выжить в этом аду.

Он не был виновен в бедах народов,

И он не погряз во лжи и страстях,

Он был лишь один, как снег,

белый голубь

В безумной войне одного дурака.

Его я спросил, в чем смысл страданья,

Еще я спросил - ну кто виноват?

А он отвечал: «Не надо раскаянья,

Теперь уже поздно крайних искать.

Вы жили в потехе, и те разговоры,

Что ты проводил, пытаясь понять,

Не дали разумного вам договора

С добром, что привыкли

всегда заключать.

Вы все лишь подумали,

Что внешние силы

Пытаются вам колени пригнуть,

И вы позабыли, где б все бы вы были,

Не дай вам природа способность любить.

Голубь, вспорхнув, улетел без раздумья,

Оставив последнее слово за мной.

Когда мы стоим на пороге безумья,

Мы делаем шаг свой последний вперед.

Отчасти от страсти, отчасти от боли

Хотим повлиять на времени ход,

Но за порогом паденья в безумье

Каждый из нас обретет свой итог.

# Людмила Хацко, Спасск-Дальний

## Про души наши

Души бывают разные.

Черные, словно сажа.

Заглянешь в неё и почувствуешь,

Словно грязью измазан.

Бывают мрачные и пустые,

Без отклика, без отдачи.

Сколько в неё не вкладывай –

Не отзовётся и не заплачет.

Бывают блёклые, серые.

Ни тепла от них и ни холода.

А бывают, красивые, белые,

Но не утоляют душевного голода.

А есть души тёплые,

Пусть вида даже невзрачного,

Только общаясь с ними,

Сам наполняешься счастьем.

## Не гоните счастье

Прогнали из дома ненужное счастье.

Бредёт по дороге в пургу и ненастье.

Ах, если бы мне оно вдруг

повстречалось,

Его приласкала б, и с ним

не рассталась!

Укрыла бы ножки ему

тёплым пледом,

И вкусно кормила бы сытным обедом.

Его окружила б вниманием, лаской

И в сон проводила бы

доброю сказкой!

И лучиком солнца чуть слышно

будила,

И ветром весёлым окошко открыла б.

Пустила гулять по широкому полю.

И дома ждала б его

с чистой любовью!

Друзья, не гоните вы счастье из дома!

Ведь счастье - всей жизни

нашей основа.

Друг друга жалейте,

терпенью учитесь!

И каждому утром

с добром улыбнитесь!

## Экспромт на стихи Марины Нежиной

Разбуди меня рано, мама.

Напои парным молочком.

Из-за сопок пряником румяным

Выкатилось солнце. Босиком

Пробегусь по травушке зелёной,

С грядки помидорушку сорву,

И малинки наберу в ладони,

Больно сладкая малинка поутру.

А потом студёною водою

У колодца жажду утолю,

И лицо водою той умою,

И крыльцо помою, не стерплю.

И на чистое крылечко сяду

Рядом с мамой, милой и родной.

Ах, какая для души отрада

Поболтать немного с дорогой!

Мама, мамочка, мамуля,

Лишь во снах приходишь ты.

По тебе, любимая, тоскую.

Приходи. Пусть сбудутся мечты.

## Всё уснуло

Всё уснуло до рассвета,

Только слабый ветерок

Ходит-бродит по планете.

Он уснуть как все не смог.

Ждал свиданья над рекою,

У берёзок в тишине,

Разговаривал с водою,

Что блестела при луне.

Ждал свиданья с ясной зорькой,

Что легка, как лунный цвет,

Что походкой быстрой, лёгкой

Над Землёй несёт рассвет.

Нерастраченное чувство,

Безответная любовь

Волновали, как искусство,

Будоражили в нём кровь.

Всё уснуло до рассвета,

Только слабый ветерок

Ходит-бродит по планете.

Он уснуть как все не смог.

Ах, любовь, ты балом правишь,

На земле и в небесах.

Пожалеешь и обманешь,

И растаешь в облаках.

\*\*\*

Пока ещё есть время нам остановиться,

И оглядеться не спеша вокруг,

Почувствовать, как бьётся

тихо сердце,

И как устал ты бегать жизни круг.

Что там за кругом? Лес, река, поляна,

Свобода делать то, что для души.

А может друг забытый и усталый,

Иль старики-родители в глуши?

Остановись и разложи всю жизнь

как веер.

И суету пустую выброси за борт.

Пусть доброта, как флаг над

жизнью реет,

Гармония, любовь оберегают

жизни ход!

жизни ход!

# Владимир Хрипун, п. Ольга

\*\*\*

Ужасно знойный день.

А я стою на солнце.

Сейчас забраться б в тень,

Выглядывать в оконце.

Но не могу уйти,

Кого-то нужно встретить,

Сказать за все: «Прости!»

Забыв, что солнце светит.

И вот он подошел.

Не «он» - она, конечно.

Я рад, что не ушел,

Веду себя беспечно.

В глаза ей не смотрю

Стесняюсь ее взгляда.

А мысленно молю:

«Побудь со мною рядом!»

Ее лучистый взгляд

Меня оберегает

И искренне я рад

За то, что взгляд ласкает.

Но встреча та была

Короткая такая.

Ты взглядом обняла,

И жизнь стала другая!

\*\*\*

Жара надоедает!

Всем хочется дождя.

Наскучил дождь и манит

Восходами заря.

И снова дни погожие,

И солнце в небесах,

И радостны прохожие

С улыбками в глазах.

Но видно надоели

Пророку в небесах

Капризы, канители

И лица не в слезах.

Вновь льются с неба слезы

Потоками дождя,

И начались курьезы

Немного погодя.

\*\*\*

Пишу я письма в пустоту.

Пишу туда и жду ответа.

Возможно жду совсем не ту,

А в письмах ведь советов нету.

Пишу я письма в никуда,

Где нет наверно адресата.

И ты уже совсем не та,

И что к былому нет возврата.

Пишу я письма наугад.

Возможно их еще получишь

И, как прилежный адресат,

Все их ты пристально изучишь.

Там нет, конечно, ничего,

Что так тебя бы взволновало.

Могла ты жить и без него

Тебе всегда всего хватало.

Но не хватало лишь меня…

Но это только мне казалось.

Наверно я любил тебя?

И это в памяти осталось.

С тех пор прошло немало лет,

И многое могло забыться.

И если б получил ответ,

То многое могло открыться.

\*\*\*

Их залпом не читаю

И не хочу взахлеб!

А молча рассуждаю:

«Смогу ли я так, чтоб…»

Чтоб видеть край в поэзии

В их строчках точных, ярких.

Стою я возле среза

Надрезанной «буханки».

И не могу наесться!

Напиться! Насладиться!

Хочу я вновь упиться

И видеть их всех лица.

Они, как на экране

Сидят передо мной.

Стихи их точно в раме

С надрезанной душой!

Из трех районов гении!

О них хочу писать.

И никакие тернии

Не смогут помешать.

Мы снова с ними встретимся

И будем говорить

О творчестве. О пенсиях.

О том, как дольше жить.

# Анатолий Хрюкин, п. Ольга

## ПАМЯТИ ОТЦА

Помню, был я еще

белобрысый юнец

На полатях

с котенком играя,

Слушал, что говорил мне

сквозь слезы отец

Свой походный рюкзак собирая.

Слушай, сын, к нам в избу

постучалась беда.

Нам надолго

расстаться придется.

На страну саранчой

навалилась орда,

Что фашистскою мразью зовется.

Мать утопла в слезах,

пусть поймет и простит

Я в лихую годину

боец и солдат

Кто наш край и колхоз

от врага защитит.

Я иду, чтоб сюда не пришел супостат.

Семь годков по весне

настучало тебе,

Ты хозяином в доме

остался, сынок.

Выжить надо назло

и врагу и судьбе.

Этот черной каймою

обчерченный срок.

И ушел, как мираж

растворился в былом.

(По весне он погиб

в Белорусских лесах ).

Тяжкой ношей остался

наш старенький дом

На моих, не по дням

повзрослевших плечах.

Что досталось в те годы

на долю мою…

На душе только копоть

да горечи дым.

До сих пор до конца

я не осознаю

Вроде было все это

с парнишкой другим.

Я, отец, на Варваре

Хлыстовой женат.

Сын и дочь у меня подрастают.

Двое внуков твоих-

шаловливых ребят,

Только вот им тебя не хватает.

Я смотрю на отцовский

портрет на стене,

И слеза мне глаза застилает.

О всевышний, за что

так жесток ты ко мне?

(Видно многого там

он не знает).

Я хочу, чтобы внуков

моих никогда

От сегодня и до

окончанья времен

Не коснулась

военных лишений беда.

Пусть их жизнь будет

мирной и сладкой, как сон.

## КОЛОННА ПАМЯТИ

В сорок втором

в бою погиб мой дед.

В бою, когда

Бобруйск освобождали.

Сегодня я

несу его портрет

В колонне

нашей скорби и печали.

Он был помешан на

кузнечном звоне.

Ковал подковы,

ось телег варил.

Еще играл он

чудно на гармони,

Когда на свадьбе

деревенской был.

Был он ударник

мирного труда.

Кузнец он был-

и в том имел сноровку.

И знать не знал,

что вместо молотка

Судьба ему

готовила винтовку.

Любил жену он-

бабушку мою,

И перед боем

на клочке газеты

Писал -« Я жив, -

я в боевом строю,

Тебе поклон,

а сыновьям приветы.

Но вдруг не стало

писем, тишина,

И кто жену

солдата успокоит.

Страшна была

безмолвием она,

Как ледяная глыба над душою.

По осени в колхозе

ниву жнут.

Все вроде бы у нас

течет как прежде.

Но…все вестей тревожных

с фронта ждут

С покорностью и слабою надеждой.

Надежде есть пределы-

и зимою

Соседка Надя вышла на село

И видим мы, что черною каймою

Охвачено соседкино чело.

А ближе к маю

к нам пакет пришел.

Письмо то до конца не дочитала,

Баб Поля глухо рухнула на пол.

Мы поняли, что дедушки не стало.

И мир меня окутал пустотой,

Как будто чем-то сердце придавило.

Войне проклятье посылаю, той

Что с дедом так жестоко разлучила.

О Боже, ты творец,

ты можешь много

Дай внукам нашим

в жизни тишины.

Не нарекай им

ратную дорогу,

Убереги их грешных от войны!

## ОТДЫХ

Конец недели, я устал немножко

Дела, дела, о чем тут разговор,

Салат проредил, прополол картошку

Прибил калитку, починил забор.

По саду утром походил босым,

И сноп травы кролям нарезал в поле

И как любой мужик- крестьянский сын

Натер в работе руки до мозолей.

Гнетут меня заботы круглый год

И нету в этом графике просвета

Крестьянский труд он отдых не дает.

Он - вечный труд от лета и до лета.

И я подумал - паровоз и тот

(Из прочных сплавов сделан,

между прочим)

В ДЭПО на профилактику встает,

Когда на нем металл устанет очень.

В итоге, у меня возник вопрос

Совсем шальной, но справедливый вроде.

-Да чем я, елки – палки не дорос,

Чтоб провести субботу на природе?

А тут сосед звонит – удача прямо

Расслабиться бы – молвит, надо, блин,

Жена в отъезде, заболела мама,

И я уже четвертый день один.

И через час, довольные собою,

Забыв о всех невзгодах и делах,

Сидели мы у полосы прибоя

На наших чудных Ольгинских борах.

Сосед в восторге – чувства выше неба,

Огнем горит румянец на щеках.

Понятно, ведь давно он тоже не был

На этих дивных, милых, берегах.

И мне бальзам – душа моя поет

Я как струна гитарная ликую.

Корю себя – какой я идиот,

Что упускал возможность вот такую.

Баклан вдали купается в волне.

Сама природа отдыхает с нами

И чайка прокричала что – то мне

И помахала мокрыми крылами.

В дали ромашка у косы цветет.

Прибой о чем – то шепчет полусонно

И Радиола в поле нас зовет

Приятным, сочным голосом Кобзона.

Я растворился в этом кураже,

Забыв о доме, о кручине личной

И так спокойно стало на душе

и я налил себе стакан «Столичной».

## В ПАРКЕ

В закате лето, день не жаркий,

Тепло спешит уйти на юг.

Брожу я в центре Ольги в парке

Свободно провожу досуг.

Листва еще не потемнела

Но солнце клонит на восток

И как дурман ласкает тело

Чуть- чуть прохладный ветерок.

А небо синевы синее

Глядишь – и режет глаз до слез

Как будто бы раствором спрея

Вчера его протер Комхоз.

Пейзаж – как выставка картин

Душа поет, но замечаю,

Что далеко я не один

Сегодня в парке отдыхаю.

Вон голубки, устав летать,

Присели наземь под осиной,

Чтоб на досуге поболтать

О трудной жизни голубиной.

Сорока села на пенек

И что- то жарко мне стрекочет

Ей белобокой невдомек,

Что я не знаю по – сорочьи.

По центру парка – Храм святой

Из бревен выложен умело

И я с крестьянской простотой

Ему поклон творю несмело.

А там, где площадь северного края,

Как монолит – кирпичик к кирпичу

На россиян с высот веков взирая,

Глядит на нас скульптура Ильичу.

Уже длинней от солнца стали тени

И затухая блекнет дня свеча

Я, постелив газетку на ступени,

Сажусь, устав, в ногах у Ильича.

И думаю, ну как – то тут не чисто

Нелепо как –то – на версте одной

Отлитый в бронзе образ коммуниста

И как упрек от Бога – Храм святой.

И даже здесь, чтобы к святым обрядам

Свою пригоршню дегтя положить

К святому Храму он повернут задом

(А может просто, чтоб смущенье скрыть)

И тут я развернулся к Ильичу

И говорю – в лицо ему глядя

- Вот я тебя, Ильич, спросить хочу

Как пролетарий своего вождя?

И дальше разложил я Ильичу

Все пакости Советского размола

О чем был разговор наш – промолчу

А то боюсь, вдруг скажете – «Крамола».

С Востока потянуло туч осколки

Пора кончать наверно отдых мой

- Нет, хорошо, что есть у нас в поселке

Прекрасный, чудный уголок такой.

# Ирина Шевчук, Кавалерово

\*\*\*

Аккордами любви апрель играет

И птичьи трели слух ласкают нежно,

В звенящей тишине весна витает,

И наступленье мая – неизбежно!

Кипение сирени в бликах света,

Чарующее сакуры цветенье,

Авансом сладко-ягодного лета –

Из желтых одуванчиков варенье!

Ах, месяц май, волшебник и повеса!

Волнующий, пьянящий, нежный, милый!

Вновь в зелени проснувшегося леса

Бурлит весна с неистовою силой!..

\*\*\*

В мельканье дней уходят годы жизни,

Все ближе неизведанная вечность

И хрупкий мост,

ведущий к скорбной тризне,

И мириадов звезд на небе млечность.

И Высший суд, без доли снисхожденья,

Как плата за грехи житья земного,

Чистилище, Голгофа, возрожденье –

Ведь нет к спасенью душ пути иного!

## День Петра и Февронии

Ромашковое лето землю балует,

Июль жарой пьянит, для достоверности,

А календарь влюбленным

праздник жалует -

Чудесный День семьи, любви и верности!

Русь православная богата на предания,

Они идут к нам сквозь века

для назидания,

Чтоб знали мы о тех, кто нас взрастили,

И в жизнь моменты истины впустили.

А эта быль давным-давно случилась –

В Петра Февронья трепетно влюбилась,

Два чистых сердца вместе свел Господь,

Едины стали мысли, чувства, плоть!

Их в полымя и пламя жизнь бросала,

Людская зависть била и кусала,

Но не смогли невзгоды разлучить

Союз сердец, что призван вечно жить!

И в знак любви Февроньи и Петра

Гирлянды звезд сияют до утра,

Хранит надежно месяц золотой

Любовь до гроба, ставшую СВЯТОЙ...

\*\*\*

Здесь в тихих залах властвует покой,

Здесь царство книг, поэзии обитель,

Здесь мир волшебный, сказочный –

другой,

Здесь частый гость прекрасного

ценитель.

Сюда случайный путник не зайдет,

Не встретишь тут людей с душой убогой,

Но радость и восторг средь книг найдет,

Идущий светлой, чистою дорогой.

Эпохи, люди, судьбы, города,

Победы, войны, гении, бандиты,

Лихих времен тревожные года –

На книжных полках тайны мира скрыты!

Богатствам этих комнат нет цены,

Валютным курсом их нельзя измерить,

Они нам в назидание даны,

Чтоб человек умел любить и верить.

Библиотек волшебный мудрый мир

Хранит людей от суеты греховной,

Пусть муз словесных будет вечен пир

И станет жизнь возвышенно - духовной!

## Капризный март

Белое безмолвие за окном,

Кто – то крыши вымазал молоком.

Как перо лебяжее, снег лежит,

На карниз воробушек сел, дрожит.

Март завел привычную чехарду,

И творит безумную ерунду:

То капелью раннею плачет лес,

То клубится вьюгою до небес.

Как девица с гонором, месяц март,

От скачков давления впал в азарт!

То плюс пять на улице – все плывет,

То шарахнет минусом – снова лед!

Он котам безудержно крышу снёс,

Им сугробы снежные – не вопрос!

От любви нагрянувшей ночь не спят,

Свои песни дикие голосят!

Нам их страсть хвостатую - не понять.

Ну, чего, казалось бы, так орать?

И у нас случается в голове сквозняк,

Когда завершается зимний депрессняк!

\*\*\*

Касаньем рук встревоженные звуки

Проникновенно – трепетно звучат.

Сердца волнуют чувственные муки,

В объятьях музы гимн любви зачат.

Вновь струн серебряных аккорды

В душе разбудят сладкие мечты,

Ведь не важны в поэзии рекорды,

Нужны эмоции, улыбки и цветы.

И вновь на лист бумаги лягут строчки,

Родится стих, как крик твоей души!

Поэт, прошу, не ставь финальной точки,

Уж больно твои песни хороши…

\*\*\*

Матерей России не иссякнут силы

Их земным молитвам внемлют Небеса,

И куда б невзгоды их не заносили,

Будут возноситься к Богу голоса!

Их любви вселенской нет конца и края,

Их сердца – бездонны, щедрость –

велика,

И добру навстречу души открывая,

Молятся о мире многие века!

О земле родимой, где шумят березы,

О здоровье близких, о судьбе детей,

И украдкой ночью утирают слезы,

Им желая в жизни праведных путей.

Чтобы все затихли войны на планете,

Чтоб сияло солнце и сады цвели,

Чтобы улыбались и смеялись дети,

Чтобы все дороги в мир любви вели…

\*\*\*

Последний летний день в закате розовом,

Опять сентябрь зашелестит в лесу

березовом.

Вновь станут зябкими

туманные рассветы,

Мир ждет цветное дежавю

и «бабье лето»!

Гладь мелководного пруда затянет тиной,

Росой луга засеребрят и паутиной.

Стряхнут листву цветную клены и осины,

На рыжем фоне будет небо ярко-синим.

На облаках, как хлопья ваты рваной,

Вдаль поплывут пернатых караваны…

Грусть и тоска – предчуствие ненастья,

Но рядом ты – мое земное счастье!

Уже и к нам тайком подкралась осень,

И на висках, как белый иней проседь,

Но мы в любви своей и верности едины,

И не страшат нас

зрелый возраст и седины!

\*\*\*

Я жизнь люблю за все ее причуды,

За данный Богом мне тернистый путь,

За то, что не впадала в грех Иуды,

А постигала мук душевных суть.

За то, что спотыкаясь, поднималась!

За то, что находила силы жить,

Вся, без остатка в близких растворялась,

Стараясь им опорой верной быть.

Я так люблю рассветы и закаты,

Дыханье моря, синеву небес,

В июньском небе грозные раскаты,

Осеннею листвой шуршащий лес.

Мне дорог каждый вдох и каждый выдох,

Секунды счастья, свет любимых глаз,

Касанье тел в искрящихся флюидах,

Духовный и физический экстаз.

Я жизнь люблю за право жить под солнцем,

За отчий дом, за память прошлых лет,

За куст сирени в мае под оконцем,

За негасимый в сердце яркий свет…

\*\*\*

Шумный дождь, сорвавшийся с небес,

В полдень, средь июльской духоты,

Захлестнул дороги, поле, лес

И загнал прохожих под зонты.

Из огромной лейки поливал

В ягодах смородины кусты,

В лужах пузырями поиграл

И прибил к земле в саду цветы.

Воробьи забились под карниз,

Переждать бушующий поток,

Льющийся ручьями с крыши вниз

Так, что захлебнулся водосток.

Но прогонит ветер тучи прочь,

Реки на дорогах отжурчат

И пускай дождливой будет ночь,

Но с рассветом капли замолчат.

И земля, умытая дождем,

В утренний оденется туман,

Мы внезапный ливень переждем

Словно наважденье и обман…

# Содержание

[Читателям 3](#_Toc490484364)

[Лидия Андрющенко, Дальнегорск 4](#_Toc490484365)

[Наталья Балушкина, Дальнегорск 4](#_Toc490484366)

[Лев Баскин, Спасск-Дальний 5](#_Toc490484367)

[Гаврикова Марина,](#_Toc490484368) [Рудная Пристань; Владивосток 7](#_Toc490484369)

[Эмма Глазкова, п. Ольга 9](#_Toc490484370)

[Таисия Деревянко, Дальнегорск 9](#_Toc490484371)

[Геннадий Дончук, Дальнегорск 10](#_Toc490484372)

[Елизавета Злобина, Дальнегорск 11](#_Toc490484373)

[Тамара Злобина, Дальнегорск 12](#_Toc490484374)

[Людмила Козубенко,](#_Toc490484375) [Спасск-Дальний 13](#_Toc490484376)

[Светлана Кузнецова,](#_Toc490484377) [Спасск-Дальний 14](#_Toc490484378)

[Наталья Кушнир, Спасск-Дальний 17](#_Toc490484379)

[Светлана Леонтьева, Дальнегорск 20](#_Toc490484380)

[Виталий Манойленко, Дальнегорск 22](#_Toc490484381)

[Алексей Маслеников, Дальнегорск 24](#_Toc490484382)

[Марина Морева, п. Ольга 25](#_Toc490484383)

[Наталья Нехристова, Дальнегорск 26](#_Toc490484384)

[Юрий Никулин,](#_Toc490484385) [Дальнегорск; Томск 27](#_Toc490484386)

[Ольга Петрова, п. Ольга 29](#_Toc490484387)

[Вера Пономарёва, Дальнегорск 31](#_Toc490484388)

[Светлана Попова, Дальнегорск 32](#_Toc490484389)

[Людмила Ращенко, Дальнегорск 34](#_Toc490484390)

[Валентина Репина, Дальнегорск 34](#_Toc490484391)

[Марина Румянцева, Дальнегорск 35](#_Toc490484392)

[Алина Селивёрстова, Дальнегорск 36](#_Toc490484393)

[Анатолий Сидоренко, п. Ольга 36](#_Toc490484394)

[Никас Славич, Дальнегорск 38](#_Toc490484395)

[Юрий Смирнов, Дальнегорск 41](#_Toc490484396)

[Игорь Смородинов,](#_Toc490484397) [Спасск-Дальний 44](#_Toc490484398)

[Светлана Соболева, Дальнегорск 45](#_Toc490484399)

[Евгений Строкач, Дальнегорск 46](#_Toc490484400)

[Виктория Тищенко, Дальнегорск 46](#_Toc490484401)

[Дмитрий Трефильев, п. Ольга 47](#_Toc490484402)

[Денис Харин, Дальнегорск 48](#_Toc490484403)

[Людмила Хацко, Спасск-Дальний 49](#_Toc490484404)

[Владимир Хрипун, п. Ольга 50](#_Toc490484405)

[Анатолий Хрюкин, п. Ольга 51](#_Toc490484406)

[Ирина Шевчук, Кавалерово 54](#_Toc490484407)

[Содержание 57](#_Toc490484408)

Книги, вышедшие в серии «Ренессанс»:

1. «Ренессанс». Альманах прозы и поэзии авторов клуба (2008 г.)  
2. «Голос дальних гор». Мини-сборник стихотворений дальнегорских авторов (2010 г.)  
3. «Поздняя любовь». Сборник лирических стихотворений Анатолия Плоских (2011 г.).  
4. «Страницы моей жизни». Сборник стихотворений Тамары Злобиной (2012 г.)  
5. «Голос дальних гор». Полноформатный сборник стихотворений дальнегорских авторов (2012 г.)  
6. «Мирлада». Сборник произведений Никаса Славича (2013 г.).  
7. «Altera Terra». Фантастическая повесть Екатерины Ренжиной (2013 г.)  
8. «На крыльях творчества». Альманах прозы и поэзии авторов клуба (2013 г.)  
9. «Мозаика дней». Сборник стихотворений Светланы Поповой (2013 г.)  
10. «Душа на ладони». Сборник стихотворений Таисии Деревянко (2014 г.)  
11. «Жизни немеркнущий свет». Сборник стихотворений Валентина Рудомина(2014 г.)  
12. «Товарищ, верь!». Сборник стихотворений Юрия Никулина. (2014 г.)  
13. «Звезда моих желаний». Второй сборник стихотворений Тамары Злобиной (2014 г.)  
14. «Победы незабвенный день». Сборник под ред. Валентина Рудомина к 70-летию Победы (2015 г.)  
15. «Свет в окне». Сборник лирических стихотворений Анатолия Плоских. (2015)  
16. «Земное и возвышенное». Сборник стихотворений Светланы Леонтьевой. (2015)  
17. «На крыльях творчества-2015». Альманах авторов из Дальнегорска, Кавалерово и Ольги.  
18. «Живу надеждой». Сборник стихотворений Виктории Тищенко. (2015)  
19. «…и торжествует жизнь!» Сборник стихотворений Веры Пономарёвой (2016)  
20. Альманах «Поэтические рассветы» по итогам Фестиваля-2016  
21. Тамара Злобина «Двери в прошлое». Сборник стихотворений (2016)  
22. Наталья Балушкина "Всё пройдёт". Стихи (2016)  
23. Наталья Балушкина "Лиры волшебные звуки". Сонеты (2016)

24. Екатерина Ренжина "Путь воина" Сборник прозы и стихов  
25. Никас Славич/Николай Ефимов "Триединство". Сборник стихотворений  
26. Светлана Попова "И не случайны встречи" Стихи

27. Альманах «Поэтические рассветы-2017»

Готовятся к выпуску:

Сборник произведений для детей «В гостях у дедушки Алиня»

Второй сборник стихотворений Таисии Деревянко

Дебютные книги Галины Родниковой, Дениса Харина и Валентины Репиной