КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КЛУБ ТЕТЮХЕ ДАЛЬНЕГОРСК
Основан в 1997 г.

Тетюхинский вестник

1917 г., июль – в Тетюхе был создан профсоюзный комитет «Металлист».
1917 г., ноябрь - в Тетюхе состоялась первая демонстрация рабочих.
1917 г. – в Тетюхе создана народная милиция.
1918 г., 1 мая – остановился рудник.
1918-1924 г.г. – период консервации предприятия.

Краеведческая газета | Основана в апреле 2018 г. № 11 (11) | Электронная версия газеты на сайте: http://dalcgb.ru | E-mail: cgb2005@rambler.ru

Бражник Ю.Н. 4 сентября 2019 г.

Бражник Ю.Н. (крайний справа). Нельма. 1979 г.

Бражник Ю.Н. 10 сентября 2006 г.

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ
Юрия Николаевича Бражника
4 марта 1938 г. - 6 марта 2021 г.
посвящается...

6 марта 2021года ушёл из жизни Бражник Юрий Николаевич, инженер-проектировщик, краевед, фотограф и художник.

Родился Юрий Николаевич 4 марта 1938 года в Белгородской области, Борисовском районе, селе Замостье, откуда в этом же году его родители по переселению приехали в Приморье на новое строящееся предприятие «Синанчаоловострой». Детские и юношеские годы провёл в п. Синанча, здесь окончил 10 классов, отсюда ушёл на службу на Тихоокеанский флот (1957-1961).

После окончания Хабаровского политехнического института (1967) работал в Бурятии, Иркутске, занимался изысканием и проектированием дорог. В 1972 году был приглашён на работу в Дальнегорск, начал работать в проектной мастерской № 6 института «Приморгражданпроект» инженером–проектировщиком, главным инженером проектов. С июля 1989 по 2016 год работал руководителем группы генплана и дорог кооперативного проектно-сметного бюро «Зодчий» (в настоящее время ООО «Зодчий-Прим»).

Проектирование объектов начиналось с посадки этих объектов на местности, которое выполнял Ю.Н. Бражник: разработки вертикальной планировки, проекта благоустройства, озеленения. Даже при наличии всего картографического материала, при наличии топографической съёмки местности Юрий Николаевич не приступал к работе, не ознакомившись лично с участком застройки.

Он выезжал на местность, изучал ситуацию, разговаривал с жителями этих мест и иногда высказывал предложения по переносу участка застройки, обосновывая свои предложения как технически, так и учитывая предложения населения. Так случилось по строительству школы в с. Глубинное, когда уже утверждённый участок был отменён и выбрано новое место под застройку.

Как специалист очень высокой квалификации, Юрий Николаевич сыграл большую роль в истории градостроительной деятельности г. Дальнегорска, а также Ольгинского, Кавалеровского, Красноармейского, Пожарского и Тернейского районов Приморья. В городах Спасск-Дальний, Лесозаводск, Дальнереченск внёс немало рациональных предложений по застройке и размещению новых объектов строительства.

Последние объекты, в которых принимал участие Ю.Н. Бражник: реконструкция котельной № 4, г. Дальнегорск «Примтеплоэнерго»; реконструкция водозабора 27-й ключ, г. Дальнегорск; выбор участка и разработка технико-экономического обоснования под строительство нового кладбища в г. Дальнегорске; строительство котельной в с. Зеркальное Кавалеровского района; реконструкция объектов под склады-холодильники АО «Ратимир» в г. Спасск-Дальний и п. Кавалерово; строительство моста через р. Устюговку в п. Терней; защита от подтопления паводковыми водами п. Терней.

Он по-настоящему любил Дальнегорск и своей деятельностью во многом определил его архитектурный облик. В период его работы в институте «Приморгражданпроект» были спроектированы и застроены центральная часть города Дальнегорска, микрорайоны Горбуша, Горелое, улицы Солнечная, Горького, Осипенко. Результатом деятельности Юрия Николаевича и коллективов, в которых он работал, стал современный город, спроектированный высококлассными и творческими специалистами.

Юрий Николаевич был увлечённым человеком не только в профессиональной деятельности. Он был страстным путешественником и занимался этим более 40 лет. Прошёл пешком, проехал на машине от бухты Ольга до бухты Преображения, от Малой Кемы далеко на север, до Советской Гавани. Предметом его поисков и путешествий были неизвестные дороги, тропы, остатки былых поселений. Своими впечатлениями, открытиями, наблюдениями он делился в городской газете «Трудовое слово», на страницах краеведческой газеты «Тетюхинский вестник». Увлечение фотографией и живописью также связано с путешествиями.

Юрий Николаевич был человеком принципиальным и неравнодушным к проблемам нашего города. В памяти он останется профессионалом высокого уровня, искренним и преданным своему делу и принципам человеком, неутомимым исследователем истории нашей малой родины, её уникальной природы.

А. Середин, директор ООО «Зодчий-Прим», А. Горбунов, главный инженер проекта

Памяти Ю.Н. Бражника

Впервые и на долгие годы я сблизился с Юрием Николаевичем во время организации краеведческого клуба «Тетюхе» в октябре 1997 года. Он - один из первых четырёх организаторов клуба «Тетюхе».

Юрий Бражник - сын семьи переселенцев, прибывших в предвоенные годы по оргнабору из одной центральной области России на строительство Синанчинского оловокомбината.

Комбинат «Синанчаоловострой» и посёлок Синанча (ныне Черемшаны) строили и осваивали переселенцы из Воронежской, Курской, Орловской и Брянской областей. Переселенцы селились по долине реки Большая Синанча (Черёмуховая), и посёлок растянулся более чем на 5 км.

В одной из наших совместных экспедиций в район Синанчи Юрий Николаевич рассказывал, что семья Бражников переселилась в Синанчу в 1938 году из Курской области, поселились на «7-м километре», а во время войны переселились на «Чувашскую сопку», но проживали там недолго, купили небольшой домик в «Курском посёлке», в начале Октябрьской улицы, где и проживали до закрытия предприятия.

«Семья была большая, из семи человек, из детей, кроме меня, ещё было четыре сестры, жили бедно. С ранних лет я помогал семье по хозяйству. Помню, в 14 лет сам заготавливал брёвна в тайге, в Кирилловском распадке, подвозил их к дому и строил пристройку. Сейчас этого дома нет. Из него мы переехали в центр посёлка («5-й километр»). Сейчас здесь на месте бывших усадеб и производственных зданий пустырь, заросший травостоем и мелким кустарником…»

В 1954 году комбинат «Синанчаолово» был передан в состав комбината «Сихали», объёмы работ значительно сократились. В 1956 году вышел приказ Министра цветной металлургии о ликвидации всего синанчинского комплекса, включая и посёлок с четырьмя тысячами человек…

Свой богатый опыт путешественника Юрий Николаевич передавал краеведам клуба «Тетюхе». Мне с ним пришлось совершить множество экскурсий на его «УАЗике» в разные места района и за его пределы. Большей частью совершали экскурсии на ранее открытые стоянки древнего человека, находили новые.

Любовь к природе и страсть к путешествиям, знания и опыт Юрия Николаевича обогащали работу краеведческого клуба «Тетюхе». Краеведы уважали его.

Н. Колесников

Во время поездки в Лидовку. 8 июля 2006 г.
Слева направо – Ю.Н. Бражник, А.В. Иванченко, Н.В. Колесников

Заседание краеведческого клуба «Тетюхе»
10 сентября 2019 г.

Увлечённый древностью

Бражник Ю.Н. Нельма. 1979 г.

Бражник Ю.Н. Шубинская падь. 2013 г.

Бражник Ю.Н. Ключ Барачный 2-3 декабря 2016 г.

Археологические находки

В конце 1970-х гг. я прочитал в газете «Трудовое слово» интересную статью неизвестного мне автора, Ю. Бражника, о средневековых городищах долины реки Джигитовки (Иодзыхе).

И вскоре произошло наше знакомство. Ко мне в музей в ДК «Химик» зашёл энергичный моложавый мужчина и после осмотра экспонатов сообщил, что музей ему понравился. Представился: Юрий Николаевич Бражник, инженер-проектировщик, любитель археологии. Мы разговорились и ещё долго беседовали на общую для нас тему. Наконец-то у меня появился соратник для поиска древних объектов на территории Дальнегорского и соседних районов.

Начались наши совместные поездки в поисках древностей, сначала однодневные, а потом и более продолжительные. Сначала Юрий Николаевич показал мне открытые им памятники. Меня поразило его чутьё на новые открытия: куда бы я ни полез, он поднимался и находил стоянки первобытных людей. У него был дух археолога и исследователя. Без преувеличения, им за многие годы, были найдены сотни неизвестных официальной науке памятников разного времени.

Мы планировали в этом году совершить поездки по нашему району с целью поиска месторасположения и обследования всех древних объектов для создания археологической карты. Увы, теперь этому уже не суждено свершиться...

В. Татарников

Один день из жизни краеведа

Последние дни тёплого и беззаботного лета 2003 года лениво катились к началу осени. Так бы и прошло это прекрасное время - без заметных событий, в поездках на дачу. К тому времени я давно уже не забирался далеко в лес.

Как-то вечером мне позвонил мой давнишний товарищ Виктор Анатольевич Татарников и предложил отправиться с ним и местным краеведом Юрием Николаевичем Бражником в небольшое путешествие за перевал Китовое Ребро. Предполагались подъём на самый верх мыса Елагина и попытка найти там какие-нибудь следы деятельности человека.

Выехали рано, чтобы большую часть дня посвятить пешему походу. За рулём «УАЗа» - Юрий Николаевич. Он оказался хорошим рассказчиком, и за несколько часов пути я многое узнал не только о цели нашей поездки, но и об интересных местах, мимо которых мы проезжали. Осмотрели могучий реликтовый тис у дороги. Честно говоря, я только тогда задумался о значении слова “краевед”. Как оказалось, Юрий Николаевич и Виктор Анатольевич обладали обширными познаниями о речках и долинах, стоянках древних людей, старинных крепостях и поселениях, рудниках и промыслах, начиная с каменного века и до наших дней.

Миновав перевал, съехали к морю и вдоль берега добрались до пляжа, покрытого крупными окатанными камнями. К вершине мыса Елагина мы шли по зарослям калины.

Наконец мы вышли на вершину мыса. На самом краю довольно высокой сопки мои товарищи-краеведы нашли именно то, зачем мы забирались сюда. Здесь был давным-давно заброшенный пограничный наблюдательный пункт. В осыпавшейся землянке всё ещё были нехитрые предметы солдатского быта: пара железных кроватей, куски проволоки, ложка и куски железа от самодельной печки. Место наблюдательного пункта было выбрано не случайно – с него открывался вид на юг до мыса Грозного и на север до мыса Егорова. Завораживающий вид на озеро Духово.

Основная часть похода была завершена, и к закату мы вернулись к месту нашей стоянки на берегу. Отдых у костра, таёжная каша и мерный шум морских волн погрузили в глубокий сон.

Впоследствии мы с Юрием Николаевичем прошагали и проехали вместе не одну сотню километров по дальнегорским окрестностям, ночевали у костра в лесу, собирали ягоду, осматривали достопримечательности и вели долгие разговоры о людях, событиях и многом другом.

А. Шепель

Краеведы и Ю. Бражник во время экспедиций

Друг музея

Детские и юношеские годы Юрия Николаевича прошли в п. Синанча Дальнегорского района. Именно там зародилась его любовь к путешествиям, а потом это стало главным увлечением жизни.

Неоднократно Юрий Николаевич из своих путешествий привозил интересные предметы, которые затем дарил музею. Начиная с 1987 года, он часто посещал музей, принося с собой что-нибудь интересное. Например, огромный каменный валок для перемалывания зерна, трактор 1930-х годов для сельскохозяйственных работ. А подковы из бухты Клоково, где была батарея 958, повествуют о том, что на лошадях подвозили строительный материал, боеприпасы. И подобных артефактов много. Юрий Николаевич понимал, что за этими предметами стоит история, которую нельзя забывать.

В своих путешествиях Юрий Николаевич вёл записи: описывал места, которые посетил, людей, с которыми встречался, события, своё отношение к чему-либо. Рукописи он приносил в музей, где их ему печатали. Впоследствии по этим рукописям была издана книга «Мои путешествия по северу Приморского края».

В начале 2000-х годов Ю.Н. Бражник увлёкся живописью. Трудно сосчитать, сколько он написал картин, но все они связаны с путешествиями: «Два Брата», «Чёрные скалы», «Река Рудная», «Бухта Лидовка» и т.д. Что интересно, картины он писал не на пленэре, а по памяти или с фотографии, передавая в них своё восхищение красотами природы, настроение от увиденного.

Юрий Николаевич участвовал в мероприятиях музея, открытиях выставок, на встречах со школьниками рассказывал о своих картинах и об истории края.

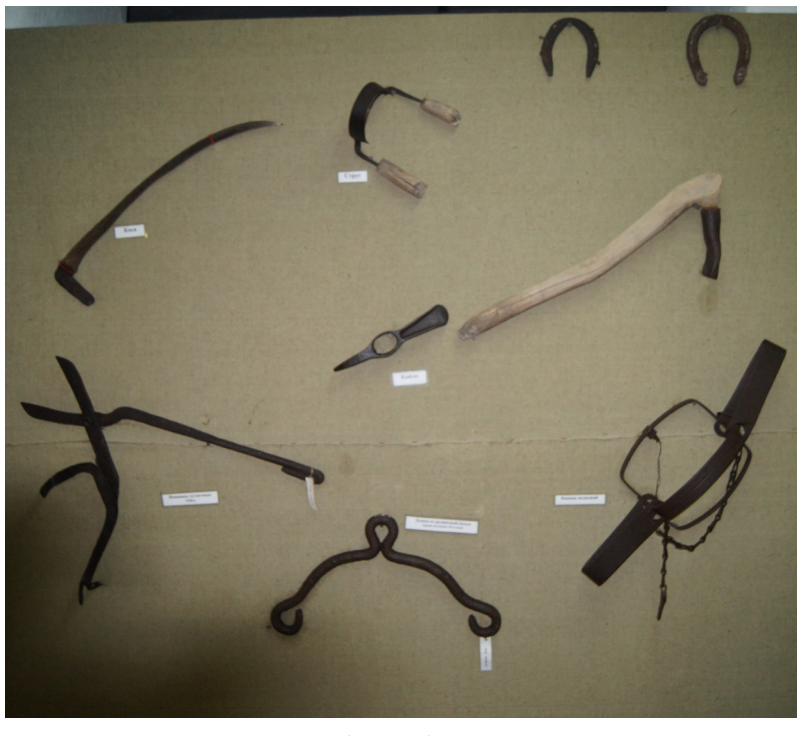
Вспоминая Ю.Н. Бражника, мы всегда будем говорить о нём как о человеке с неуёмной жизненной энергией, страстном путешественнике, дарителе.

Н. Бондаренко,
главный хранитель
музейных предметов
МВЦ г. Дальнегорска

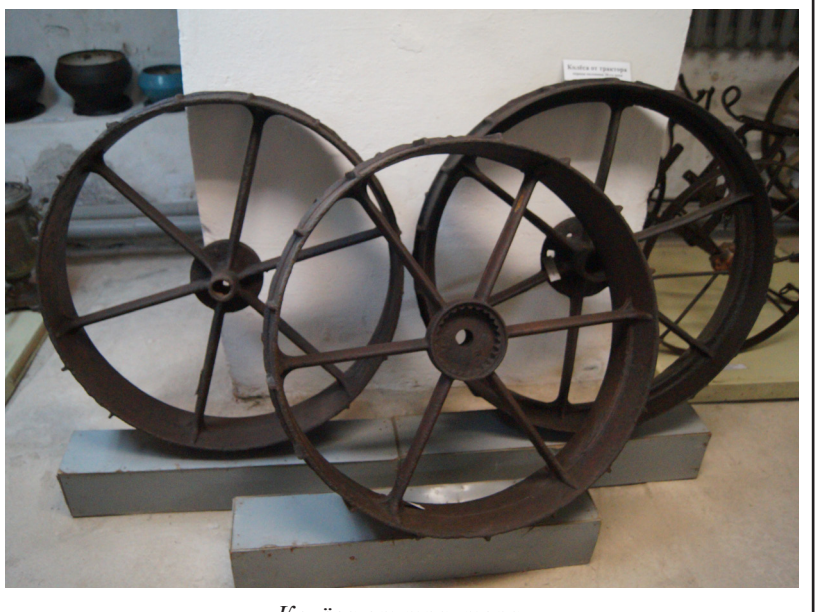
Бражник Ю.Н. Серный ключ. 20 октября 2013 г.

Скала Белая Церковь. Подпись автора

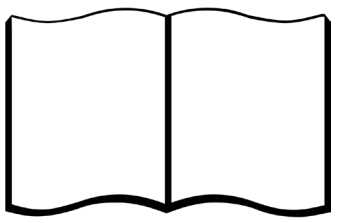
Иман (Большая Уссурка). Подпись автора



Полевые находки, подаренные музею



Колёса от трактора,
первая половина 20-го века



Небольшой сборник в формате дневниковых записей, где Юрий Николаевич вспоминает о том, как страсть к путешествиям стала увлечением всей его жизни, о первых увлекательных походах по северо-востоку Приморья на купленном родителями велосипеде, пешком, а затем и на мотоцикле. О жизни с родителями в п. Синанча (Черемшаны). Большая глава из книги посвящена многократным поездкам автора в бывшую деревню Золотая Поляна Тернейского района. Книга проиллюстрирована фотографиями с мест путешествий.

Автор описывает свои поездки на бывшие заброшенные рудники: Кисинский, Арцевский, Кирилловский, а также путешествия по Кавалеровскому, Тернейскому, Ольгинскому районам. Временной охват путешествий с 1977 по 2017 годы. С мест старых поселений Юрием Николаевичем было привезено множество старинных артефактов, большая часть которых передана в Музейно-выставочный центр г .Дальнегорска.

Ю. Макагон

Учредителями газеты являются Дальнегорская центральная городская библиотека им. К.И. Богацкой и краеведческий клуб «Тетюхе» г. Дальнегорска
Спонсор издания - ООО «Дальсеверстрой»

Редактор В.Д. Тимошевский kraeved.tetyxe@yandex.ru
Корректор Е.К. Сисорова
Верстка О.А. Бияк
Подписано в печать 20.05.2021

Отпечатано 21.05.2021
Наш адрес: 692443, г. Дальнегорск, пр. 50 лет Октября, 80
Телефон 8 (42373) 3-20-53
Тираж: 50 экз.