**Николай Ефимов, г. Дальнегорск.**

НАДЕЖДЫ НЕ НАПРАСНЫ

**1911**

Михаил неспешно вышел на палубу. Ему уже наскучило длительное плавание, и горняк с нетерпением ждал, когда же величественный, но беспощадный своей синевой морской простор сменится домашним уютом берега. Где-то впереди послышались крики чаек, и Михаил с облегчением вздохнул. Первые дни в пути из Петербурга он, крепко сложенный мужчина, страдал морской болезнью. Потом - попривык; но как же утомительно оказалось день за днём наблюдать бескрайние водные просторы!

В туманной дымке, окутавшей Владивосток, невозможно было различить очертания берега. Но Михаил радовался и этой малости: скоро он ступит на твёрдую дальневосточную землю! Горняк, конечно, знал, что люди его профессии требовались в основном на отдалённых рудниках и впереди неблизкий путь, - однако Михаил любил путешествовать по суше.

Подошёл верный друг геолог Виктор. В деле освоения приморских зе­мель нужны были именно такие люди: кряжистые, мускулистые, крепкие характером. Михаил иногда даже завидовал товарищу, которого не брала ни одна болезнь.

- Тепло же нас встречает Владивосток, - заговорил Виктор, слегка ус­мехнувшись.

- А по мне, так лучше туман и прохлада, чем солнце, - откликнулся Михаил.

- Где трудиться думаешь?.. - геолог уже не раз задавал этот вопрос. Он не хотел расставаться с другом и предлагал Михаилу отправиться вместе с ним на Верхний рудник, принадлежавший Бринеру. Но горняк в очередной раз покачал головой:

- Если ты опять про тот рудник, то и не уговаривай даже. На иноземца спину гнуть я не собираюсь. Виданное ли дело, чтобы на своей земле допускать чужаков природные богатства забирать!

- Зря ты так, - вздохнул Виктор. - Во-первых, чует моё сердце, грядут изменения на русской земле. А во-вторых, не забирает же он всё подчистую.

- И всё равно: а ну как чаяния бесплодны? А вдруг снова война грядёт?

- С такими сомнениями можно было и дома остаться, - усмехнувшись, произнёс геолог. - Если тебе дорога наша дружба, отправляйся со мной. Подумай как следует над этим. А я пойду собираться.

Пока Виктор и Михаил разговаривали, корабль причалил к берегу. Туман чуть рассеялся, и стали различимы припортовые строения и стоявшие в отдалении дома. На корабле и на берегу засуетились люди: Дальний Восток остро нуждался в новоприбывшей рабочей силе. Горняк, по-прежнему размышляя над словами друга, отправился к себе в каюту забрать нехитрые пожитки.

С одной стороны, Михаилу не хотелось терять верного товарища; с другой - он хотел принести пользу своей стране, а не иноземцу. Хотя допускал и такую мысль: Верхний рудник - не самое плохое место, а Бри- нер и вовсе не такой стяжатель, как представлялось. К тому же, куда ещё было податься горняку?..

Терзаясь сомнениями, Михаил вошёл в каюту и начал собирать багаж. Он ещё не знал, какое будущее его ждёт впереди, за туманами, укрывши­ми побережье Владивостока...

**1971**

«ЛАЗик» натужно карабкался в гору, стремясь одолеть перевал. Автобус уже преодолел несколько сотен километров, и вымотавшиеся за десять часов езды пассажиры с нетерпением вглядывались в окна. Особенно шумно вели себя девушки на заднем сиденье, прибывшие по рас­пределению молодые выпускницы педагогических училищ. Одна из них постоянно спрашивала у всего салона: «Скоро уже?», на что получала неизменный ответ: «Скоро». Это слово звучало в течение долгих часов пути. Мало кто из сидящих в автобусе рабочих знал, насколько быстро они доберутся до рабочего посёлка Тетюхе.

Девчушки всю дорогу удивлялись, зачем небольшому, затерянному в горах посёлку понадобились сразу три воспитателя. То, что рядом с ними ехали несколько десятков горняков, геологов и других рабочих, было более понятно, чем неожиданная нужда в педагогах. Валентина, Ирина и Ольга даже предположить не могли, что слово «посёлок» настолько не сходится с их представлением о нём как «три -четыре улицы в ряд».

Мужчины поглядывали на девчонок да посмеивались; некоторые пы­тались познакомиться с ними поближе, но «воспитательши» держались вместе и старались не поддаваться на уловки молодых и не очень спутников. Автобус с трудом, но всё же одолел последний перевал на сво­ём пути и медленно, осторожно поехал вниз по серпантину. Девчонки дружно охнули, увидев в окно автобуса захватывающую дух картину: справа вздымались величественные скалы, а слева, буквально в метре от дороги, разверзалась пропасть, вдали за которой виднелись другие горы. Пейзаж потрясал своей могущественной красотой. Тайга стояла стеной на склонах гор, и девушки поневоле поражались природному жизнелюбию деревьев: казалось, что на голой скале и корни-то пустить негде, но могучие кедры всё равно находили место под солнцем.

Удивляло, что их спутники даже не обратили особого внимания на от­крывшийся вид, наблюдать такое было для них не впервой, да и вообще люди горняцких профессий мало чего боятся.

И дремучая же у них тут тайга, - поразилась Валентина, самая низень­кая из девчонок, с чуть рыжеватыми волосами.

Да, интересно, где же тут посёлок? Мы словно на краю света, - озада­ченно промолвила Ирина, очень высокая и темноволосая.

Возможно, так оно и есть, - откликнулась Ольга, чьи густые русые косы постоянно привлекали внимание остальных пассажиров.

Тряхнуло. Девушки вскрикнули, но удержались на местах. Автобус, объезжая каменную осыпь, еле вписался в поворот. Пару секунд каза­лось, что они движутся прямо в бездну. Но водитель выровнял «ЛАЗик» и всё так же неспешно продолжил спуск по дороге, ставшей полностью грунтовой. Дальнейший путь обошёлся без происшествий, и вскоре взо­рам пассажиров открылась просторная долина, на которой расположи­лись трех- и пятиэтажные дома, электроподстанция, рабочие бараки и другие здания посёлка Тетюхе.

С заднего сиденья послышался восхищённый вздох: девушки явно не ожидали увидеть подобную картину в столь отдалённом и глухом месте. Водитель лишь усмехнулся, а затем на ближайшем перекрёстке неожиданно повернул в сторону, и снова с обеих сторон дороги потянулась тайга - величественная и древняя.

Ой, а куда это мы поехали мимо посёлка? - удивилась Ирина.

Девушки озадаченно переглянулись. Но остальные пассажиры спокойно сидели, во всём доверившись опытному шофёру. Через пять минут впереди показались пятиэтажные дома, и воспитатели снова ахнули. Вскоре они уже ехали по асфальту широкого проспекта, по обе стороны которого стояли не только жилые строения, но и училища, школы, детские сады...

Да это уже не посёлок, а целый город! - восхитилась Валентина.

Весь остаток пути до автовокзала девушки, не отрываясь, глядели на

посёлок, где им предстоит жить и трудиться. Дома, большие и не очень, расположились в долине между гор или, точнее, сопок, как их называли на Дальнем Востоке.

Но вот автобус остановился, и пассажиры тут же засуетились. Устав от долгой поездки, все торопились выйти, размять занемевшие мышцы и заодно разгрузить свой нехитрый багаж. Кто-то из мужчин предложил девушкам помощь, но те вежливо отказались, поскольку их скарб был совсем невелик. Достав свои вещи, они направились к ближайшей гостинице.

В главном зале толпился народ, и девушки сразу как-то растерялись. Они некоторое время нерешительно стояли возле дверей гостиницы, пока их не толкнул неосторожный мужчина. Извинившись, он посоветовал:

Вы бы не стояли у дверей-то, вдруг кто ещё зашибёт. Вон лучше обра­титесь к кому-нибудь из работников гостиницы, - он указал настойку, где уже регистрировались другие приезжие. Как выяснилось, пока девушки выбирались с заднего сиденья, многие их опередили. Мало того, когда воспитатели подошли ближе к стойке администратора, выяснилось, что все места уже заняты.

Но... где же нам теперь ночевать?! - с ноткой отчаяния воскликнула Ольга.

Сходите в общежитие для рабочих, - посоветовал один из бывших попутчиков.

Понурившись, девушки вышли наружу. Сумерки уже сгустились над долиной, и всё ближе подступала ночь. Ирина спросила дорогу у кого-то из редких прохожих. К счастью, общежитие оказалось недалеко. Однако надежды девушек не оправдались: вахтёр встретила их сурово.

Вы это куда собрались? Я вас здесь раньше не видела. Где работаете?

Пока что нигде, мы только приехали, - попробовала разжалобить женщину Ольга. Но та оказалась непреклонна:

Раз общежитие называется рабочим, то оно только для трудящихся. Остальных просим не беспокоить.

Горькие слёзы обиды проступили на глазах выходящих наружу девчонок. И единственное, что им оставалось, - это спуститься к местному парку и расположиться на скамейках. Так, полусидя, полулёжа, будущие воспитатели и заснули.

На следующее утро, перекусив остатками своих припасов, девушки отправились искать работу в детских садах. Ночью их никто не потре­вожил, да и вообще было ощущение, что люди не так уж часто посещали парк. Выспрашивая у прохожих дорогу, подруги посещали один детсад за другим, но везде говорили о том, что работниц у них хватает. Это было весьма удивительно слышать, учитывая, что девушек не могли отправить в Тетюхе по распределению просто так, без согласования с местным ру­ководством. Пробродив впустую несколько часов, девушки вернулись в парк. Устало присели на скамейку. В их глазах проглядывало отчаяние: неужели зря ехали в такую даль и теперь будут вынуждены остаться без работы, без крова и без еды?

Проходящая мимо женщина в цветном сарафане не могла не заметить, что три подруги сидят, опустив головы и едва не рыдая.

Девушки, вы чего такие грустные? - мягко спросила она.

Да вот, приехали по распределению... - развела руками Валентина. - Работы нет, остановиться негде и кушать тоже нечего.

Казалось, слёзы вот-вот брызнут из небесно-синих глаз.

-Так, непорядок,-покачала головой женщина. Девушки и не знали, что перед ними - председатель местного профсоюза. - Пойдёмте со мной.

В ближайшие часы всё уладилось. Незнакомка отвела девушек в ми­крорайон, где они ещё не были, и вот там-то молодые воспитатели оказались нужны как воздух. Нашлось и общежитие, в котором к приезжим отнеслись доброжелательно и гостеприимно. Дальнейшие дни оказались для девушек счастливыми. Они с головой погрузились в работу, которая, что ни говори, была их призванием; в выходные нашлось время ближе познакомиться с местной природой, которая поражала своей величе­ственной красотой.

В первое же воскресенье подруги, посовещавшись, решили подняться на ближайшую сопку, что носила название Горбуша и при этом имела не­сколько горбов-предгорий (хотя местные жители утверждали, что гора называется так из-за реки, куда заходила на нерест одноимённая рыба). Подъём оказался непростым делом: девушки пыхтели от напряжения. Валентина с каждым шагом дышала всё тяжелее, но упрямо шла следом за остальными, лишь иногда болезненно морщась.

И вот они на вершине, а внизу, как на ладони, раскинулся весь микро­район, где они жили; чуть в стороне виднелось водохранилище, гладь которого чуть подёргивалась под ветерком, усиливающимся здесь, на вершине. Не обращая внимания на растрепавшиеся волосы, девушки восторженно глядели на уходящую вдаль гряду предгорий, на дымящие трубы химического комбината. А оглянувшись, они увидели бескрайнюю тайгу, стелящуюся по сопкам. Панорама воистину захватывала вообра­жение. Но долгий подъём слишком измотал Валентину. Лишь с минуту полюбовавшись на открывшийся вид, она вдруг снова тяжело, с хрипо­тцой, задышала, а затем обессиленно осела на скалистую поверхность.

Валя, Валя, что с тобой? - встревожились подруги.

Она лишь мотнула головой, не в силах ответить. Внезапный приступ астмы отнял все силы и способность говорить. Не зная, что делать, под­руги растерянно склонились над едва дышащей Валентиной. Ирина потянулась было за флягой с водой, но подруга лишь отмахнулась и кое-как прохрипела:

Сейчас... пройдёт...

И действительно: не прошло и минуты, как дыхание Валентины выров­нялось, и она смогла подняться, не без помощи своих спутниц.

И часто с тобой такое? - участливо спросила Ольга.

Ох, да не очень... Я совсем забыла про астму! Надеялась, всё пройдёт, полезла в гору, как дурочка... - по щекам Валентины покатились крупные слёзы.

Тогда тебе нельзя ходить по сопкам, - заметила Ирина.

Да, теперь я понимаю это... Но как же горько... не увидеть больше та­кой красоты из-за болезни...

Ничего не поделаешь. Идём вниз но потихоньку, - сочувственно про­изнесла Ольга. - Хорошо ещё, приступ был коротким...

Подруги не знали, что сейчас творилось в душе Вали. Ведь врачи дали ей ложную надежду на то, что, приехав на Дальний Восток и сменив климат на более мягкий и влажный, она избавится от своей болезни. В последующие выходные Валентина лишь молча завидовала подругам, которые то уезжали на море, то покоряли новые вершины... Все эти ра­дости жизни стали недоступны для девушки, и иногда она, оставшись в одиночестве, горько плакала.

Ольга и Ирина быстро нашли в общежитии новых знакомых, кото­рые тоже предпочитали активный отдых. Совершенно неожиданно для себя Ольга увлеклась подводным плаванием, изучая красоты Японского моря, а Ирина - походами по пещерам. Девушки восторженно делились с подругой своими открытиями, а та хвалила их, но сама всё больше и больше грустила. Несмотря на то что она теперь была трудоустроена и жизнь начинала понемногу складываться, было неизвестно, что ждёт её в будущем...

**2011**

Почти все помещения в библиотеке пустовали. Оно и неудивительно: разгар лета, молодёжь отдыхает на море, взрослые трудятся на огородах, а книги в прогрессивном двадцать первом веке оказались не вос­требованы. Почти все люди перешли на электронные «читалки», даже в отдалённом Дальнегорске эта бездушная, как считал Евгений, интернет-книга встречалась повсеместно.

В читальном зале Евгений, начинающий журналист, работал над оче­редной статьёй. Ему хотелось доказать, что библиотеки и обычные книги необходимы миру, что писательское дело должно жить в любое время... Журналист корпел над статьей уже несколько часов, и за это время боль­ше ни одного читателя в библиотеке не появилось. Но Евгений свято ве­рил в своё дело и уповал на то, что после публикации его статьи чтение книг снова станет востребованным.

Он лихорадочно перелистывал журналы в поисках информации о том, как раньше библиотеки справлялись с оттоком читателей. Увы, методы, опробованные ещё в Советском Союзе, совершенно не годились для со­временности. Сложно привлечь читателя даже новыми книгами, если он их может скачать в Интернете, пусть и за определённую плату (что в последнее время также случалось всё реже, и Евгений всерьёз опасался, что писатели перестанут заниматься творчеством, если не будут полу­чать за это хоть какие-то деньги).

Ухудшала ситуацию ещё и политика, проводимая российскими из­дательствами. Писатель за свою работу получал, как правило, весьма скромный гонорар, который не позволял прожить без дополнительной работы. Но человек трудящийся редко уделяет внимание творчеству, а если и уделяет, то получается это из рук вон плохо. Создание книг, к большому сожалению журналиста, стало малоприбыльным и непрестижным делом. Те же, кто получал за свои романы большие гонорары, на самом деле писателями являлись очень редко: язык не поворачивался назвать литературой их произведения. Евгений задумался было: «А не попробовать ли создать свой роман?», но отмахнулся от этой мысли. Писатель­ство требовало много свободного времени, которого у Евгения не было, а получить за своё произведение какую-то прибыль для начинающего автора - пустое мечтание.

Наконец, статья была завершена. Конечно, предстояло ещё вычитать текст, но этим журналист занимался обычно дома. Поблагодарив библи­отекаря, он вышел наружу, с удовольствием вдыхая свежий воздух... и вдруг резко остановился. В двух шагах от него, сидя на скособоченных лавках, распивали спиртное три человека: двое взрослых мужчин и один совсем молодой парень. Увидев Евгения, они оторвались от своего занятия, нехорошо и криво ухмыльнувшись.

«Опять начинается», - вздохнул про себя журналист. Не зная, чем себя занять, многие люди убивали время на лавке. Денег на выпивку им вечно не хватало, и они обирали прохожих.

Слышь, земеля, - обратился к Евгению один из мужчин, с кривым носом и сморщенным узким лбом, - угости денежкой, а то мало ли что произойдёт. - Произнося последние слова, он достал из-за пазухи нож с широким, хорошо заточенным лезвием.

Журналист отнюдь не был храбрецом или суперменом, способным дать отпор. Опасливо попятившись, он промолвил:

Ребят, да у меня с собой только на проезд деньги...

Ничего, нам и этого хватит, - скривился второй, а парень добавил:

Хочешь жить - пройдёшь пешком, - и загоготал, словно это была шутка года.

Евгений понуро достал из кармана мелочь и протянул её типу с ножом, стараясь держать руку подальше от лезвия. Но тот вроде бы удовлетворился:

Как раз столько нам и не хватало ещё на бутылочку, - и жадно схватил монеты.

Евгений поспешил отойти как можно дальше и вздохнул: его родной город, когда-то процветавший, сейчас превращался в скопище подобного сброда. Но всё же хотелось верить: пройдёт время, и Дальнегорск возродится, как феникс из пепла. Домой пришлось идти пешком. Рассудив, что в городе он может столкнуться ещё не с одной подобной компанией, Евгений свернул к лесному массиву, ныне заброшенному парку. Конечно, пьяные могли отдыхать и там, но всё же шанс на это был не столь велик, а журналисту нравилось бывать на природе. Только здесь он не чувствовал себя одиноким.

Размышляя о проблемах, касающихся не только его родного города, но и всей страны в целом, Евгений не заметил, как свернул с тропы...

**2071**

Михаил, Валентина и Евгений растерянно крутили головами, недоуме­вая, куда это они попали. Могучие дубы и кедры вокруг широко раскидали кроны, а впереди, за изгибом тропинки, их ветви переплелись причудливым образом, создавая пронизанное солнцем кольцо. И там, в этом кольце, сидела, болтая в воздухе босыми ногами, девушка в тонком платьице.

Трое людей, появившихся из ниоткуда, переглянулись. Каждый из них нашёл у спутников некие родственные черты. А девушка, которая мягко спрыгнула на землю и подбежала ближе к растерянным гостям, оказалась поразительно похожа на всех троих сразу.

Знаю, знаю, удивлены, - не столько произнесла, сколько пропела она. - Позвольте представиться: Вероника. Евгению я внучка, Валентине - праправнучка, а Михаилу... впрочем, слишком много «пра», - она улыб­нулась. - Сейчас я вам многое покажу и объясню...

Поражённые этой встречей, трое гостей не сразу решились подойти за Вероникой к кольцу ветвей. Но когда они осознали, что каждый из них - близкий родственник, то смело преодолели грань отчуждения. Подойдя ближе, они с удивлением увидели, что кольцо стало непрозрачным, его словно затянуло белой тканью. На этом своеобразном «экране» вскоре появилась картинка, будто вышитая гладью: море, корабль и Михаил, направляющийся к своей каюте. Затем нитки сами собой распустились и начали складываться в новую картину: сидящая в одиночестве на детской площадке Валентина. И наконец, через минуту появилось и третье изображение: задумчиво бредущий в парке Евгений.

Я сама попросила деревья помочь мне увидеть прошлое своей семьи, своего родового древа, на котором я - только листочек, - начала объяснять Вероника. - Не удивляйтесь: вы - в будущем, где люди могут общаться с природой, где нет больше места злу и насилию, где каждый живёт творчески и выбирает тот труд, который ему больше по душе. Я нашла способ перенести вас сюда из прошлого, чтобы показать: все на­дежды были не напрасны. Несмотря на жизненные трудности, вы сохра­нили чистоту своих душ, особый взгляд на мир, а главное - творческий порыв изменить всё к лучшему. Если бы я не смогла рассказать вам об этом, наша семья не смогла бы существовать. Не пытайтесь понять: это парадоксы времени, которые порой сложно разгадать даже мне.

Михаил, Валентина и Евгений поражённо молчали. На ткани в кольце ветвей тем временем сменялись изображения, показывающие мир будущего: уютные и красивые дома, цветущие и колосящиеся поля, никакого следа дымных труб и чадящих автомобилей. Транспортом снова служили лошади; а если нужно было отправиться куда-то далеко, люди просто пользовались компактными аэромобилями, летящими по воздуху, совершенно не загрязняя его.

Мало того, - продолжала девушка, - это будущее не стало бы возможным без вас. Через некоторое время вы отправитесь обратно, в своё время. Вряд ли вам кто поверит, если вы расскажете об увиденном, хотя есть одно исключение, - но сами вы должны помнить: вы трудитесь на благо будущего. Михаил, отправившись работать на Верхнем руднике, не только основал нашу семью, но и первым начал задумываться о том, как нанести меньший вред природе. Его разработки, хотя и не были приняты начальством, не пропали даром, оставшись в семье, и мой отец, сын Евгения, воспользовался ими. Теперь объединения «Бор» и «Дальполиметалл» - безотходные производства, создающие в наши времена сырьё для мирных целей, например для аэромобилей. Валентина, которая вышла замуж за внука Михаила, заложила основы гуманного воспитания детей, благодаря которому раскрывались все их таланты. Опять-таки её работы не были одобрены в то время, но спустя полвека оказались вос­требованы и послужили для нашего будущего. Наконец, Евгений написал фантастический роман обо всём увиденном здесь, и в этом романе рас­сказал, какие действия следует предпринять людям, чтобы это будущее стало возможным. Мало кто сразу поверил ему, но именно его книга под­толкнула человечество к уходу от войн к мирному сосуществованию. И кстати, чтение в наши дни - основа для развития всех добрых душевных качеств.

Пока Вероника рассказывала всё это, картинки в кольце продолжали сменяться одна за другой. Её предки жадно ловили каждое слово, те­перь понимая, что все их труды будут надёжной опорой для радостного и счастливого будущего.

...А потом они вернулись, каждый в своё время, спустя буквально секунду после своего исчезновения. Там, в прошлом, казалось бы, ничего не изменилось, но трое родственников теперь знали: надежды и чаяния никогда не бывают бесплодными.